



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA

## Programa EdData II *EdData II Project*

# Taller de Capacitación, El Zamorano, Honduras: Día 3

*Teacher Training Workshop: Day 3*

7–10 de febrero 2012

Jessica Mejia  
RTI International  
USA  
Teléfono: 202.728.2054  
e-mail: [jmejia@rti.org](mailto:jmejia@rti.org)

# Información sobre la presentación

- Se diseñó este taller para entrenadores de maestros/as. Los participantes aprendieron cómo administrar la Prueba Diagnóstica de Lectura Inicial (Early Grade Reading Assessment, EGRA) en el aula y usar los resultados del diagnóstico para tomar decisiones sobre instrucción escolar.
- Los asistentes, de 40 municipios de Honduras, incluyeron a maestros/as; consejeros de maestros/as y directores de escuela; personal de la Secretaría de Educación; y representantes de EducAcción y otros ejecutores de proyectos de educación en Honduras.
- El proyecto EdData II de USAID está conducido por RTI International. Este taller formó parte de EdData II Tarea Número 7, EHC-E-07-04-00004-00.

# About the presentation

- This workshop was designed for teacher trainers. Participants learned how to administer EGRA in the classroom and use the results to make instructional decisions.
- The attendees, from 40 Honduran municipalities, included teachers; advisors of teachers and school directors; staff from the Education Secretariat; and representatives from EducAcción and other education project implementers in Honduras.
- The USAID EdData II project is led by RTI International. This workshop was carried out under EdData II Task Order Number 7, EHC-E-07-04-00004.00.

# Agradecimientos

- Gracias a los representantes del proyecto EducAcción en Honduras las quienes apoyaron con la logística del taller.

*Thanks to the representatives of the EducAcción project in Honduras who assisted with the workshop's logistical arrangements.*



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA

## Taller Día 3

# Uso de evaluaciones en el aula

Para repasar:

- Se usan pruebas que miden destrezas básicas para desarrollar estrategias de instrucción que respondan a las necesidades de los estudiantes.
- Se usan pruebas de tres tipos:
  - Chequeo breve-diagnóstico
  - Monitoreo de progreso-evaluación de proceso-formativa
  - Indicadores-evaluación sumativa

# Monitoreo de progreso

- Muestra como los estudiantes van aprendiendo
- Se implementa en base a las necesidades de aprendizaje del estudiante detectadas durante el chequeo breve o diagnóstico
- Informa la instrucción

# Monitoreo de progreso

- Conduzca monitorios de progreso cada 3-4 semanas con los estudiantes mas atrasados.

Después de tener un línea base:

- Evalúe solo a los estudiantes que NO ALCANZARON las metas
- Evalúelos solamente en **las áreas** en que tuvieron problemas
- Examine los resultados de cada estudiante y establezca medidas para ayudarles a alcanzar estas metas



# Uso de EGRA en el aula

# Secciones de EGRA por grado

Grado	Sección del EGRA
<b>Primero</b>	Sonido Inicial
	Sonidos de las letras
	Lectura de palabras simples y sin sentido
	Lectura y comprensión
	Comprensión oral
<b>Segundo</b>	Sonidos de las letras
	Lectura de palabras simples y sin sentido
	Lectura y comprensión
	Comprensión oral
<b>Tercero</b>	Lectura de palabras sin sentido
	Lectura y comprensión
	Comprensión oral
<b>Cuarto</b>	Lectura de palabras sin sentido (si algunos necesitan)
	Lectura y comprensión
	Comprensión oral

Periodos Críticos				
	Preescolar	1	2	3
<b>Conciencia fonológica</b>	X	X		
<b>Código alfabético</b>		X	X	
<b>Fluidez</b>		X	X	
<b>Vocabulario</b>	X	X	X	X
<b>Comprensión</b>	X	X	X	X

# Como evalúa la prueba

Sonido inicial: numero de respuestas correctas

Sonidos: sonidos correctos por minuto (scpm)

Palabras: palabras correcto por minuto (pcpm)

Cuento: palabras correcto por minuto (pcpm)

Comprensión: numero de respuestas correctas

# Como evalúa la prueba

Contar todas las letras o palabras que el estudiante leo correctamente

Que pasa si el estudiante termina antes de un minuto?

1. Contar los letras o palabras correctas
2. Dividir 60 segundos/los segundos que el estudiante tomo
3. Multiplica los dos números

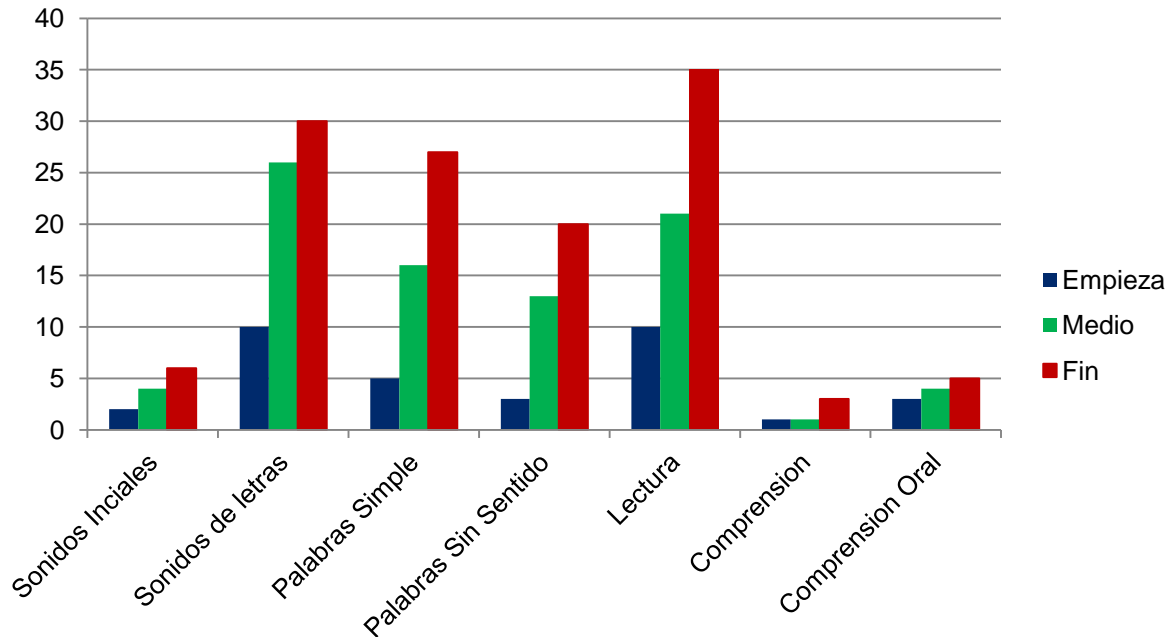
Letras correctas por un minuto=letras correctas\* 60  
segundos/segundos que tomo

# Metas de EGRA – hispanoparlantes EUA

	Sonidos Iniciales	Sonidos de letras	Palabras Simple	Palabras Sin Sentido	Lectura	Comprensión
Primer	7	35	35	35	40	3
Segundo		40	50	50	60	4
Tercer			90	90	90	4
Cuarto			90	90	110	5

# Ejemplo de resultados de un estudiante de primer grado

	Sonidos Iniciales	Sonidos de letras	Palabras Simple	Palabras Sin Sentido	Lectura	Comprensión	Comprensión Oral
Empieza	2	10	5	3	10	1	3
Medio	4	26	16	13	21	1	4
Fin	6	30	27	20	35	3	5



# Uso de datos para planificar instrucción

- Examine los datos de cada uno-a de los estudiantes de la clase para determinar quienes necesitan instrucción de grupo pequeño.
- Examine los datos de los grupos de estudiantes para determinar cuales son las estrategias de instrucción mas útiles para esos grupos

# Decisiones de la enseñanza

- Si el 80% de los estudiantes ha logrado la meta en una área específica, la instrucción es apropiada.
- Pero es importante diseñar instrucción adicional para el 20% de los estudiantes que la necesita.
- Si menos de 80% de los estudiantes ha logrado la meta, la clase entera necesita refuerzo en esa área. Hay que pensar en apoyar al docente y ofrecer capacitación.



# Actividad

- Vamos a examinar un grupo de datos para analizar que tipo de decisiones tomar.
- Primero ver el video.

# Práctica guiada

- Resultados de EGRA: 2do grado hecho en enero
- Datos útiles

## Datos de EGRA Honduras – nombres inventados

Nombre	Letras	Primeros sonidos	Palabras simples	Palabras inventadas	Lectura	Comprensión
Cristián	18	0	39	20	59	4
Jorge	24	0	37	20	40	3
David	27	7	53	20	59	4
Barbi	31	6	54	36	93	5
Leticia	37	7	65	45	103	3
Marta	41	0	44	26	40	2
Luis	42	6	34	24	63	4
Mari	42	7	55	44	75	5
Hayde	47	8	54	45	96	5
Miguel	47	7	58	22	84	5
Marco	48	10	84	46	126	5
Gabriela	50	6	71	24	100	4
Olivia	50	10	51	40	72	4
Alex	52	0	80	44	115	4
Gerardo	55	6	58	44	96	4

# Práctica independiente

- Usen los datos que a continuación se presentan para determinar quien va bien y quien necesita apoyo
- Agrupe a los estudiantes de acuerdo a sus necesidades.
- Identifique las áreas de instrucción necesarias para cada grupo.

# Práctica independiente – datos de 3r grado

Nombre	Letras	Primeros sonidos	Palabras simples	Palabras inventadas	Lectura	Comprensión
David	0	5	13	13	27	2
Arturo	9	1	1	1	0	0
Cristian	14	1	0	0	1	0
Lola	14	7	15	11	36	3
Beatriz	27	5	24	13	18	2
Ricardo	31	5	16	7	46	3
Juan	31	2	21	6	60	4
Eduardo	33	10	11	0	0	0
Fernanda	35	6	0	0	0	0
Maria Jose	40	3	29	24	36	3
Andre	43	7	34	30	66	4
Cecila	46	9	49	27	25	1
Carolina	53	3	43	27	13	1
Jose	62	6	34	25	0	0
Maria	62	8	50	37	37	2

## ¿Qué tipo de instrucción proveería?

- Ahora en grupo discutir que pueden hacer para ayudar los grupos.

# **Como hacer nuevas versiones de EGRA**

# Criterios para desarrollar evaluaciones para monitorear progreso

- Es importante seguir algunas reglas para que estas evaluaciones sean **VALIDAS Y CONFIABLES**
- Pruebas deben tener versiones diferentes
- La prueba debe ser aplicada siguiendo procedimientos estandarizados

**LAS MISMAS NORMAS PARA TODO-AS  
SIN EXCEPCION**



# Sonido de letras

- 50 letras, mayúsculas y minúsculas, fuera de orden en una hoja en 5 líneas de 10
- Varias formas de la prueba, cada forma tiene un orden distinto

# Conciencia fonológica

- Una lista de 10 palabras de una o dos sílabas
- Un prueba de 10 ítems
  - 30 palabras en total
  - Cada ítem consiste de 3 palabras, 2 comienzan con la misma letra y una comienza con otra letra

# Palabras familiares

- 50 palabras comunes en los primeros 3 años de primaria
- Use palabras de una, dos, o tres sílabas
- Use pocas palabras con diptongos y grupos consonánticos

# Palabras sin sentido

- Use combinaciones de letras que son posibles
- Siga la reglas de ortografía

# Texto-fluidez

- Un texto de 60 palabras que los estudiantes no conocen
- El texto ha de ser apropiado para el grado
- Usan palabras que mas se usan en lo libros de texto de primaria
- El cuento: introducción, desarrollo y desenlace
- Cuidado con los diptongos y silabas compuestas

# Preguntas de comprensión

- 5 preguntas
  - 3 Literales
  - 2 Inferenciales

# Comprensión oral

- Un texto corto de 40 palabras
- Cinco preguntas
  - Literales
  - inferenciales

# Elementos de una lección



# Ciclo de instrucción

- Secuencia
  - De lo más fácil a los más complejo
  - Introducir un elemento nuevo cada vez

# Ciclo de instrucción

- Cada lección debe contar con las siguientes momentos:
  - **Modelaje:** El maestro/a Modela o Muestra el conocimiento nuevo
  - **Práctica Guiada:** El maestro/a guía a los estudiantes para que practiquen (se corrigen errores)
  - **Práctica Individual:** Cuando estamos seguros pueden hacerlo se pone a los estudiantes a practicar solo-as recibiendo retroalimentación

# Elementos críticos

- Les decimos a los estudiantes lo que esperamos y lo modelamos.
- Practicamos con ellos y proveemos practica independiente.
- Si cometen un error, les damos retroalimentación.
- Cuando estemos seguros que pueden completar la actividad, les damos oportunidades para practicar.

# Lección 1 para conciencia fonológica

Unir sonidos en palabras		Retroalimentación
<b>Modelo</b>	<p>Maestro: <b>Hoy vamos a unir sonidos para formar palabras.</b>  <b>Escuchen, los sonidos son... ¿Que palabra es?</b>            Diga cada sonido y luego la palabra entera.</p>	
<b>Practica guiada</b>	<p>Maestro: <b>Ahora lo haremos juntos, los sonidos son... ¿Que palabra es?</b>            Respondan juntos.</p>	<p>Maestro: <b>Estamos uniendo los sonidos para formar palabras. Los sonidos son... La palabra es...</b>            Pida le a los estudiantes que respondan.</p>
<b>Practica independiente</b>	<p>Maestro: <b>Ahora ustedes. Los sonidos son... ¿Que palabra es?</b>            Los estudiante responden..</p>	<p>Maestro: <b>Los sonidos son... La palabra es...</b></p>

# Lección 2

Segmentación de palabras en sonidos		Retroalimentación
<b>Modelo</b>	<p>Maestro: <b>Hoy vamos a separar palabras en sonidos. Voy a identificar cada sonido y lo digo. Escuchen, la palabra es..., identifico los sonidos. Los sonidos son...</b></p> <p>Ponga una mano en el aire y diga los sonidos lentamente, levantando un dedo al decir cada sonido de la palabra. Después repita la palabra.</p>	
<b>Practica guiada</b>	<p>Maestro: <b>¿Ahora lo haremos juntos, la palabra es..., los sonidos son...?</b></p> <p>Estudiantes contestan juntos. Ponen una mano en el aire y dicen los sonidos lentamente, levantan un dedo por cada sonido de la palabra. Después repitan la palabra.</p>	<p>Maestro: <b>Los sonidos de la palabra...son....</b></p> <p>Pone una mano en el aire y dice los sonidos lentamente, levanta un dedo por cada sonido de la palabra. Después repita la palabra.</p> <p><b>¿Cuales son los sonidos en...?</b></p>
<b>Practica independiente</b>	<p>Maestro: <b>¿Cuales son los sonidos en la palabra...?</b></p> <p>Los estudiantes responden. Ponen una mano en el aire y dicen los sonidos lentamente, levantado un dedo por cada sonido de la palabra. Después repiten la palabra.</p>	<p>Maestro: <b>Los sonidos en la palabra...son....</b></p> <p>Pone una mano en el aire y dice los sonidos lentamente, levanta un dedo por cada sonido de la palabra. Después repita la palabra.</p> <p><b>¿Cuales son los sonidos en...?</b></p>

# Lección 1

Identificación de los sonidos de letras		Retroalimentación
<b>Modelo</b>	<p>Maestro: <b>Hoy vamos a aprender los sonidos de unas letras nuevas. Podemos usar nuestro conocimiento del sonido de la letra para leer y escribir palabras.</b></p> <p>Muestre la tarjeta de la letra a los estudiantes</p> <p><b>Escuchen, el sonido de la letra es...</b></p>	
<b>Práctica guiada</b>	<p>Maestro: Muestre la tarjeta de la letra a los estudiantes y diga,</p> <p><b>Ahora lo haremos juntos. El sonido de la letra es...</b></p> <p>Todos responden.</p>	<p>Maestro: <b>El sonido de esta letra es... ¿Cuál es el sonido de la letra?</b></p>
<b>Práctica independiente</b>	<p>Maestro: Muestre la tarjeta de la letra a los estudiantes y diga, <b>Ahora ustedes, el sonido de la letra...</b></p> <p>Permítale 3 segundos a los estudiantes para responder.</p>	<p>Maestro: <b>El sonido de esta letra es... ¿Cuál es el sonido de la letra?</b></p>

# Lección 2

Leer Palabras		Retroalimentación
<b>Modelo</b>	Maestro: <b>Hoy vamos a unir sonidos para leer palabras.</b> Apunte a la palabra, corra su dedo debajo de cada letra y diga, <b>Escuchen, mientras leo la palabra.</b> Lea la palabra lentamente enfatizando cada sonido y después léela rápido.	
<b>Practica guiada</b>	Maestro: Apunte a la palabra, corra su dedo debajo de cada letra y diga, <b>Van a decir cada sonido y cuando les pida, van a leer la palabra.</b> Estudiantes contestan juntos.	Maestro: Lean cada letra y cuando les pida, lean la palabra. Lea la palabra lentamente primero diciendo cada sonido y después léela mas rápido. <b>¿Qué palabra es esta?</b>
<b>Practica independiente</b>	Maestro: Apunte a la palabra, corra su dedo debajo de cada letra y diga, <b>Van a decir cada sonido y cuando les pida, van a leer la palabra.</b> Estudiantes contestan juntos.	Maestro: Lea la palabra lentamente primero diciendo cada sonido y después léela mas rápido. <b>: ¿Qué palabra es esta?</b>

# Lección 3

<b>Escribir Palabras</b>		<b>Retroalimentación</b>
<b>Modelo</b>	<p>Maestro: <b>Hoy vamos usar los sonidos de las letras para escribir palabras. Voy a decir una palabra y ustedes van a escribirla. Primero lo haré yo. Escuchen, la palabra es... Digo el sonido, pienso en la letra que corresponde y escribo esa letra.</b></p> <p>Escriba la palabra lentamente diciendo cada sonido mientras escribir la letra correspondiente. Después léela rápido.</p>	
<b>Practica guiada</b>	<p>Maestro: <b>La palabra es...</b></p> <p>Todos escriben la palabra mientras dicen los sonidos de cada letra.</p>	<p>Maestro: <b>Uso lo que se para escribir la palabra. Esta palabra se escribe...</b></p> <p>Escriba la palabra en la pizarra <b>Ahora lea la palabra otra vez.</b></p>
<b>Practica independiente</b>	<p>Maestro: <b>La palabra es...</b></p> <p>Los estudiantes escriben la palabra mientras dicen los sonidos de cada letra.</p>	<p>Maestro: <b>Esta palabra se escriba...</b></p> <p>Escribe la palabra en la pizarra <b>Ahora escriba la palabra otra vez.</b></p>