



पढ़ने के लिए वैश्विक दक्षता फ्रेमवर्क (ग्लोबल प्रॉफिशन्सी फ्रेमवर्क)

ग्रेड 1 to 9

दिसम्बर 2020



BILL & MELINDA
GATES foundation



आभार

यह दस्तावेज़, पढ़ने के लिए वैश्विक दक्षता फ्रेमवर्क (GPF या फ्रेमवर्क), ग्रेड एक से नौ तक, UNESCO सांख्यिकी संस्थान (UIS); अंतर्राष्ट्रीय विकास के लिए अमेरिकी एजेंसी (USAID); विश्व बैंक समूह; विदेश, राष्ट्रमंडल और विकास कार्यालय (FCDO) (पूर्व में U.K. अंतर्राष्ट्रीय विकास विभाग [DFID]); ऑस्ट्रेलियाई शैक्षिक अनुसंधान परिषद (ACER); बिल और मेलिंडा गेट्स फाउंडेशन; और कई विश्वविद्यालय के प्रोफेसरों सहित कई अन्य विकास भागीदार संगठनों के प्रतिनिधियों द्वारा विकसित किया गया था। प्रतिभागियों की एक पूरी सूची, जिन्होंने इस पहल के लिए अपनी काफी विशेषज्ञता दी है, इस दस्तावेज़ के योगदानकर्ता अनुभाग में पाई जा सकती है।

पढ़ने के लिए GPF महत्वपूर्ण पढ़ने से संबंधित ज्ञान और कौशल को परिभाषित करता है जो शिक्षार्थियों को प्राथमिक और निम्न माध्यमिक विद्यालय में विकसित करना चाहिए। यह न्यूनतम दक्षता स्तर का भी वर्णन करता है, शिक्षार्थियों से कक्षा एक से नौ तक, प्रत्येक ग्रेड स्तर पर परिभाषित ज्ञान और कौशल के संबंध में प्रदर्शित करने की अपेक्षा की जाती है।

यह महत्वपूर्ण संसाधन सभी प्रतिभागियों और हितधारकों के अपार योगदान के बिना विकसित नहीं हो सकता था। उनके समय और समर्पण के बिना, यह फ्रेमवर्क संभव नहीं होता।

योगदानकर्ता

सह-लीड

रेबेका रोड्स, अंतर्राष्ट्रीय विकास के लिए अमेरिकी एजेंसी
सिल्विया मोंटोया, UNESCO सांख्यिकी संस्थान

सभी

मैनुअल कार्डोसो, संयुक्त राष्ट्र अंतर्राष्ट्रीय बाल आपातकालीन कोष (UNICEF)
माइकल क्रॉफर्ड, विश्व बैंक समूह
क्लियो डेंटिलहैक, बिल और मेलिंडा गेट्स फाउंडेशन
जेनिफर गेस्ट, यूनिवर्सिटी रिसर्च कॉरपोरेशन
सीन केली, मैनेजमेंट सिस्टम्स इंटरनेशनल
कतर्जिना कुबका, नेशनल फाउंडेशन फॉर एजुकेशनल रिसर्च
साइमा मलिक, अंतर्राष्ट्रीय विकास के लिए अमेरिकी एजेंसी
रेबेका मार्टिनेज, अंतर्राष्ट्रीय विकास के लिए अमेरिकी एजेंसी
शैलेंद्र सिगडेल, UNESCO सांख्यिकी संस्थान
बेंजामिन सायला, अंतर्राष्ट्रीय विकास के लिए अमेरिकी एजेंसी
हेतल ठुकराल, स्कूल-टू-स्कूल इंटरनेशनल
लिज़ द्विस्ट, नेशनल फाउंडेशन फॉर एजुकेशनल रिसर्च

साइकोमेट्रिशियन्स

डिएगो बजलदुआ, विश्व बैंक समूह
जेफ डेविस, मैनेजमेंट सिस्टम्स इंटरनेशनल
अब्दुल्ला फिरदौस, मैनेजमेंट सिस्टम्स इंटरनेशनल
गोरान लेजेंडिक, ऑस्ट्रेलियन काउंसिल फॉर एजुकेशनल रिसर्च

पढ़ना और पाठ्यचर्या विशेषज्ञ सह-लीड

मेलिसा चियापेट्टा, स्वतंत्र सलाहकार, बिल एंड मेलिंडा गेट्स फाउंडेशन द्वारा वित्त
पोषित
नोर्मा इवांस, इवांस एंड एसोसिएट्स एजुकेशनल कंसल्टिंग
कॉलिन वाटसन, UK शिक्षा विभाग, विदेश, राष्ट्रमंडल और विकास कार्यालय द्वारा वित्त
पोषित

कार्य समूह के सदस्य

प्र्यू एंडरसन, ऑस्ट्रेलियन काउंसिल फॉर एजुकेशनल रिसर्च
रेचेल क्रिस्टीन, एजुकेशन डेवलपमेंट सेंटर
एरियल क्राड्रो, उरुग्वे के कैथोलिक विश्वविद्यालय, उरुग्वे
मागरिट (पैगी) डबेक, RTI इंटरनेशनल
कीको कोडा, कार्नेगी मेलन यूनिवर्सिटी, USA
नथाली लॉज, FHI 360
मार्क लिंग, स्कूल-टू-स्कूल इंटरनेशनल
जूलियट मेंडेलोविट्स, ऑस्ट्रेलियन काउंसिल फॉर एजुकेशनल रिसर्च
एमिली मिकसिक, FHI 360
पूजा नाकामुरा, अमेरिकन इंस्टीट्यूट फॉर रिसर्च
एना पालोम्बो, उरुग्वे के कैथोलिक विश्वविद्यालय, उरुग्वे
कैरोला रुइज़, उरुग्वे के कैथोलिक विश्वविद्यालय, उरुग्वे
क्रिस्टीना सोलम, स्कूल-टू-स्कूल इंटरनेशनल
हनाडा ताहा थोमरे, जायद विश्वविद्यालय, दुबई
सिल्विया लिनन-थॉम्पसन, ओरेगन विश्वविद्यालय, USA
आर मलतेशा जोशी, टेक्सास A&M यूनिवर्सिटी, USA
मिन वांग, मैरीलैंड विश्वविद्यालय, USA

विषय वस्तु

परिवर्णी शब्द	x
विकास प्रक्रिया का अवलोकन	1
फ्रेमवर्क का उद्देश्य	2
फ्रेमवर्क का इस्तेमाल करना	4
तालिका 1: वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों की परिभाषाएँ	5
तालिका 2: GPF की संरचना	6
तालिका 3: ग्रेड स्तर के अनुसार प्रमुख ज्ञान और कौशल	8
तालिका 4: "न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है" स्तर के वर्णनकर्ता	12
तालिका 5: तीन उच्चतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता	20
ग्रेड 1	21
ग्रेड 2	23
ग्रेड 3	27
ग्रेड 4	31
ग्रेड 5	33
ग्रेड 6	39
ग्रेड 7	47
ग्रेड 8	54
ग्रेड 9	58
शब्दावली और संदर्भ	66
परिशिष्ट ए: बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा ग्रंथों और वस्तुओं की समझ का उदाहरण	71
परिशिष्ट बी: GPF लेख जटिलता निरंतरता और उदाहरण	76
परिशिष्ट सी: लेख और उदाहरण आइटम	106

तालिकाएं

तालिका 1: वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों की परिभाषाएँ.....	5
तालिका 2: GPF की संरचना.....	6
तालिका 3: मुख्य ज्ञान और कौशल, ग्रेड स्तर द्वारा.....	8
तालिका 4: "न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है" स्तर के वर्णनकर्ता.....	12
तालिका 5: तीन उच्चतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता.....	20
तालिका 6: ग्रेड 1 उदाहरण- C1.2.1.....	68
तालिका 7: ग्रेड 1 के उदाहरण —C2.1.1.....	69
तालिका 8: ग्रेड 2 के उदाहरण —C1.2.1.....	70
तालिका 9: ग्रेड 2 के उदाहरणC2.1.1.....	70
तालिका 10: ग्रेड 2 के उदाहरण —C3.1.1.....	71
तालिका 11: ग्रेड 3 के उदाहरण —C2.1.1.....	72
तालिका 12: ग्रेड 3 के उदाहरण —C3.1.1.....	72
तालिका 13: ग्रेड 3 के उदाहरण —C3.1.2.....	73
तालिका 14: ग्रेड 3 के उदाहरण —C3.1.3.....	73
तालिका 15: ग्रेड 3 के उदाहरण —C3.1.4.....	75
तालिका 16: ग्रेड 2-स्तरीय लेख की सामान्य विशेषताएं.....	80
तालिका 17: ग्रेड 3-स्तरीय लेख की सामान्य विशेषताएं.....	82
तालिका 18: ग्रेड 3 पर लेख प्रकार.....	82
तालिका 19: ग्रेड 6-स्तरीय लेख की सामान्य विशेषताएं.....	90
तालिका 20: ग्रेड 6 पर लेख प्रकार.....	90
तालिका 21: ग्रेड 9-स्तरीय लेख की सामान्य विशेषताएं.....	100
तालिका 22: ग्रेड 9 पर लेख प्रकार.....	100
तालिका 23: ग्रेड 2, उदाहरण 1—जानकारी (विवरण): वैन.....	105
तालिका 24: ग्रेड 2, उदाहरण 2—जानकारी (विवरण): माया.....	105
तालिका 25: ग्रेड 2, उदाहरण 3—जानकारी: द पिप्पी.....	105
तालिका 26: ग्रेड 3, उदाहरण 1—कहानी: आम.....	106
तालिका 27: ग्रेड 3, उदाहरण 2—कहानी: तडाला का कारनामा.....	106
तालिका 28: ग्रेड 3, उदाहरण 3—कहानी: लोमड़ी और अंगूर.....	108
तालिका 29: ग्रेड 3, उदाहरण 4—जानकारी (विवरण): घास.....	109
तालिका 30: ग्रेड 3, उदाहरण 5—जानकारी (विवरण): आलियाह.....	109
तालिका 31: ग्रेड 4, उदाहरण 1—कहानी: दुर्घटना.....	111
तालिका 32: ग्रेड 4, उदाहरण 2—कहानी: नोगा द स्मॉल गर्ल.....	113
तालिका 33: ग्रेड 4, उदाहरण 3—जानकारी: बौना लालटेन शार्क.....	115
तालिका 34: ग्रेड 4, उदाहरण 4—जानकारी: प्रकृति में जानवर.....	117

तालिका 35: ग्रेड 5, उदाहरण 1—जानकारी: विशाल नारियल केकड़ा.....	119
तालिका 36: ग्रेड 5, उदाहरण 2—जानकारी: नमक	120
तालिका 37: ग्रेड 5, उदाहरण 3—कहानी: चियंबो और बकरी.....	122
तालिका 38: ग्रेड 5, उदाहरण 4— प्रक्रियात्मक: संतरा और इलायची फलों का सलाद	124
तालिका 39: उदाहरण 1—जानकारी: सेवन ट्राउट.....	125
तालिका 40: ग्रेड 6, उदाहरण 2— कहानी: ओल्ड हाउस	131
तालिका 41: ग्रेड 6, उदाहरण 3— जानकारी (गैर-निरंतर): SEB की डिलीवरी अनुसूची	138
तालिका 42: ग्रेड 7, उदाहरण 1— कहानी: छेद	140
तालिका 43: ग्रेड 7, उदाहरण 2— जानकारी: सीप पहाड़ों पर कैसे चढ़ती हैं	144
तालिका 44: ग्रेड 7, उदाहरण 3— प्रेरक: प्रिय अंकल और आंटी	148
तालिका 45: ग्रेड 8, उदाहरण 1— सूचना: अपने दाँत ब्रश करना	150
तालिका 46: ग्रेड 8, उदाहरण 2— जानकारी (गैर-निरंतर लेख-तालिका): कंट्री फैक्ट फाइल	154
तालिका 47: ग्रेड 8, उदाहरण 3— कहानी: आलसी खरगोश	157
तालिका 48: ग्रेड 9, उदाहरण — जानकारी (गैर-निरंतर लेख-लेबल वाले आरेख): गुब्बारा	160
तालिका 49: ग्रेड 9, उदाहरण 2— कहानी: कंजूस	164
तालिका 50: ग्रेड 9, उदाहरण 3— जानकारी (मिश्रित निरंतर और गैर-निरंतर): पहली कार	167
तालिका 51: ग्रेड 9, उदाहरण 4— प्रेरक: चतुर या मेहनती?.....	169

परिवर्णी शब्द

ACER	आस्ट्रेलियाई शैक्षणिक अनुसंधान परिषद (Australian Council for Educational Research)
DFAT	ऑस्ट्रेलियाई विदेश मामलों और व्यापार विभाग (Australian Department of Foreign Affairs and Trade)
DFID	U.K. अंतर्राष्ट्रीय विकास विभाग (U.K. Department for International Development)
GAML	सीखने की निगरानी के लिए वैश्विक गठबंधन (Global Alliance for Monitoring Learning)
GCFRR	पढ़ने के लिए संदर्भ की वैश्विक विषयवस्तु फ्रेमवर्क (Global Content Framework of Reference for Reading)
GPD	वैश्विक दक्षता वर्णनकर्ता (Global Proficiency Descriptor)
GPE	शिक्षा के लिए वैश्विक भागीदारी (Global Partnership for Education)
GPF	वैश्विक दक्षता फ्रेमवर्क (Global Proficiency Framework)
GPL	वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तर (Global Minimum Proficiency Level)
IBE	अंतर्राष्ट्रीय शिक्षा ब्यूरो (UNESCO) (International Bureau of Education (UNESCO))
OECD	आर्थिक सहयोग और विकास संगठन (Organisation for Economic Co-operation and Development)
PISA	अन्तर्राष्ट्रीय छात्रों के आंकलन का कार्यक्रम (Programme for International Student Assessment)
PLM	वैश्विक बेंचमार्क सेट करने के लिए पॉलिसी लिंकिंग विधि (Policy Linking Method to set global benchmarks)
PLT	वैश्विक बेंचमार्क सेट करने के लिए पॉलिसी लिंकिंग टूलकिट (Policy Linking Toolkit to set global benchmarks)
SDG	सतत विकास लक्ष्य (Sustainable Development Goal)
UIS	UNESCO सांख्यिकी संस्थान (UNESCO Institute for Statistics)
UNESCO	संयुक्त राष्ट्र शैक्षिक, वैज्ञानिक और सांस्कृतिक संगठन (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization)
USAID	अंतर्राष्ट्रीय विकास के लिए अमेरिकी एजेंसी (U.S. Agency for International Development)

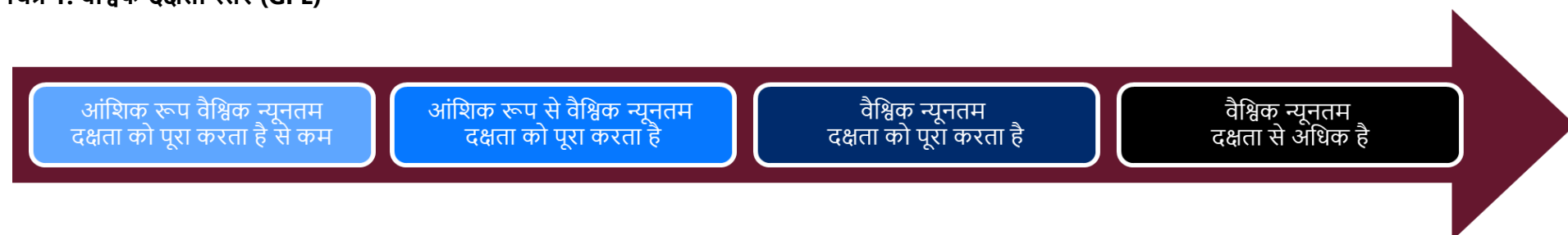
विकास प्रक्रिया का अवलोकन

पढ़ने के लिए वैश्विक दक्षता फ्रेमवर्क (GPF या फ्रेमवर्क के रूप में भी संदर्भित) वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों को परिभाषित करता है, जो शिक्षार्थियों से ग्रेड एक से नौ तक प्रत्येक ग्रेड स्तर के अंत में प्रदर्शित करने की उम्मीद की जाती है। GPF को पढ़ने वाले शिक्षकों, पाठ्यचर्या विशेषज्ञों और मनोचिकित्सकों द्वारा विकसित किया गया था, जिनके पास व्यापक अनुभव वाले देशों और संदर्भों की एक विस्तृत श्रृंखला में पढ़ने के कार्यक्रमों को विकसित करने और लागू करने का व्यापक अनुभव है। उनके नाम और संबद्धता इस दस्तावेज़ के योगदानकर्ता अनुभाग में सूचीबद्ध हैं।

विकास की प्रक्रिया व्यापक थी। इसकी शुरुआत अक्टूबर 2018 में UNESCO शिक्षा के लिए अंतर्राष्ट्रीय ब्यूरो (IBE) द्वारा पढ़ने के लिए संदर्भ की वैश्विक विषयवस्तु फ्रेमवर्क (GCFRR) के विकास के साथ हुई। GCFRR दुनिया भर के 50 से अधिक देशों से सामग्री और मूल्यांकन ढांचे की जानकारी को संश्लेषित करता है, जो पढ़ने में शिक्षार्थियों के प्रदर्शन के लिए देशों की सामान्य अपेक्षाओं की एक तस्वीर प्रदान करता है।

अप्रैल और जून 2019 में, दुनिया भर के पढ़ने वाले शिक्षकों, पाठ्यक्रम विशेषज्ञों और मनोचिकित्सकों ने ग्रेड दो (या प्राथमिक दो) से ग्रेड छह (या प्राथमिक दो) में न्यूनतम ज्ञान और कौशल सीखने वालों की शोध-आधारित प्रगति की फ्रेमवर्क तैयार करने के लिए वाशिंगटन, DC में मुलाकात की। प्राथमिक छह) GCFRR और पढ़ने के लिए विकसित अन्य राष्ट्रीय और क्षेत्रीय पाठ्यक्रम और मूल्यांकन फ्रेमवर्क के आधार पर पढ़ने के प्रमुख डोमेन के संबंध में प्रदर्शित करने में सक्षम होना चाहिए। ड्राफ्ट फ्रेमवर्क ने चार दक्षता स्तरों में शिक्षार्थियों के प्रदर्शन को नीचे चित्र 1 में दिखाया गया है: आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है से भी कम, आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है, वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है, और वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है, कायम रखे हुए प्रत्येक कौशल या ज्ञान मद के लिए।

चित्र 1: वैश्विक दक्षता स्तर (GPL)



2019-2020 शैक्षणिक वर्ष के दौरान बांग्लादेश, जिबूती, गाम्बिया, घाना, भारत, मेडागास्कर, मलावी, नाइजीरिया और सेनेगल सहित कम से कम नौ देशों में मसौदा फ्रेमवर्क का परीक्षण किया गया था। 2020 के मई की शुरुआत में, उन फील्ड परीक्षणों से सीखे गए लेखों ने वैश्विक समुदाय के पढ़ने वाले शिक्षकों, पाठ्यक्रम विशेषज्ञों और मनोचिकित्सकों के साथ परामर्श के दूसरे दौर के संगठन को सूचित किया, जिनमें से कई ने पहले दौर में भाग लिया था। मई और अगस्त 2020 के बीच ऑनलाइन विचार-विमर्श के दौरान, विशेषज्ञों ने प्रारंभिक GPF को संशोधित किया और ग्रेड एक (प्राथमिक एक), सात, आठ और नौ को जोड़ा। नतीजा एक GPF है जो पूरे नौ साल की बुनियादी शिक्षा को कवर करता है।

GPF अठारह महीने की अवधि में विस्तारित चर्चाओं और समृद्ध, जीवंत बहस का उत्पाद है। विशेषज्ञता के इस निरंतर आदान-प्रदान के परिणामस्वरूप पढ़ने के लिए एक व्यापक, साक्ष्य-आधारित मूल्यांकन फ्रेमवर्क तैयार हुआ है जो वैश्विक समुदाय की आम सहमति का प्रतिनिधित्व करता है कि शिक्षार्थियों को क्या पता होना चाहिए और पढ़ने में सक्षम होना चाहिए।

GPF सतत विकास लक्ष्य (SDG) 4 पर प्रगति को मापने और रिपोर्ट करने के लिए सामान्य तरीकों को विकसित करने और लागू करने के लिए प्रतिबद्ध दाता एजेंसियों और मूल्यांकन संगठनों के बीच व्यापक सहयोग का उत्पाद भी है, जिसमें UNESCO सांख्यिकी संस्थान (UIS), U.S. एजेंसी शामिल है। अंतर्राष्ट्रीय विकास के लिए (USAID), विदेश, राष्ट्रमंडल और विकास कार्यालय (FCDO)

(पूर्व में अंतर्राष्ट्रीय विकास के लिए UK विभाग [DFID]), विश्व बैंक समूह, शिक्षा के लिए वैश्विक भागीदारी (GPE), ऑस्ट्रेलियाई विदेश विभाग और व्यापार (DFAT), ऑस्ट्रेलियाई शैक्षणिक अनुसंधान परिषद (ACER), और बिल और मेलिंडा गेट्स फाउंडेशन। इन संगठनों ने GPF के विकास और क्षेत्र परीक्षण के लिए महत्वपूर्ण तकनीकी और वित्तीय सहायता प्रदान की। UIS, SDG (एजुकेशन 2030 फ्रेमवर्क फॉर एक्शन, 2015) के लिए "शिक्षा पर क्रॉस-नेशनल तुलनीय डेटा का आधिकारिक स्रोत" के रूप में, इस सहयोगी प्रयास के लिए प्रमुख संगठन है, जिसमें सीखने की निगरानी के लिए वैश्विक संगठन(GAML) के आयोजन में अपनी भूमिका शामिल है।

फ्रेमवर्क का उद्देश्य

GPF का व्यापक उद्देश्य देशों और क्षेत्रीय/अंतर्राष्ट्रीय मूल्यांकन संगठनों को SDGs के संकेतक 4.1.1 पर रिपोर्टिंग प्रगति के लिए एक सामान्य संदर्भ या पैमाना प्रदान करना है, न्यूनतम ज्ञान और कौशल सीखने वालों की एक सामान्य परिभाषा के रूप में प्रदर्शित करना चाहिए उनके सीखने के पथ के साथ प्रमुख बिंदुओं पर। यह सूचक निम्नलिखित पर नज़र रखने के लिए हस्ताक्षरकर्ताओं को प्रतिबद्ध करता है:

बच्चों और युवाओं का अनुपात: (A) ग्रेड 2/3 में, (B) प्राथमिक के अंत में, और (C) निम्न माध्यमिक के अंत में (i) पढ़ने और (ii) में कम से कम न्यूनतम दक्षता स्तर प्राप्त करना) गणित, सेक्स द्वारा।

GPF विभिन्न राष्ट्रीय, क्षेत्रीय, या अंतर्राष्ट्रीय मूल्यांकनों के परिणामों को एक सामान्य संदर्भ या पैमाने के विरुद्ध व्याख्या करने की अनुमति देता है। जब देश या अधिकार क्षेत्र नीति लिंकिंग नामक एक प्रक्रिया के माध्यम से अपने मूल्यांकन को GPF से जोड़ते हैं, जिसे पॉलिसी लिंकिंग टूलकिट में रेखांकित किया गया है, तो वे अपने आकलन के लिए मानदंड निर्धारित करने में सक्षम होते हैं जो उन्हें आंशिक रूप से मिले शिक्षार्थियों का प्रतिशत निर्धारित करने की अनुमति देते हैं, SDG 4.1.1 के खिलाफ रिपोर्ट करने के लिए वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा किया या पार किया। एक सामान्य पैमाने (GPF) के माध्यम से मौजूदा और भविष्य के पढ़ने के आकलन को जोड़ने से देश के भीतर और बाहर विभिन्न आकलनों के परिणामों की तुलना करने की अनुमति मिलती है; देश और वैश्विक पठन परिणामों का एकत्रीकरण; और समय के साथ परिणाम ट्रैकिंग।

हालांकि, फ्रेमवर्क का मुख्य उद्देश्य वैश्विक रिपोर्टिंग और राष्ट्रीय, क्षेत्रीय और अंतरराष्ट्रीय रीडिंग असेसमेंट के परिणामों की व्याख्या के लिए एक सामान्य संदर्भ या पैमाना प्रदान करना है, लेकिन यह फ्रेमवर्क उन देशों और संगठनों के लिए एक मूल्यवान उपकरण साबित हुआ है, जो नए आकलन विकसित करने में रुचि रखते हैं। सामान्य, वैश्विक मानकों के खिलाफ प्रगति को मापें, या समय के साथ सीखने का समर्थन करने के लिए महत्वपूर्ण के रूप में अंतरराष्ट्रीय समुदाय द्वारा पहचाने जाने वाले मौजूदा पाठ्यक्रम किस हद तक कौशल विकसित कर रहे हैं, इसकी आलोचनात्मक जांच करें। GPF देशों को उनके मानकों, पाठ्यक्रम, आकलन, शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम, निर्देशात्मक विषयवस्तु और कक्षा प्रथाओं और GPF में न्यूनतम शिक्षार्थी अपेक्षाओं के बीच संरेखण की जांच करने के लिए एक लेंस भी प्रदान करता है। इन अतिरिक्त उद्देश्यों के लिए GPF के इस्तेमाल के परिणामस्वरूप शिक्षण और सीखने की गुणवत्ता और मजबूत आकलन की प्रकृति पर गहरा प्रतिबिंब हुआ है।

अंत में, USAID समेत इस पहल का समर्थन करने वाले कई सहयोगी संगठनों ने अपने मूल्यांकन संकेतकों को सतत विकास लक्ष्यों और विशेष रूप से SDG 4.1.1 के साथ संरेखित करने के लिए समायोजित किया है। GPF इन संगठनों को समय के साथ प्रगति की निगरानी के लिए एक मूल्यवान उपकरण प्रदान करता है।

। पॉलिसी लिंकिंग टूलकिट देशों और मूल्यांकन संगठनों को अपने स्वयं के आकलन के लिए अंतरराष्ट्रीय स्तर पर संरेखित बेंचमार्क या मानक स्थापित करने के लिए चरण-दर-चरण प्रक्रिया के माध्यम से चलता है। यह प्रक्रिया एक अंतरराष्ट्रीय स्तर पर मान्यता प्राप्त पद्धति का इस्तेमाल करती है जिसे संशोधित एंगॉफ कहा जाता है।

फ्रेमवर्क का इस्तेमाल करना

GPF में पांच तालिका हैं:

- तालिका 1** चार वैश्विक दक्षता स्तरों (GPL) को रेखांकित करती है और विशेषज्ञों की टीम द्वारा परिभाषित चार स्तरों में से प्रत्येक की संक्षिप्त, सामान्य परिभाषा प्रदान करती है (स्तरों के चित्रण के लिए ऊपर **चित्र 1** देखें)। चार स्तर सभी लक्षित ग्रेड स्तरों और पढ़ने और गणित दोनों पर लागू होते हैं (जिनमें से उत्तरार्द्ध गणित के लिए वैश्विक दक्षता फ्रेमवर्क के तहत विस्तृत है)। मीट्स ग्लोबल मिनिमम प्रोफिशिएंसी लेवल शिक्षार्थियों के ज्ञान और कौशल का वर्णन करता है, जिन्होंने SDG संकेतक 4.1.1 और USAID रिपोर्टिंग आवश्यकताओं के लिए न्यूनतम अपेक्षाओं को पूरा किया है। हालांकि SDG रिपोर्टिंग के लिए केवल देशों को शिक्षार्थियों के प्रतिशत पर रिपोर्ट करने की आवश्यकता होती है जो इस न्यूनतम स्तर को पूरा या पार कर चुके हैं, GPF तीन अन्य स्तरों पर शिक्षार्थियों के प्रदर्शन का वर्णन करता है: वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक, आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है, और आंशिक रूप से वैश्विक से नीचे न्यूनतम दक्षता। GPF टीम ने देशों और मूल्यांकन संगठनों को सभी शिक्षार्थियों की बैठक, या वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक की दिशा में देश की प्रगति की अधिक सूक्ष्म तस्वीर बनाने में मदद करने के लिए इन अतिरिक्त दक्षता स्तरों की स्थापना की। हालांकि, फ्रेमवर्क में आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तर से नीचे के लिए प्रदर्शन वर्णनकर्ता शामिल नहीं हैं। बल्कि, इस स्तर पर शिक्षार्थियों का प्रदर्शन आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तर को पूरा करता है में शिक्षार्थियों के लिए निर्धारित बेंचमार्क से नीचे है।
- तालिका 2** GPF पढ़ने का अवलोकन प्रदान करती है। यह उन कई डोमेनों को सूचीबद्ध करता है जिन्हें रखा गया है, साथ में उन सटीक निर्माणों और उप-रचनाओं को सूचीबद्ध करता है जिन्हें प्रत्येक डोमेन में संभाला जाता है और जिस ग्रेड स्तर पर उन्हें संबोधित किया जाता है। इस तालिका का लाल रंग डोमेन द्वारा डोमेन इंगित करता है।
- तालिका 3** GPF का दूसरा, अधिक विस्तृत अवलोकन प्रदान करती है। प्रत्येक डोमेन के लिए, यह निर्माण, उप-निर्माण, और प्रमुख ज्ञान और/या ग्रेड स्तर द्वारा संबोधित कौशल को सूचीबद्ध करता है।² यह तालिका पाठ्यचर्या और मूल्यांकन विशेषज्ञों को किसी दिए गए मूल्यांकन पर वस्तुओं की शीघ्रता से पहचान करने की अनुमति देती है जो GPF में संबोधित ज्ञान और कौशल का मूल्यांकन करती है। परिणामी विश्लेषण GPF में मूल्यांकन और ज्ञान और कौशल के बीच संरेखण की डिग्री का संकेत प्रदान करता है। नीति लिकिंग प्रक्रिया में संरेखण की यह प्रक्रिया पहला कार्य है, टास्क 1, नीति लिकिंग टूलकिट में विस्तार से वर्णित है। इस तालिका में लाल छायांकन उप-निर्माण द्वारा किया गया है।
- तालिका 4** प्रत्येक ज्ञान और कौशल के लिए और प्रत्येक ग्रेड स्तर पर (इसे वैश्विक दक्षता वर्णनकर्ता [GPD] कहा जाता है) क्या कर सकते हैं, इसका विवरण सारांशित करती है। यह ज्ञान और कौशल की प्रगति का अवलोकन प्रदान करता है क्योंकि शिक्षार्थी ग्रेड स्तर ऊपर जाते हैं। तालिका सरकारों या मूल्यांकन संगठनों के लिए विशेष रूप से उपयोगी है, जो मूल्यांकन के लिए एकल बेंचमार्क स्थापित करने में रुचि रखते हैं, अर्थात्, वैश्विक न्यूनतम दक्षता आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए आवश्यक न्यूनतम स्कोर। इस तालिका में लाल छायांकन GPD के संबंधित सेटों द्वारा है।
- तालिका 5** में प्रत्येक ज्ञान और कौशल के लिए ग्रेड स्तर के अनुसार सभी चार दक्षता स्तरों के लिए GPD (जिसे प्रदर्शन मानक भी कहा जाता है) के साथ पूर्ण GPF शामिल है। प्रत्येक श्रेणी में शिक्षार्थियों के प्रतिशत की अधिक सूक्ष्म तस्वीर प्रदान करने के लिए, प्रत्येक GPL में सबसे कम प्रदर्शन के अनुरूप, कई बेंचमार्क स्थापित करने में रुचि रखने वाली सरकारों या मूल्यांकन संगठनों के लिए यह तालिका विशेष रूप से उपयोगी है। तालिका 5 में कुछ ग्रेड स्तरों के लिए, प्रत्येक ग्रेड स्तर पर लेख के प्रकारों के व्याख्यात्मक उदाहरण भी शामिल हैं जिन्हें पढ़ने में शिक्षार्थियों को सक्षम होना चाहिए, और प्रश्नों के प्रकार जिन्हें वे उत्तर देने में सक्षम होने चाहिए। पढ़ने वाले प्रश्नों या गतिविधियों के प्रकार के विवरण को स्पष्ट करने के लिए उदाहरण शामिल किए गए हैं जिन्हें शिक्षार्थियों को पूरा करने में सक्षम होना चाहिए।

² ज्ञान या कौशल को कभी-कभी देशों में विषयवस्तु मानकों के रूप में संदर्भित किया जाता है। हालांकि, लेखकों ने जानबूझकर इस शब्द का इस्तेमाल नहीं किया है, क्योंकि यह उम्मीद की जाती है कि देशों के अपने राष्ट्रीय विषयवस्तु मानक होंगे, जो इस फ्रेमवर्क के साथ सीधे संरेखित नहीं हो सकते हैं। बहरहाल, जिन देशों के पास राष्ट्रीय विषयवस्तु मानक नहीं हैं या जो वैश्विक अपेक्षाओं और विकासात्मक प्रगति के साथ बेहतर तालमेल के लिए अपने मानकों को संशोधित करना चाहते हैं, वे अपनी चर्चाओं और योजना को निर्देशित करने के लिए इस तालिका में प्रस्तुत ज्ञान या कौशल का इस्तेमाल कर सकते हैं। यह ध्यान रखना भी महत्वपूर्ण है कि अच्छी तरह से काम करने वाली शिक्षा प्रणालियों में विषयवस्तु और प्रदर्शन मानक होते हैं जो एक दूसरे के साथ-साथ उनके पाठ्यक्रम, शिक्षक प्रशिक्षण, विषयवस्तु, कक्षा निर्देश और आकलन के साथ संरेखित होते हैं।

शब्दावली—प्रमुख पदों की शब्दावली सारणी के बाद आती है।

लेख जटिलता का विवरण- अंत में, GPF के परिशिष्टों में प्रत्येक ग्रेड स्तर पर लेख की प्रकृति (जैसे, लंबाई, कठिनाई का स्तर और विषयवस्तु) के रूप में विशिष्टताओं को शामिल किया गया है, जिसे पढ़ने के दौरान समझने में सक्षम होने की उम्मीद है (देखें **परिशिष्ट A**) और खुद को पढ़ें (**परिशिष्ट B** देखें), साथ ही साथ पढ़ने के आकलन के प्रकार के प्रकार जिनसे उन्हें उत्तर देने में सक्षम होने की उम्मीद है (बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा डोमेन की समझ के लिए मर्दों के लिए **परिशिष्ट A** देखें और वस्तुओं के लिए **परिशिष्ट C** देखें) रीडिंग कॉम्प्रिहेंशन डोमेन)। ये महत्वपूर्ण हैं, क्योंकि कई प्रदर्शन वर्णनकर्ताओं में ग्रेड-स्तरीय लेखों के संदर्भ शामिल हैं, फिर भी, देश ग्रेड-स्तरीय लेखों को बहुत अलग तरीकों से परिभाषित करते हैं। इस प्रकार, देशों में परिणामों की तुलनात्मकता बनाने के प्रयास में, फ्रेमवर्क लेखकों ने प्रत्येक ग्रेड के लिए "ग्रेड-स्तर" ग्रंथों के रूप में अर्हता प्राप्त करने वाले लेखों के प्रकारों का एक आधार विवरण प्रदान किया है, जिसमें जटिलता के विभिन्न स्तरों को ध्यान में रखा गया है। मूल्यांकन भाषा। उद्धृत कुछ लेख ACER के नेतृत्व में मूल्यांकन में इस्तेमाल के लिए विकसित किए गए थे। अन्य को आर्थिक सहयोग और विकास संगठन (OECD) के नेतृत्व वाले अंतर्राष्ट्रीय छात्र मूल्यांकन कार्यक्रम (PISA)³ के हालिया पुनरावृत्तियों के लिए विकसित किया गया था। लेखक GPF को अंतिम रूप देने में एसीईआर और पीआईएसए दोनों के योगदान को स्वीकार करते हैं।

दस्तावेज़ कुंजी—दस्तावेज़ में तालिकाओं में निम्नलिखित रंग कोड होते हैं:

- काला लेख किसी डोमेन, निर्माण, उप-निर्माण, ज्ञान, या कौशल, या GPD की मुख्य विषयवस्तु को निर्दिष्ट करता है।
- लाल, तिरछा लेख GPD को स्पष्ट करने में मदद करने के लिए प्रदान किए गए एक उदाहरण को दर्शाता है।

तालिका 1: वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों की परिभाषाएँ

वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तर	परिभाषा
आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है से भी कम	शिक्षार्थियों में सबसे बुनियादी ज्ञान और कौशल की कमी है। नतीजतन, वे आम तौर पर सबसे बुनियादी ग्रेड-स्तरीय कार्यों को पूरा नहीं कर सकते हैं।
आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है	शिक्षार्थियों के पास सीमित ज्ञान और कौशल है। नतीजतन, वे बुनियादी ग्रेड-स्तरीय कार्यों को आंशिक रूप से पूरा कर सकते हैं।
वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है	शिक्षार्थियों ने पर्याप्त ज्ञान और कौशल विकसित किए हैं। नतीजतन, वे सबसे बुनियादी ग्रेड-स्तरीय कार्यों को सफलतापूर्वक पूरा कर सकते हैं।
वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है	शिक्षार्थियों ने बेहतर ज्ञान और कौशल विकसित किए हैं। नतीजतन, वे जटिल ग्रेड-स्तरीय कार्यों को पूरा कर सकते हैं।

³ OECD (2010), PISA 2009 परिणाम देखें: व्हाट लर्नर्स नौ एण्ड केन डू: स्टूडेंट परफॉरमेंस इन रीडिंग, मैथमैटिक्स, एण्ड साइंस (वॉल्यूम 1), PISA, OECD पब्लिशिंग, पेरिस, <https://doi.org/10.1787/9789264091450-en>.

तालिका 2: GPF की सरचना

एक "X" का मतलब है कि प्रश्न में ग्रेड के लिए वैश्विक दक्षता वर्णनकर्ता (GPD) हैं। यदि कोई "x" नहीं है, तो इसका अर्थ है कि उस ग्रेड स्तर के लिए कोई GPD नहीं है। शिक्षार्थियों ने या तो इन उप-रचनाओं के लिए पहले के ग्रेड स्तरों पर ज्ञान और कौशल विकसित किए हैं, या वे अभी तक इस ज्ञान या कौशल को प्रदर्शित करने के लिए तैयार नहीं हैं।

डोमन	निमाण		उप निमाण	ग्रेड										
				1	2	3	4	5	6	7	8	9		
C बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ	C1	शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें	C1.1	बोली जाने वाली और सांकेतिक भाषा को शब्द या वाक्यांश स्तर पर समझें	x	x								
			C1.2	सरल ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को एक संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में समझें, जिसे शिक्षार्थी के लिए पढ़ा जाता है या संकेत किया जाता है।	x	x								
	C2	वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें	C2.1	एक छोटे ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें जिसे शिक्षार्थी के लिए पढ़ा जाता है या संकेत किया जाता है।	x	x	x							
			C3.1	छोटे ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में जानकारी की व्याख्या करें जिसे शिक्षार्थी के लिए पढ़ा जाता है या संकेत किया जाता है।		x	x							
D डिकोडिंग	D1	शुद्धता	D1.1	प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
			D1.2	पृथक शब्दों को डिकोड करें	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
	D2	प्रवाह	D2.1	ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें		x	x	x	x	x	x	x	x	
R पढ़ने की समझ	R1	जानकारी प्राप्त करें	R1.1	सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
			R1.2	सीधे- या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें		x	x	x	x	x	x	x	x	
			R1.3	समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें			x	x	x	x	x	x	x	
	R2	जानकारी की व्याख्या करें	R2.1	ग्रेड-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों और भावों के अर्थ को पहचानें			x	x	x	x	x	x	x	
			R2.2	एक ग्रेड-स्तरीय लेख में निष्कर्ष निकालें			x	x	x	x	x	x	x	
			R2.3	ग्रेड-स्तरीय लेख में मुख्य और द्वितीयक विचारों को पहचानें			x	x	x	x	x	x	x	
	R3	जानकारी पर चिंतन करें	R3.1	किसी लेख के उद्देश्य और दर्शकों की पहचान करें				x	x	x	x	x	x	
			R3.2	औचित्य के साथ एक लेख का मूल्यांकन करें				x	x	x	x	x	x	
			R3.3	लेख में किए गए दावों की स्थिति का मूल्यांकन करें						x	x	x	x	
			R3.4	लेख की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें								x	x	

तालिका 3: ग्रड स्तर के अनसार प्रमुख ज्ञान और कौशल

डोमेन: C- बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ

निमाण	उप निमाण	ज्ञान या कौशल	ग्रेड											
			1	2	3	4	5	6	7	8	9			
C1 शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें	C1.1 बोली जाने वाली और सांकेतिक भाषा को शब्द या वाक्यांश स्तर पर समझें	C1.1.1 - ग्रेड-स्तर पर बोले गए या सांकेतिक शब्दों के अर्थ को समझें	x	x										
		C1.1.2 - बोले गए या सांकेतिक निर्देशों का पालन करें	x	x										
	C1.2 सरल ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को एक संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में समझें, जिसे शिक्षार्थी के लिए पढ़ा जाता है या संकेत किया जाता है।	C1.2.1 - शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेखों में सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें	x	x										
C2 वाक्य या लेख पर जानकारी प्राप्त करें स्तर	C2.1 एक छोटे ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें जिसे शिक्षार्थी के लिए पढ़ा जाता है या संकेत किया जाता है।	C2.1.1 - शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेखों से स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें	x	x	x									
C3 वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें	C3.1 छोटे ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में जानकारी की व्याख्या करें जिसे शिक्षार्थी के लिए पढ़ा जाता है या संकेत किया जाता है।	C3.1.1 - शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेखों में स्पष्ट जानकारी के आधार पर सरल निष्कर्ष निकालें		x	x									
		C3.1.2 - शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेखों में शब्दों के अर्थ का निष्कर्ष निकालें			x									
		C3.1.1 - शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेखों में स्पष्ट जानकारी के आधार पर सरल निष्कर्ष निकालना			x									
		C3.1.2 - शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में शब्दों के अर्थ का निष्कर्ष निकालें			x									

डोमेन: D— डिकोडिंग

निमाण	उप निमाण	ज्ञान या कौशल	ग्रेड										
			1	2	3	4	5	6	7	8	9		
D1 शुद्धता	D1.1 प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें	D1.1.1 - यदि पाठ्यक्रम इस ग्रेड-स्तर पर नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो ग्रेड-स्तरीय प्रतीकों को बोलें या उन पर संकेत करें	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	D1.2 पृथक शब्दों को डिकोड करें	D1.2.1 - सामान्य, पृथक ग्रेड-स्तरीय शब्द बोलें या संकेत करें	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
D2 प्रवाह	D2.1 ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें	D2.1.1 - ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें		x									
		D2.1.2 - ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को धाराप्रवाह बोलें या संकेत करें			x	x	x	x	x	x	x	x	x

डोमेन: R- पढ़ने की समझ

निमाण	उप निमाण	ज्ञान या कौशल	ग्रेड										
			1	2	3	4	5	6	7	8	9		
R1 जानकारी दोबारा प्राप्त करें	R1.1 सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें	R1.1.1 - सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	R1.2 सीधे- या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें	R1.2.1 - ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख से सीधे- या निकट-शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें		x	x	x							
		R1.2.2 - प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें					x	x	x	x	x		
		R1.2.3 - ग्रेड-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (टेबल, डायग्राम, ग्राफ) से डायरेक्ट- या क्लोज़-वर्ड मिलान से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें						x	x	x	x	x	
	R1.3 समानार्थक मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें	R1.3.1 - समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें			x	x							
		R1.3.2 - समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें					x	x	x	x	x		
R1.3.3 - समानार्थक शब्द मिलान द्वारा एक ग्रेड-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, सरल आरेख और तालिकाओं) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें						x	x	x	x	x			
R2 जानकारी की व्याख्या करें	R2.1 ग्रेड-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों और भावों के अर्थ को पहचानें	R2.1.1 - एक ग्रेड-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) और मुहावरेदार और आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें			x	x	x	x	x	x	x	x	
	R2.2 ग्रेड-स्तरीय लेख में निष्कर्ष निकालें	R2.2.1 - लेख में स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के टुकड़ों को जोड़कर ग्रेड-स्तरीय लेख में सरल निष्कर्ष निकालें			x	x							
		R2.2.2 - लेख में स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के टुकड़ों को जोड़कर एक ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें					x	x	x	x	x		
		R2.2.3 - स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के टुकड़ों को जोड़कर एक ग्रेड-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, टेबल, आरेख, ग्राफ) में निष्कर्ष निकालें					x	x	x	x	x		
		R2.2.4 - ग्रेड-स्तरीय लेख में घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें				x	x	x	x	x	x		
		R2.2.5 - ग्रेड-स्तरीय लेख में देखने के बिंदुओं की पहचान करें, तुलना करें या इसके विपरीत करें					x	x	x	x	x		
		R2.2.6 - किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड-स्तरीय लेख में साक्ष्य की पहचान, तुलना या इसके विपरीत करें							x	x	x	x	
		R2.2.7 - लेख में जानकारी को संश्लेषित करके एक ग्रेड-स्तरीय लेख से एक बुनियादी निष्कर्ष निकालना (ग्रेड 6 से 9)							x	x	x	x	
		R2.2.8 - एक ग्रेड-स्तरीय लेख से जानकारी को एक नए उदाहरण या स्थिति पर लागू करें											x
	R2.3 ग्रेड-स्तरीय लेख में मुख्य और द्वितीयक विचारों को पहचानें	R2.3.1 - ग्रेड-स्तरीय लेख में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो			x	x	x	x	x	x	x	x	
R2.3.2 - एक ग्रेड-स्तरीय लेख में एक प्रमुख मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें						x	x	x	x	x			

डोमेन: R- पढ़ने की समझ

निमाण	उप निमाण	ज्ञान या कौशल	ग्रेड									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	
R3 जानकारी पर चिंतन करें	R3.1 किसी लेख के उद्देश्य और दर्शकों की पहचान करें	R3.1.1 - एक ग्रेड-स्तरीय लेख के उद्देश्य की पहचान करें जब यह स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है, या लेख की विशेषताएं (जैसे, शब्दावली या छवियां, ग्राफिक्स या अन्य पैराटेक्स्टुअल विशेषताएं)				x	x	x	x	x	x	x
		R3.1.2 - ग्रेड-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं के उद्देश्य का समर्थन करने के लिए लेख में साक्ष्य की पहचान करें						x	x	x	x	
		R3.1.3 - एक ग्रेड-स्तरीय लेख के श्रोताओं और उस कथन का समर्थन करने वाले लेख में साक्ष्य की पहचान करें						x	x	x	x	
	R3.2 औचित्य के साथ एक लेख का मूल्यांकन करें	R3.2.1 - एक ग्रेड-स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से साक्ष्य का इस्तेमाल करें				x	x	x	x	x	x	x
		R3.2.2 - ग्रेड-स्तरीय सूचनात्मक लेख में प्रस्तुत निष्कर्ष का मूल्यांकन करें										x
	R3.3 लेख में किए गए दावों की स्थिति का मूल्यांकन करें	R3.3.1 - ग्रेड-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय के बीच अंतर करें							x	x	x	x
		R3.3.2 - डिजिटल स्वरूप में या सोशल मीडिया पर ग्रेड-स्तरीय लेख की विश्वसनीयता का आकलन करें										x
	R3.4 लेख की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें	R3.4.1 - एक ग्रेड-स्तरीय लेख की विशेषताओं की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें (उदाहरण के लिए, चित्र/ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ और शब्दावली)									x	x

**तालिका 4: "न्यूनतम दक्षता को परा करता है"
स्तर के वर्णनकता**

डोमेन: C -बोली जाने वाली या संकेतिक भाषा की समझ | निर्माण: C1—शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
C1.1 बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा को शब्द या वाक्यांश के स्तर पर समझें	एक सामान्य ग्रेड 1-स्तरीय शब्द को सुनते समय, शब्द का किसी वस्तु या चित्र से मिलान करें (उदाहरण के लिए, चार चित्रों के साथ प्रस्तुत किए जाने पर चढ़ाई की तस्वीर को इंगित करने में सक्षम है)।	x								
	एक सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय शब्द सुनते समय, शब्द को किसी वस्तु या चित्र से मिलाएं (उदाहरण के लिए, चार चित्रों के साथ प्रस्तुत किए जाने पर धारीदार शर्ट की तस्वीर को इंगित करने में सक्षम है)।		x							
	कुछ विवरण के साथ सामान्य ग्रेड 1-स्तरीय शब्दों के साथ बोले गए या सांकेतिक निर्देशों का पालन करें (उदाहरण के लिए, लाल टोपी उठाएं)।	x								
	सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय शब्दों या विस्तृत एक-चरणीय निर्देशों के साथ दो-चरणीय बोले गए या सांकेतिक निर्देशों का पालन करें (जैसे, पेंसिल उठाएं, और मुझे दें; लंबे बालों वाली लड़की की तस्वीर को इंगित करें जो दौड़ रही है)।		x							
C1.2 सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को छोटे, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को पढ़ने या शिक्षार्थी के लिए संकेत करने के लिए पहचानें	एक छोटा (लगभग 2- या 3-वाक्य), सरल, ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख सुनते समय, सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।	x								
	एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।		x							

डोमेन: C -बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ | निर्माण: C2—वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
C2.1 शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए एक छोटे ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें	जब कोई सरल 2- या 3-वाक्य ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख सुनते हैं, तो कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।	x								
	एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, स्पष्ट जानकारी को प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान या सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा प्राप्त करें, जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।		x							
	एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान या सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।			x						

डोमेन: C-बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ | निर्माण: C3—वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
C3.1 शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए छोटे ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में जानकारी की व्याख्या करें	एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कई साक्ष्य और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर प्रमुख, स्पष्ट जानकारी के टुकड़ों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।		x							
	एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, लेख के विभिन्न भागों में स्थित स्पष्ट जानकारी के टुकड़ों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें और जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और उत्तर स्पष्ट रूप से न बताया गया हो। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।				x					
	एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, प्रमुख साक्ष्य होने पर अज्ञात शब्दों के अर्थ का निष्कर्ष निकालें (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। ((उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।					x				
	एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, एक संज्ञा को एक सर्वनाम संदर्भ के साथ संबद्ध करें जब प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।						x			
	एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, अंतर्निहित और स्पष्ट जानकारी (जैसे, मुख्य विचारों, घटनाओं या पात्रों की पहचान करना) को जोड़कर लेख की व्यापक समझ प्रदर्शित करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।							x		

डोमेन: D-डिकोडिंग | निर्माण D2- शुद्धता

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
D1.1 प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें	सामान्य ग्रेड 1-लेवल सिंबल-साउंड/फिगरस्पेलिंग और/या सिंबल-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	x								
	यदि ग्रेड-स्तरीय पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।			x	x	x	x	x	x	x
D1.2 पृथक शब्दों को डिकोड करें	सामान्य, पृथक, ग्रेड-स्तरीय शब्दों (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	x	x	x	x	x	x	x	x	x

डोमेन: D-डिकोडिंग | निर्माण: D2—प्रवाह

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
D2.1 ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें	कुछ त्रुटियों के साथ ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें (उदाहरण के लिए, लेख में 10 प्रतिशत से अधिक शब्द नहीं)।		x							
	एक ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें, उस गति से जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों को पूरा करता है जिसमें मूल्यांकन किया जाता है।				x	x	x	x	x	x

डोमेन: R - पढ़ने की समझ | निर्माण: R1— जानकारी प्राप्त करें

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
R1.1 सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें	सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण या समानार्थक शब्द से मिलाएं या एक संक्षिप्त मौखिक/सांकेतिक परिभाषा प्रदान करें)।	x	x	x						
	सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थक, संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।				x	x	x	x	x	x
R1.2 सीधे- या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें	जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट है और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है, तो प्रत्यक्ष या करीबी-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 2-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।		x							
	जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट होती है और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होती है, तो प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 3-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा पुनर्प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।			x						
	जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट है और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है, तो प्रत्यक्ष या करीबी-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 4-स्तरीय लेख से प्रमुख, स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।				x					
	एक ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी पास में हो, लेकिन मिलान किए गए शब्द के निकट न हो और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।					x	x	x	x	x
	एक ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर पाठ (जैसे, सरल आरेख और तालिकाओं) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है। (परिशिष्ट सी में उदाहरण आइटम देखें)।					x				
	एक ग्रेड 6-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, सरल आरेख, तालिकाओं और ग्राफ़) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।						x			
	एक ग्रेड 7-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, आरेख, तालिका और ग्राफ़) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान द्वारा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।							x		
	एक ग्रेड-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिका और ग्राफ़) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है (उदाहरण देखें) परिशिष्ट C में आइटम)।								x	x
प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिका और ग्राफ़) से दो मानदंडों को पूरा करने वाली स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।								x	x	

डोमेन: R - पढ़ने की समझ | निर्माण: R1— जानकारी प्राप्त करें

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
R1.3 समानार्थक-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें	कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 3-स्तरीय लेख से प्रमुख, स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के जवाब में होगा। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>			x							
	जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी सीमित है, तो समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>				x	x					
	जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>						x	x	x	x	
	एक ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, सरल आरेख और तालिकाओं) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>					x					
	एक ग्रेड 6-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, सरल आरेख, तालिका और ग्राफ़) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>							x			
	एक ग्रेड 7-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, आरेख, तालिका और ग्राफ़) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान द्वारा। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>								x		
	ग्रेड-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (उदाहरण के लिए, विस्तृत आरेख, तालिका और ग्राफ़) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा समानार्थक शब्द मिलान द्वारा प्राप्त करें जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>									x	x
प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें जो ग्रेड 9-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिका और ग्राफ़) से दो मानदंडों को पूरा करता है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>										x	

डोमेन: R - पढ़ने की समझ | निर्माण: R2— जानकारी की व्याख्या करें

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
R2.1 ग्रेड-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों और भावों के अर्थ को पहचानें	अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड-स्तरीय लेख में जब प्रमुख साक्ष्य हों <i>(उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।</i>			x	x	x	x	x	x	x	
	एक ग्रेड 5-स्तरीय लेख में मुहावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों <i>(उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>					x	x	x	x	x	

डोमेन: R - पढ़ने की समझ | निर्माण: R2—जानकारी की व्याख्या करें

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
R2.2 एक ग्रेड-स्तरीय लेख में निष्कर्ष निकालें	सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर लगातार वाक्यों में स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों के संबंध में ग्रेड 3-स्तरीय लेख में सरल निष्कर्ष निकालें। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।			x							
	एक पैराग्राफ में स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों के संबंध में एक ग्रेड 4-स्तरीय लेख में सरल निष्कर्ष निकालें, लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर लगातार वाक्यों में नहीं। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।				x						
	एक पैराग्राफ से दो या दो से अधिक स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी(जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में एक ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें, लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर लगातार वाक्यों में नहीं।					x	x	x	x	x	
	लेख के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ़) में निष्कर्ष निकालें, जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।					x	x	x	x	x	
	एक ग्रेड-स्तरीय लेख में अधिकतम चार प्रमुख घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।				x	x					
	लेख में कालानुक्रमिक क्रम में अनुक्रम प्रस्तुत किए जाने पर ग्रेड 6-स्तरीय लेख में अधिकतम चार प्रमुख घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।						x				
	ग्रेड 7-स्तरीय लेख में चार घटनाओं/कार्यों/चरणों तक के अनुक्रम की पहचान करें, जिसमें कुछ कम प्रमुख वाले शामिल हैं, जब अनुक्रम का अनुमान लगाया जाना है (उदाहरण के लिए, एक कदम स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है) लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।								x		
	ग्रेड 8-स्तरीय लेख में घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें जब अनुक्रम का अनुमान लगाया जाना है (उदाहरण के लिए, एक कदम स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है) और इसमें प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है जैसे ओवरलैपिंग टाइमलाइन। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।									x	
	लेख में कालानुक्रमिक क्रम में अनुक्रम प्रस्तुत नहीं किए जाने पर ग्रेड 9-स्तरीय लेख में घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।										x
	एक ग्रेड-स्तरीय लेख में एक दृष्टिकोण (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें, जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण प्रमुख हो, लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो।					x	x	x			
	एक ग्रेड-स्तरीय लेख में जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण प्रमुख हो लेकिन स्पष्ट रूप से व्यक्त नहीं किया गया हो, तो एक ग्रेड-स्तरीय लेख में (उदाहरण के लिए, किसी समूह, पात्र या लेखक के) दृष्टिकोण की पहचान करें, तुलना करें या इसके विपरीत करें।									x	x
	संबंध स्पष्ट नहीं होने पर लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।							x	x	x	
	संबंध स्पष्ट नहीं होने पर लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड 9-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य की पहचान, तुलना या तुलना करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।										x
	एक या अधिक पैराग्राफ और/या अनुभागों से प्रमुख जानकारी को संश्लेषित करके एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख से एक बुनियादी निष्कर्ष की पहचान करें जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से निहित है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।						x				
एक या अधिक पैराग्राफ और/या अनुभागों से प्रमुख जानकारी को संश्लेषित करके एक ग्रेड-स्तरीय लेख से एक बुनियादी निष्कर्ष निकालें जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से निहित हो लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।								x	x	x	
एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख से जानकारी को एक नए उदाहरण पर लागू करें (उदाहरण के लिए, वर्णित योजना के आधार पर नई वस्तुओं को वर्गीकृत करें) जब योजना स्पष्ट हो और कई मानदंडों पर आधारित हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।										x	
R2.3 ग्रेड-स्तरीय लेख में मुख्य और द्वितीयक विचारों की पहचान करें	ग्रेड 3-स्तरीय लेख के सामान्य विषय की पहचान करें जब यह प्रमुख है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।			x							
	ग्रेड 4-स्तरीय लेख में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह प्रमुख है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।				x						
	ग्रेड 5-स्तरीय लेख में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो।					x					
	ग्रेड 6-स्तरीय लेख में एक प्रमुख मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।						x				

डोमेन: R - पढ़ने की समझ | निर्माण: R3—जानकारी पर चिंतन करें

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
	एक ग्रेड-स्तरीय लेख या लेख के भाग (जैसे, एक पैराग्राफ) में एक प्रमुख मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।								x	x	x

डोमेन: R - पढ़ने की समझ | निर्माण: R3—जानकारी पर चिंतन करें

उप निमाण	वश्विक न्यनतम दक्षता को परा करता है के लिए वश्विक दक्षता वणनकता	ग्रेड									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
R3.1 किसी लेख के उद्देश्य और दर्शकों की पहचान करें	एक ग्रेड-स्तरीय लेख के उद्देश्य की पहचान करें जब प्रमुख साक्ष्य हों और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।				x	x					
	एक ग्रेड-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ, और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब वहाँ प्रमुख साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।						x	x	x	x	
	उद्देश्य की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 6-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।						x				
	उद्देश्य की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड-स्तरीय लेख में साक्ष्य का इस्तेमाल करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।							x	x	x	
	एक ग्रेड-स्तरीय लेख के लिए दर्शकों की पहचान करें जब प्रमुख साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।							x	x	x	x
	दर्शकों की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 7-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।								x		
	दर्शकों की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 8-स्तरीय लेख में प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।									x	x
R3.2 औचित्य के साथ एक लेख का मूल्यांकन करें	ग्रेड 4-स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें (छात्रों को उनके सीमित लेखन कौशल को देखते हुए मौखिक/सांकेतिक उत्तर देने की आवश्यकता हो सकती है)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।				x						
	एक ग्रेड-स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।					x	x	x	x	x	
	ग्रेड 9-स्तरीय सूचनात्मक लेख में प्रस्तुत निष्कर्ष का मूल्यांकन करें जहाँ निष्कर्ष स्पष्ट रूप से कहा गया है। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।										x
R3.3 लेख में किए गए दावों की स्थिति का मूल्यांकन करें	साक्ष्य प्रमुख होने पर ग्रेड 6-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।						x				
	एक ग्रेड-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।							x	x	x	
	डिजिटल प्रारूप में या सोशल मीडिया पर प्रस्तुत ग्रेड 9-स्तरीय लेख में विश्वसनीयता के संकेतों को पहचानें जब साक्ष्य प्रमुख हों।										x
R3.4 लेख की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें	सुविधाओं के चुनाव की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें (उदाहरण के लिए, चित्र/ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल फीचर्स, और शब्दावली) जब इनका इस्तेमाल ग्रेड 8-स्तरीय लेख में अत्यधिक पारंपरिक तरीके से किया जाता है। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।									x	
	ग्रेड 9-स्तरीय लेख में पारंपरिक तरीके से इस्तेमाल किए जाने पर सुविधाओं के चयन की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें (उदाहरण के लिए, छवियाँ/ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल विशेषताएँ और शब्दावली)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।										x

तालिका 5: तीन उच्चतम दक्षता स्तरो के लिए वणनकता

ग्रेड 1: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम प्रवीणता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है

C. बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ

C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

C1.1: बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा को शब्द या वाक्यांश के स्तर पर समझना

C1.1.1_P एक बहुत ही सामान्य ग्रेड 1-स्तरीय शब्द को सुनते समय, शब्द को किसी वस्तु या चित्र से मिलाएं (उदाहरण के लिए, चार चित्रों के साथ प्रस्तुत करने पर बिल्ली की तस्वीर को इंगित करने में सक्षम)।

C1.1.1_M एक सामान्य ग्रेड 1-स्तरीय शब्द को सुनते समय, शब्द का किसी वस्तु या चित्र से मिलान करें (उदाहरण के लिए, चार चित्रों के साथ प्रस्तुत किए जाने पर चढ़ाई की तस्वीर को इंगित करने में सक्षम है)।

C1.1.1_E ग्रेड 1-स्तरीय कम सामान्य शब्द को सुनते समय, शब्द का किसी वस्तु या चित्र से मिलान करें (उदाहरण के लिए, चार चित्रों के साथ प्रस्तुत किए जाने पर धारीदार शर्ट की तस्वीर को इंगित करने में सक्षम है)।

C1.1.2_P बहुत सामान्य ग्रेड 1-स्तरीय शब्दों के साथ सरल एक-चरण बोले गए या सांकेतिक निर्देशों का पालन करें (उदाहरण के लिए, चित्र को स्पर्श करें, कुर्सी की ओर इशारा करें)।

C1.1.2_M कुछ विवरण के साथ सामान्य ग्रेड 1-स्तरीय शब्दों के साथ बोले गए या सांकेतिक निर्देशों का पालन करें (उदाहरण के लिए, लाल टोपी उठाएं)।

C1.1.2_E सामान्य ग्रेड 1-स्तरीय शब्दों के साथ दो-चरणीय या सांकेतिक निर्देशों का पालन करें या अधिक विवरण के साथ एक-चरणीय निर्देश (जैसे, पेंसिल उठाएं और मुझे दें; लंबे बालों वाली लड़की की तस्वीर को इंगित करें जो दौड़ रही है)।

C1.2: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें

C1.2.1_P एक छोटा (लगभग 2- या 3-वाक्य), सरल ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख सुनते समय, बहुत सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।

C1.2.1_M एक छोटा (लगभग 2- या 3-वाक्य), सरल ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख सुनते समय, सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।

C1.2.1_E एक छोटा (लगभग 2- या 3-वाक्य), सरल ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख सुनते समय, कम सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।

C2: वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

C2.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें

C2.1.1_P जब कोई साधारण 2- या 3-वाक्य ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख सुनते हैं, तो कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर सीधे- या निकट-शब्द मिलान द्वारा मुख्य पात्र या घटना की पहचान करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।

C2.1.1_M जब कोई सरल 2- या 3-वाक्य ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख सुनते हैं, तो कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।

C2.1.1_E एक साधारण 2- या 3-वाक्य ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।

C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

ग्रेड 1 पर लागू नहीं

ग्रेड 1: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम प्रवीणता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है

D: डिकोडिंग

D1.1.1_P बहुत सामान्य और सरल ग्रेड 1-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/उंगली-वर्तनी और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_M सामान्य ग्रेड 1-लेवल सिंबल-साउंड/फिंगरस्पेलिंग और/या सिंबल-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_E ग्रेड 1-स्तरीय प्रतीक- ध्वनि/उंगली-वर्तनी और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें जो ग्रेड 1 (भाषा- और देश-विशिष्ट) के लिए सामान्य से परे हैं।

D1.2.1_P सटीक रूप से बहुत सामान्य और सरल, पृथक ग्रेड 1-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_M सटीक रूप से सामान्य, पृथक ग्रेड 1-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_E सटीक रूप से अधिक कठिन, पृथक ग्रेड 1-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) बोलें या संकेत करें।

ग्रेड 1 पर लागू नहीं

R: पढ़ने की समझ

R1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

R1.1: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें

R1.1.1_P बहुत ही सामान्य ग्रेड 1-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण या समानार्थक शब्द से मिलाएं या एक संक्षिप्त मौखिक/सांकेतिक परिभाषा प्रदान करें)।

R1.1.1_M सामान्य ग्रेड 1- स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को किसी उदाहरण या समानार्थक शब्द से मिलाएं या एक संक्षिप्त मौखिक/सांकेतिक परिभाषा प्रदान करें)।

R1.1.1_E कम सामान्य ग्रेड 1-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण या समानार्थक शब्द से मिलाएं या एक संक्षिप्त मौखिक/सांकेतिक परिभाषा प्रदान करें)।

R1.2: ग्रेड-स्तरीय लेख में सीधे- या निकट-शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें - ग्रेड 1 पर लागू नहीं

R1.3: समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें—ग्रेड 1 पर लागू नहीं

R2: जानकारी की व्याख्या करें

ग्रेड 1 पर लागू नहीं

R3: जानकारी पर विचार करें

ग्रेड 1 पर लागू नहीं

ग्रेड 2: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
C. बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ		
C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें		
C1.1: बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा को शब्द या वाक्यांश के स्तर पर समझना		
C1.1.1_P एक सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय शब्द सुनते समय, शब्द को किसी वस्तु या चित्र से मिलाएं <i>(उदाहरण के लिए, चार चित्रों के साथ प्रस्तुत किए जाने पर चढ़ाई की तस्वीर को इंगित करने में सक्षम है)।</i>	C1.1.1_M एक सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय शब्द सुनते समय, शब्द को किसी वस्तु या चित्र से मिलाएं <i>(उदाहरण के लिए, चार चित्रों के साथ प्रस्तुत किए जाने पर धारीदार शर्ट की तस्वीर को इंगित करने में सक्षम है)।</i>	C1.1.1_E जब कोई कम सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय शब्द सुनते हैं, तो शब्द को किसी वस्तु या चित्र से मिलाएं <i>(उदाहरण के लिए, चार पुस्तकों के साथ प्रस्तुत किए जाने पर एक शब्दकोश चुनने में सक्षम होता है)।</i>
C1.1.2_P कुछ विवरण के साथ सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय शब्दों के साथ एक-कदम बोले गए या सांकेतिक निर्देशों का पालन करें <i>(जैसे, प्लास्टिक की कुर्सी उठाएं)।</i>	C1.1.2_M सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय शब्दों या विस्तृत एक-चरणीय निर्देशों के साथ दो-चरणीय बोले गए या सांकेतिक निर्देशों का पालन करें <i>(जैसे, पेंसिल उठाएं, और मुझे दें; लंबे बालों वाली लड़की की तस्वीर को इंगित करें जो दौड़ रही है)।</i>	C1.1.2_E बहु-चरण (दो से अधिक) या जटिल बोले गए या सांकेतिक निर्देशों का पालन करें <i>(जैसे, पुस्तक को उठाएं और बंद करें और इसे कोने में शेल्फ पर रख दें)।</i>
C1.2: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को छोटे, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को पढ़ने या शिक्षार्थी के लिए संकेत करने के लिए पहचानें		
C1.2.1_P एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, one बहुत सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें। <i>(परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	C1.2.1_M एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें। <i>(परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	C1.2.1_E छोटे ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कम सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें। <i>(परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
C2: वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें		
C2.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें		
C2.1.1_P जब कोई छोटा, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख सुनते हैं, तो कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा प्रमुख, स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। <i>(परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	C2.1.1_M एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, स्पष्ट जानकारी को प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान या सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा प्राप्त करें, जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। <i>(परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	C2.1.1_E एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, स्पष्ट जानकारी को प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान या समानार्थक शब्द मिलान द्वारा पुनः प्राप्त करें जब बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। <i>(परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें		
C3.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए एक संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में जानकारी की व्याख्या करें		
C3.1.1_P N/A	C3.1.1_M एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कई साक्ष्य और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर प्रमुख, स्पष्ट जानकारी के टुकड़ों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। <i>(परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	C3.1.1_E एक छोटे ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, स्पष्ट जानकारी के टुकड़ों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें जब लेख के विभिन्न हिस्सों में साक्ष्य स्थित हों और बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। <i>(परिशिष्ट A में उदाहरण आइटम देखें)।</i>

ग्रेड 2: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है

D: डिकोडिंग

D1: शुद्धता

D1.1: प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें

D1.1.1_P यदि ग्रेड 2 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो बहुत सामान्य और सरल ग्रेड 2-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_M यदि ग्रेड 2 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_E यदि ग्रेड 2 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो ग्रेड 2- स्तर के प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचारों को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें जो ग्रेड 2 (भाषा- और देश-विशिष्ट) के लिए सामान्य से परे हैं।

D1.2: पृथक शब्दों को डिकोड करें

D1.2.1_P सटीक रूप से बहुत सामान्य और सरल, पृथक ग्रेड 2-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_M सामान्य, पृथक ग्रेड 2-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_E अधिक कठिन, पृथक ग्रेड 2-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D2: प्रवाह

D2.1: ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें

D2.1.1_P ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख में कुछ शब्दों को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें, आम तौर पर बहुत ही सामान्य और सरल शब्द।

D2.1.1_M कुछ त्रुटियों के साथ ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें (उदाहरण के लिए, लेख में 10 प्रतिशत से अधिक शब्द नहीं)।

D2.1.1_E बिना किसी त्रुटि के ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

R: पढ़ने की समझ

R1: जानकारी प्राप्त करें

R1.1: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें

R1.1.1_P बहुत ही सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को किसी उदाहरण या समानार्थी से मिलाएं या एक संक्षिप्त मौखिक/सांकेतिक परिभाषा प्रदान करें)।

R1.1.1_M सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण या समानार्थक शब्द से मिलाएं या एक संक्षिप्त मौखिक/सांकेतिक परिभाषा प्रदान करें)।

R1.1.1_E कम सामान्य ग्रेड 2-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण या समानार्थक शब्द से मिलाएं या एक संक्षिप्त मौखिक/सांकेतिक परिभाषा प्रदान करें)।

R1.2: प्रत्यक्ष - या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें

R1.2.1_P जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट है और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है, तो प्रत्यक्ष या करीबी-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 2-स्तरीय लेख से प्रमुख, स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

R1.2.1_M जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट है और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है, तो प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 2-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

R1.2.1_E सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 2-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

R1.3: समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें—ग्रेड 2 पर लागू नहीं

R2: जानकारी की व्याख्या करें

ग्रेड 2 पर लागू नहीं

R3: जानकारी पर विचार करें

ग्रेड 2 पर लागू नहीं

ग्रेड 3: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है

C. बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ

C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

ग्रेड 3 पर लागू नहीं—ग्रेड 1 और 2 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु

C2: वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

C2.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें

C2.1.1_P एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा प्रमुख, स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C2.1.1_M एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान या सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C2.1.1_E एक छोटे ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान या समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें जब बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

C3.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए एक संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में जानकारी की व्याख्या करें

C3.1.1_P एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, प्रमुख, स्पष्ट जानकारी के टुकड़ों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें, जब कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न हो और उत्तर स्पष्ट रूप से न बताया गया हो। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C3.1.1_M एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, लेख के विभिन्न भागों में स्थित स्पष्ट जानकारी के टुकड़ों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें और जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और उत्तर स्पष्ट रूप से न बताया गया हो। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C3.1.1_E एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, लेख के विभिन्न हिस्सों में स्थित स्पष्ट जानकारी के टुकड़ों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें, जब बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, जानकारी कम प्रमुख हो, और उत्तर स्पष्ट रूप से न हो कहा गया। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C3.1.2_P N/A

C3.1.2_M एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, प्रमुख साक्ष्य होने पर अज्ञात शब्दों के अर्थ का निष्कर्ष निकालें (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C3.1.2_E एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें जब साक्ष्य कम प्रमुख हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C3.1.3_P एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, एक संज्ञा को एक सर्वनाम संदर्भ के साथ जोड़ दें जब कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C3.1.3_M एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, एक संज्ञा को एक सर्वनाम संदर्भ के साथ संबद्ध करें जब प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C3.1.3_E N/A

C3.1.4_P एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, प्रमुख, अंतर्निहित और स्पष्ट जानकारी (जैसे, मुख्य विचारों, घटनाओं या पात्रों की पहचान करना) को जोड़कर लेख की बुनियादी समझ प्रदर्शित करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C3.1.4_M एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, अंतर्निहित और स्पष्ट जानकारी (जैसे, मुख्य विचारों, घटनाओं या पात्रों की पहचान करना) को जोड़कर लेख की व्यापक समझ प्रदर्शित करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

C3.1.4_E एक लघु ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, निहित और स्पष्ट जानकारी (जैसे, मुख्य विचारों, घटनाओं या वर्णों की पहचान करना) को जोड़कर लेख की व्यापक समझ प्रदर्शित करें।

ग्रेड 3: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
D: डिकोडिंग		
D1: शुद्धता		
D1.1: प्रतीक-ध्वनि/फिंगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें		
D1.1.1_P यदि ग्रेड 3 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो बहुत सामान्य और सरल ग्रेड 3-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिंगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	D1.1.1_M यदि ग्रेड 3 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो सामान्य ग्रेड 3-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिंगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	D1.1.1_E यदि ग्रेड 3 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो ग्रेड 3-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिंगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचारों को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें जो ग्रेड 3 (भाषा- और देश-विशिष्ट) के लिए सामान्य से परे हैं।
D1.2: पृथक शब्दों को डिकोड करें		
D1.2.1_P सटीक रूप से बहुत सामान्य और सरल, पृथक ग्रेड 3-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) बोलें या संकेत करें।	D1.2.1_M सामान्य, पृथक ग्रेड 3-स्तरीय शब्दों (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	D1.2.1_E अधिक कठिन, पृथक ग्रेड 3-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।
D2: प्रवाह		
D2.1: ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें		
D2.1.2_P ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से उस गति से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए देश के मानकों से धीमी है जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है (उदाहरण के लिए, शब्द-दर-शब्द)।	D2.1.2_M एक ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को उस गति से सटीक रूप से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों को पूरा करता है जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है।	D2.1.2_E जिस भाषा में मूल्यांकन किया जाता है, उसके प्रवाह के लिए न्यूनतम देश के मानकों से अधिक गति से ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।
R: पढ़ने की समझ		
R1: जानकारी प्राप्त करें		
R1.1: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें		
R1.1.1_P बहुत ही सामान्य ग्रेड 3-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण या समानार्थक शब्द से मिलाएं या एक संक्षिप्त मौखिक/सांकेतिक परिभाषा प्रदान करें)।	R1.1.1_M सामान्य ग्रेड 3-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण या समानार्थक शब्द से मिलान करें या एक संक्षिप्त मौखिक/सांकेतिक परिभाषा प्रदान करें)।	R1.1.1_E कम सामान्य ग्रेड 3-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण या समानार्थक शब्द से मिलान करें या एक संक्षिप्त मौखिक/सांकेतिक परिभाषा प्रदान करें)।
R1.2: सीधे- या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें		
R1.2.1_P जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट है और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है, तो सीधे-या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 3-स्तरीय लेख से प्रमुख, स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R1.2.1_M जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट होती है और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होती है, तो प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 3-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा पुनर्प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R1.2.1_E जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट होती है और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होती है, तो प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 3-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी के कई टुकड़े प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के जवाब में होगा। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

ग्रेड 3: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
R1.3: पर्यायवाची शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय पाठ में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें		
R1.3.1_P N/A	R1.3.1_M कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 3-स्तरीय लेख से प्रमुख, स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R1.3.1_E जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 3-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहां" प्रश्न के जवाब में होगा। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R2: जानकारी की व्याख्या करें		
R2.1: ग्रेड-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों और भावों के अर्थ की पहचान करें		
R2.1.1_P N/A	R2.1.1_M अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 3-स्तरीय लेख में जब प्रमुख साक्ष्य हों <i>(उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।</i>	R2.1.1_E अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 3-स्तरीय लेख में जब कम प्रमुख साक्ष्य हों <i>(उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।</i>
R2.2: एक ग्रेड-स्तरीय लेख में निष्कर्ष निकालें		
R2.2.1_P जब कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न हो तो लगातार वाक्यों में स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों को जोड़कर ग्रेड 3-स्तरीय लेख में सरल संदर्भ बनाएं। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.1_M सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर लगातार वाक्यों में स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों के संबंध में ग्रेड 3-स्तरीय लेख में सरल संदर्भ बनाएं। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.1_E एक या एक से अधिक पैराग्राफ में स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों के संबंध में एक ग्रेड 3-स्तरीय लेख में सरल संदर्भ बनाएं, जब जानकारी के टुकड़ों के बीच अधिक दूरी होती है जो संबंधित होने की आवश्यकता होती है और / या बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होती है। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R2.3: ग्रेड-स्तरीय लेख में मुख्य और द्वितीयक विचारों को पहचानें		
R2.3.1_P N/A	R2.3.1_M ग्रेड 3-स्तरीय लेख के सामान्य विषय की पहचान करें जब यह प्रमुख है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.3.1_E ग्रेड 3-स्तरीय लेख के सामान्य विषय की पहचान करें जब यह कम महत्वपूर्ण हो और स्पष्ट रूप से न कहा गया हो।
R3: जानकारी पर विचार करें		
ग्रेड 3 पर लागू नहीं		

ग्रेड 4 : पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है

C. बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ

C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

ग्रेड 4 पर लागू नहीं—ग्रेड 1 और 2 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु

C2: वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

ग्रेड 4 पर लागू नहीं—ग्रेड 1, 2 और 3 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु

C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

ग्रेड 4 पर लागू नहीं—विषयवस्तु पूरी तरह से ग्रेड 2 और 3 में शामिल है

D: डिकोडिंग

D1: शुद्धता

D1.1: प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें

D1.1.1_P यदि ग्रेड 4 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो बहुत ही सामान्य और सरल ग्रेड 4-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_M यदि ग्रेड 4 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो सामान्य ग्रेड 4-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_E यदि ग्रेड 4 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो अधिक कठिन ग्रेड 4-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.2: पृथक शब्दों को डिकोड करें

D1.2.1_P बहुत सामान्य और सरल पृथक ग्रेड 4-स्तरीय शब्दों (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_M सामान्य, पृथक ग्रेड 4-स्तरीय शब्दों (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_E अधिक कठिन, पृथक ग्रेड 4-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D2: प्रवाह

D2.1: ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें

D2.1.2_P ग्रेड 4-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से उस गति से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए देश के मानकों से धीमी है जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है (उदाहरण के लिए, शब्द-दर-शब्द)।

D2.1.2_M एक ग्रेड 4-स्तरीय निरंतर लेख को उस गति से सटीक रूप से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों को पूरा करता हो जिसमें मूल्यांकन किया जाता है।

D2.1.2_E ग्रेड 4-स्तरीय निरंतर लेख को उस गति से सटीक रूप से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों से अधिक हो जिसमें मूल्यांकन किया जाता है।

R: पढ़ने की समझ

R1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

R1.1: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें

R1.1.1_P बहुत ही सामान्य ग्रेड 4-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

R1.1.1_M सामान्य ग्रेड 4-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

R1.1.1_E कम सामान्य ग्रेड 4-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

ग्रेड 4 : पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
R1.2: सीधे- या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें		
R1.2.1_P जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट है और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है, तो प्रत्यक्ष या करीबी-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 4-स्तरीय लेख से प्रमुख, स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R1.2.1_M जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट है और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है, तो प्रत्यक्ष या करीबी-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 4-स्तरीय लेख से प्रमुख, स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R1.2.1_E एक ग्रेड 4-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी के कई टुकड़े पुनः प्राप्त करें जब आवश्यक जानकारी पास में हो, लेकिन मिलान किए गए शब्द के निकट न हो और बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।
R1.3: समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें		
R1.3.1_P कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 4-स्तरीय लेख से प्रमुख, स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R1.3.1_M जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 4-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R1.3.1_E जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 4-स्तरीय लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।
R2: जानकारी की व्याख्या करें		
R2.1: ग्रेड-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों और भावों के अर्थ को पहचानें		
R2.1.1_P अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 4-स्तरीय लेख में जब कई प्रमुख साक्ष्य होते हैं (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.1.1_M एक ग्रेड 4-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) जब कई साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.1.1_E अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 4-स्तरीय लेख में जब सीमित साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।
R2.2: एक ग्रेड-स्तरीय लेख में निष्कर्ष निकालें		
R2.2.1_P कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर लगातार वाक्यों में स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों के संबंध में ग्रेड 4-स्तरीय लेख में सरल निष्कर्ष निकालें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.1_M एक पैराग्राफ में स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों के संबंध में एक ग्रेड 4-स्तरीय लेख में सरल निष्कर्ष निकालें, लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर लगातार वाक्यों में नहीं। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.1_E एक या एक से अधिक पैराग्राफ में स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों के संबंध में ग्रेड 4-स्तरीय लेख में सरल निष्कर्ष निकालें या जब जानकारी के टुकड़ों और/या बहुत से के बीच अधिक दूरी हो प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।
R2.2.4_P ग्रेड 4-स्तरीय लेख में अनुक्रम में पहली और आखिरी घटनाओं/कार्यों/चरणों की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.4_M ग्रेड 4-स्तरीय लेख में अधिकतम चार प्रमुख घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.4_E ग्रेड 4-स्तरीय लेख में चार घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें, जिनमें कुछ कम प्रमुख हैं।
R2.3: ग्रेड-स्तरीय लेख में मुख्य और द्वितीयक विचारों को पहचानें		
R2.3.1_P N/A	R2.3.1_M ग्रेड 4-स्तरीय लेख में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह प्रमुख है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.3.1_E ग्रेड 4-स्तरीय लेख में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह कम प्रमुख हो और स्पष्ट रूप से न कहा गया हो।

ग्रेड 4 : पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
R3: जानकारी पर विचार करें		
R3.1: किसी लेख के उद्देश्य और दर्शकों की पहचान करें		
R3.1.1_P N/A	R3.1.1_M ग्रेड 4-स्तरीय लेख के उद्देश्य की पहचान करें जब प्रमुख साक्ष्य हों और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R3.1.1_E ग्रेड 4-स्तरीय लेख के उद्देश्य की पहचान करें जब कम प्रमुख साक्ष्य हों और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।
R3.2: औचित्य के साथ एक लेख का मूल्यांकन करें		
R3.2.1_P एक ग्रेड 4-स्तरीय लेख के बारे में सबूत प्रदान किए बिना एक राय दें (जो लेख के लिए प्रासंगिक है)।	R3.2.1_M ग्रेड 4-स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें (छात्रों को उनके सीमित लेखन कौशल को देखते हुए मौखिक/सांकेतिक उत्तर देने की आवश्यकता हो सकती है)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R3.2.1_E ग्रेड 4-स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से व्यापक साक्ष्य का इस्तेमाल करें (छात्रों को उनके लेखन कौशल को देखते हुए मौखिक/सांकेतिक उत्तर देने की आवश्यकता हो सकती है)।
R3.3: लेख में किए गए दावों की स्थिति का मूल्यांकन करें—ग्रेड 4 पर लागू नहीं		
R3.4: किसी लेख की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें—ग्रेड 4 पर लागू नहीं		

ग्रेड 5: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्त

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है			
C: बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ					
C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें ग्रेड 5 पर लागू नहीं—विषयवस्तु पूरी तरह से ग्रेड 1 और 2 में शामिल है					
C2: वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें ग्रेड 5 पर लागू नहीं—विषयवस्तु पूरी तरह से ग्रेड 1, 2 और 3 में शामिल है					
C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें ग्रेड 5 पर लागू नहीं—ग्रेड 2 और 3 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु					
D: डिकोडिंग					
D1: शुद्धता					
D1.1: प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें					
D1.1.1_P	यदि ग्रेड 5 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो बहुत ही सामान्य और सरल ग्रेड 5-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	D1.1.1_M	यदि ग्रेड 5 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो सामान्य ग्रेड 5-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	D1.1.1_E	यदि ग्रेड 5 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो अधिक कठिन ग्रेड 5-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।
D1.2: पृथक शब्दों को डिकोड करें					
D1.2.1_P	सटीक रूप से बहुत सामान्य और सरल, पृथक ग्रेड 5-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) बोलें या संकेत करें।	D1.2.1_M	सामान्य, पृथक ग्रेड 5-स्तरीय शब्दों (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	D1.2.1_E	अधिक कठिन, पृथक ग्रेड 5-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।
D2: प्रवाह					
D2.1: ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें					
D2.1.2_P	एक ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से उस गति से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए देश के मानकों से धीमी है जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है (उदाहरण के लिए, शब्द-दर-शब्द)।	D2.1.2_M	एक ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख को उस गति से सटीक रूप से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों को पूरा करता हो जिसमें मूल्यांकन किया जाता है।	D2.1.2_E	एक ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख को उस गति से सटीक रूप से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों से अधिक होता हो जिसमें मूल्यांकन किया जाता है।
R: समझबूझ कर पढ़ना					
R1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें					
R1.1: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें					
R1.1.1_P	बहुत सामान्य ग्रेड 5-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।	R1.1.1_M	सामान्य ग्रेड 5-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R1.1.1_E	कम सामान्य ग्रेड 5-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

ग्रेड 5: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्त

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
R1.2: सीधे- या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें		
R1.2.2_P जब आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट है और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है, तो प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख से प्रमुख, स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R1.2.2_M प्रत्यक्ष या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें जब आवश्यक जानकारी पास में हो लेकिन मिलान किए गए शब्द के निकट न हो और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R1.2.2_E जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और/या बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो सीधे-या निकट-शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख से स्पष्ट जानकारी के कई टुकड़े प्राप्त करें।
R1.2.3_P एक ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, सरल आरेख और तालिकाओं) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्रत्यक्ष- या करीबी-शब्द मिलान (जैसे, क्रिया काल में अंतर) से पुनः प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी प्रमुख हो (जैसे, शीर्षक या कैप्शन) और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है।	R1.2.3_M एक ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, सरल आरेख और तालिकाओं) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R1.2.3_E एक ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, सरल आरेख और तालिकाओं) से स्पष्ट जानकारी के कई टुकड़े पुनः प्राप्त करें, जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है या बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा।
R1.3: समानार्थी शब्द मिलान द्वारा ग्रेड-स्तरीय लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें		
R1.3.2_P कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख से प्रमुख, स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R1.3.2_M जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा प्राप्त करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R1.3.2_E जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है या बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, तो समानार्थक शब्द मिलान द्वारा ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख से स्पष्ट जानकारी के कई टुकड़े प्राप्त करें।
R1.3.3_P एक ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, सरल आरेख और तालिकाओं) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा समानार्थक शब्द मिलान द्वारा प्राप्त करें जब आवश्यक जानकारी प्रमुख हो (जैसे, शीर्षक या कैप्शन) और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है।	R1.3.3_M एक ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, सरल आरेख और तालिकाओं) से स्पष्ट जानकारी का एक टुकड़ा समानार्थक शब्द मिलान द्वारा प्राप्त करें जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R1.3.3_E एक ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, सरल आरेख और तालिकाओं) से स्पष्ट जानकारी के कई टुकड़ों को समानार्थक शब्द मिलान द्वारा पुनः प्राप्त करें जब आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है या बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है।
R2: जानकारी की व्याख्या करें		
R2.1: ग्रेड-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों और भावों के अर्थ को पहचानें		
R2.1.1a_P एक ग्रेड 5-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) जब कई प्रमुख साक्ष्य हों <i>(उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।</i>	R2.1.1a_M एक ग्रेड 5-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) जब कई साक्ष्य हों <i>(उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.1.1a_E अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 5-स्तरीय लेख में जब सीमित साक्ष्य हों <i>(उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।</i>

ग्रेड 5: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्त

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता को पूरा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है	
R2.1.1b_P	N/A	R2.1.1b_M	एक ग्रेड 5-स्तरीय लेख में मुहावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेंटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.1.1b_E	सीमित साक्ष्य होने पर ग्रेड 5-स्तरीय लेख में मुहावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें (उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेंटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।
R2.2: एक ग्रेड-स्तरीय लेख में निष्कर्ष निकालें					
R2.2.2_P	कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर लगातार वाक्यों में स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी(जैसे, कारण संबंध या तुलना) के दो टुकड़ों के संबंध में ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.2_M	एक पैराग्राफ से दो या दो से अधिक स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में एक ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें, लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर लगातार वाक्यों में नहीं।	R2.2.2_E	जानकारी के टुकड़ों और/या बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी के बीच अधिक दूरी होने पर एक या अधिक पैराग्राफ से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारीके दो टुकड़ों से संबंधित ग्रेड 5-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।
R2.2.3_P	लेख के दो हिस्सों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के दो टुकड़ों के संबंध में ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ़) में निष्कर्ष निकालें जहाँ भागों के बीच संबंध स्पष्ट है और जब कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है।	R2.2.3_M	लेख के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ़) में निष्कर्ष निकालें। जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.3_E	लेख के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 5-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ़) में निष्कर्ष निकालें। जब बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो।
R2.2.4_P	ग्रेड 5-स्तरीय लेख में पहली और आखिरी घटनाओं/कार्यों/चरणों को अनुक्रम में पहचानें।	R2.2.4_M	ग्रेड 5-स्तरीय लेख में अधिकतम चार प्रमुख घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.4_E	ग्रेड 5-स्तरीय लेख में चार घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें, जिनमें कुछ कम प्रमुख हैं।
R2.2.5_P	एक ग्रेड 5-स्तरीय लेख में एक दृष्टिकोण (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें, जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण स्पष्ट रूप से कहा गया हो।	R2.2.5_M	एक ग्रेड 5-स्तरीय लेख में एक दृष्टिकोण (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण प्रमुख हो लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो।	R2.2.5_E	एक ग्रेड 5-स्तरीय लेख में एक दृष्टिकोण (उदाहरण के लिए, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें जब बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण कम प्रमुख हो और स्पष्ट रूप से न कहा गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।
R2.3: ग्रेड-स्तरीय लेख में मुख्य और द्वितीयक विचारों को पहचानें					
R2.3.1_P	ग्रेड 5-स्तरीय लेख में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह प्रमुख है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है।	R2.3.1_M	ग्रेड 5-स्तरीय लेख में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो।	R2.3.1_E	N/A
R2.3.2_P	N/A	R2.3.2_M	N/A	R2.3.2_E	ग्रेड 5-स्तरीय लेख में एक प्रमुख मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

ग्रेड 5: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्त

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
R3: जानकारी पर विचार करें		
R3.1: किसी लेख के उद्देश्य और दर्शकों की पहचान करें		
R3.1.1_P N/A	R3.1.1_M ग्रेड – 5 स्तरीय लेख के उद्देश्य की पहचान करें जब प्रमुख साक्ष्य हों और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.1_E ग्रेड 5-स्तरीय लेख के उद्देश्य की पहचान करें जब कम प्रमुख सुराग हों और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।
R3.2: औचित्य के साथ एक लेख का मूल्यांकन करें		
R3.2.1_P एक ग्रेड 5-स्तरीय लेख के बारे में साक्ष्य प्रदान किए बिना एक राय दें (जो लेख के लिए प्रासंगिक है)।	R3.2.1_M ग्रेड 5 -स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.2.1_E ग्रेड 5-स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख और पिछले ज्ञान से व्यापक साक्ष्य का उपयोग करें।
R3.3: लेख में किए गए दावों की स्थिति का मूल्यांकन करें—ग्रेड 5 पर लागू नहीं		
R3.4: किसी लेख की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें—ग्रेड 5 पर लागू नहीं		

ગ્રાડ 6

ग्रेड 6: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है

C: बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ

C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

ग्रेड 6 पर लागू नहीं—ग्रेड 1 और 2 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु

C2: वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

ग्रेड 6 पर लागू नहीं—ग्रेड 1, 2 और 3 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु

C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

ग्रेड 6 पर लागू नहीं—ग्रेड 2 और 3 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु

D: डिकोडिंग

D1: शुद्धता

D1.1: प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें

D1.1.1_P यदि ग्रेड 6 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो बहुत सामान्य और सरल ग्रेड 6-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_M यदि ग्रेड 6 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो सामान्य ग्रेड 6-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_E यदि ग्रेड 6 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो ग्रेड 6-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-मोर्फिम पत्राचार को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें जो ग्रेड 6 (भाषा- और देश-विशिष्ट) के लिए सामान्य से परे हैं।

D1.2: पृथक शब्दों को डिकोड करें

D1.2.1_P सटीक रूप से बहुत सामान्य और सरल, पृथक ग्रेड 6-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_M सामान्य, पृथक ग्रेड 6-स्तरीय शब्दों (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_E अधिक कठिन, पृथक ग्रेड 6-स्तरीय शब्दों (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से पढ़ें या संकेत करें।

D2: प्रवाह

D2.1: ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें

D2.1.2_P सटीक रूप से जोर से पढ़ें या ग्रेड 6-स्तरीय निरंतर लेख पर उस गति से संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए देश के मानकों से धीमी है जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है (उदाहरण के लिए, शब्द-दर-शब्द)।

D2.1.2_M ग्रेड 6-स्तरीय निरंतर लेख को उस गति से सटीक रूप से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों को पूरा करता हो जिसमें मूल्यांकन किया जाता है।

D2.1.2_E ग्रेड 6-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से कहें या उस गति से संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों से अधिक हो जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है।

R: पढ़ने की समझ

R1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

R1.1: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें

R1.1.1_P बहुत ही सामान्य ग्रेड 6-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

R1.1.1_M सामान्य ग्रेड 6-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

R1.1.1_E कम सामान्य ग्रेड 6-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

ग्रेड 6: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है	
R2: जानकारी की व्याख्या करें					
R2.1: ग्रेड-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों और भावों के अर्थ को पहचानें					
R2.1.1a_P	अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख में जब कई प्रमुख साक्ष्य होते हैं (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.1.1a_M	अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख में जब कई साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.1.1a_E	अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख में जब सीमित साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।
R2.1.1b_P	N/A	R2.1.1b_M	एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख में मुहावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।	R2.1.1b_E	सीमित साक्ष्य होने पर ग्रेड 6-स्तरीय लेख में मुहावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें (उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।
R2.2: एक ग्रेड-स्तरीय पाठ में निष्कर्ष निकालें					
R2.2.2_P	कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर लगातार वाक्यों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के दो टुकड़ों से संबंधित ग्रेड 6-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें।	R2.2.2_M	एक पैराग्राफ से दो या दो से अधिक स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में एक ग्रेड 6-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें, लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर लगातार वाक्यों में नहीं। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.2_E	एक या एक से अधिक अनुच्छेदों से दो या दो से अधिक स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में एक ग्रेड 6-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें, जब जानकारी के टुकड़ों के बीच अधिक दूरी संबंधित हो और / या बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।
R2.2.3_P	लेख के दो हिस्सों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के दो टुकड़ों के संबंध में एक ग्रेड 6-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिका और ग्राफ) में निष्कर्ष निकालें, जहां लेख के दो हिस्सों से भागों के बीच संबंध स्पष्ट है और जब कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.3_M	लेख के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 6-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ) में निष्कर्ष निकालें। जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.3_E	लेख के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 6-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ) में निष्कर्ष निकालें। जब बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो।
R2.2.4_P	अनुक्रम स्पष्ट रूप से बताए जाने पर ग्रेड 6-स्तरीय लेख में अनुक्रम में पहली और अंतिम घटनाओं/कार्यों/चरणों की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.4_M	लेख में कालानुक्रमिक क्रम में अनुक्रम प्रस्तुत किए जाने पर ग्रेड 6-स्तरीय लेख में अधिकतम चार प्रमुख घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.4_E	ग्रेड 6-स्तरीय लेख में चार घटनाओं/कार्यों/चरणों तक के अनुक्रम की पहचान करें, जिसमें कुछ कम प्रमुख वाले शामिल हैं, जब अनुक्रम का अनुमान लगाया जाना है (उदाहरण के लिए, एक या अधिक चरणों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है) लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है।

ग्रेड 6: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है	
R2.2.5_P	एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख में एक दृष्टिकोण (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें, जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण स्पष्ट रूप से कहा गया हो। <i>(देखना परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम)।</i>	R2.2.5_M	एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख में एक दृष्टिकोण (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें, जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण प्रमुख हो, लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.5_E	एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख में एक दृष्टिकोण (उदाहरण के लिए, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें जब बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण कम प्रमुख हो और स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R2.2.6_P	संबंध स्पष्ट होने पर किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड 6-स्तरीय लेख में साक्ष्य की पहचान करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.6_M	संबंध स्पष्ट नहीं होने पर लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड 6-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य की पहचान करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.6_E	संबंध स्पष्ट नहीं होने पर किसी लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड 6-स्तरीय लेख में प्रमुख और विस्तृत या कम प्रमुख साक्ष्य की पहचान करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R2.2.7_P	जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से कहा गया हो तो ग्रेड 6-स्तरीय लेख से मूल निष्कर्ष को पहचानें।	R2.2.7_M	एक या अधिक पैराग्राफ और/या अनुभागों से प्रमुख जानकारी को संश्लेषित करके एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख से एक बुनियादी निष्कर्ष की पहचान करें जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से निहित है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.7_E	एक या अधिक पैराग्राफ और/या अनुभागों से प्रमुख और विस्तृत या कम प्रमुख जानकारी को संश्लेषित करके ग्रेड 6-स्तरीय लेख से एक निष्कर्ष की पहचान करें जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से निहित है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R2.3: ग्रेड-स्तरीय पाठ में मुख्य और द्वितीयक विचारों को स्थापित करें					
R2.3.1_P	ग्रेड 6-स्तरीय लेख में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.3.1_M	N/A	R2.3.1_E	N/A
R2.3.2_P	N/A	R2.3.2_M	ग्रेड 6-स्तरीय लेख में एक प्रमुख मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.3.2_E	ग्रेड 6-स्तरीय लेख में मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R3: जानकारी पर विचार करें					
R3.1: किसी लेख के उद्देश्य और दर्शकों की पहचान करें					
R3.1.1_P	ग्रेड 6-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब प्रमुख साक्ष्य हों, कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।	R3.1.1_M	एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ, और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब प्रमुख साक्ष्य, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.1_E	ग्रेड 6-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (उदाहरण के लिए, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्ट सुविधाएँ और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब कम या कम प्रमुख साक्ष्य हों, बहुत स प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R3.1.2_P	N/A	R3.1.2_M	उद्देश्य की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 6-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य की पहचान करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.2_E	उद्देश्य की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 6-स्तरीय लेख में कम प्रमुख साक्ष्य की पहचान करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R3.1.3_P	N/A	R3.1.3_M	ग्रेड 6-स्तरीय लेख के लिए दर्शकों की पहचान करें जब प्रमुख साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.3_E	ग्रेड 6-स्तरीय लेख के लिए दर्शकों की पहचान करें जब कम प्रमुख साक्ष्य हों, बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>

ग्रेड 6: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
R3.2: औचित्य के साथ एक लेख का मूल्यांकन करें		
R3.2.1_P साक्ष्य प्रदान किए बिना ग्रेड 6-स्तरीय लेख के बारे में एक राय (जो लेख के लिए प्रासंगिक है) दें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.2.1_M एक ग्रेड 6-स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.2.1_E किसी दी गई राय का समर्थन करने के लिए ग्रेड 6-स्तरीय लेख से साक्ष्य की पहचान करें जो अपेक्षाओं के विपरीत हो (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों)। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R3.3: लेख में किए गए दावों की स्थिति का मूल्यांकन करें		
R3.3.1_P N/A	R3.3.1_M साक्ष्य प्रमुख होने पर ग्रेड 6-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.3.1_E तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा कि प्रस्तुत किया गया है) के बीच ग्रेड 6-स्तरीय लेख में अंतर करें जब साक्ष्य कम प्रमुख हों। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R3.4: लेख की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें—ग्रेड 6 पर लागू नहीं		

ग्रेड 7: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
C. बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ		
C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें ग्रेड 7 पर लागू नहीं—विषयवस्तु पूरी तरह से ग्रेड 1 और 2 में शामिल है		
C2: वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें ग्रेड 7 पर लागू नहीं—ग्रेड 1, 2 और 3 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु		
C3: वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें ग्रेड 7 पर लागू नहीं—ग्रेड 2 और 3 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु		
D: डिकोडिंग		
D1: शुद्धता		
D1.1: प्रतीक-ध्वनि/फिंगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें		
D1.1.1_P	D1.1.1_M	D1.1.1_E
यदि ग्रेड 7 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो बहुत सामान्य और सरल ग्रेड 7-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिंगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	यदि ग्रेड 7 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो सामान्य ग्रेड 7-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिंगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	यदि ग्रेड 7 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो ग्रेड 7-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिंगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें जो ग्रेड 7 (भाषा- और देश-विशिष्ट) के लिए सामान्य से परे हैं।
D1.2: पृथक शब्दों को डिकोड करें	D1.2.1_M	D1.2.1_E
D1.2.1_P	सामान्य, पृथक ग्रेड 7-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।	अधिक कठिन, पृथक ग्रेड 7-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।
D1.2.1_P	सटीक रूप से बहुत सामान्य और सरल, पृथक ग्रेड 7-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) बोलें या संकेत करें।	
D2: प्रवाह		
D2.1: ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें		
D2.1.2_P	D2.1.2_M	D2.1.2_E
ग्रेड 7-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से उस गति से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए देश के मानकों से धीमी है जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है (उदाहरण के लिए, शब्द-दर-शब्द)।	एक ग्रेड 7-स्तरीय निरंतर लेख को उस गति से सटीक रूप से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों को पूरा करता हो जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है।	ग्रेड 7-स्तरीय निरंतर लेख को उस गति से सटीक रूप से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों से अधिक हो जिसमें मूल्यांकन किया जाता है।
R: पढ़ने की समझ		
R1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें		
R1.1: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें		
R1.1.1_P	R1.1.1_M	R1.1.1_E
बहुत सामान्य ग्रेड 7-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।	सामान्य ग्रेड 7-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।	कम सामान्य ग्रेड 7-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

ग्रेड 7: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
R2: जानकारी की व्याख्या करें		
R2.1: ग्रेड-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों और भावों के अर्थ को पहचानें		
R2.1.1a_P एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) जब कई प्रमुख साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।	R2.1.1a_M एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) जब कई साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.1.1a_E अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख में जब सीमित साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।
R2.1.1b_P N/A	R2.1.1b_M एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख में मुहावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेंटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.1.1b_E एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख में मुहावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें जब सीमित साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेंटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।
R2.2: एक ग्रेड-स्तरीय लेख में निष्कर्ष निकालें		
R2.2.2_P कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर लगातार वाक्यों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के दो टुकड़ों के संबंध में ग्रेड 7-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें।	R2.2.2_M एक पैराग्राफ से दो या दो से अधिक स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में एक ग्रेड 7-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें, लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर लगातार वाक्यों में नहीं। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.2_E स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारणतात्मक संबंध या तुलना) के संबंध में एक ग्रेड 7-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें, जो एक या अधिक पैराग्राफ में दिखाई देते हैं, जब जानकारी के टुकड़ों और/के बीच अधिक दूरी होती है। या बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।
R2.2.3_P लेख के दो हिस्सों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के दो टुकड़ों से संबंधित ग्रेड 7-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ) में निष्कर्ष निकालें, जहाँ लेख के दो हिस्सों से भागों के बीच संबंध स्पष्ट है और जब कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.3_M लेख के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 7-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ) में निष्कर्ष निकालें। जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.3_E लेख के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 7-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ) में निष्कर्ष निकालें। जब बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो।
R2.2.4_P लेख में कालानुक्रमिक क्रम में प्रस्तुत किए जाने पर ग्रेड 7-स्तरीय लेख में दो प्रमुख घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें।	R2.2.4_M ग्रेड 7-स्तरीय लेख में चार घटनाओं/कार्यों/चरणों तक के अनुक्रम की पहचान करें, जिसमें कुछ कम प्रमुख वाले शामिल हैं, जब अनुक्रम का अनुमान लगाया जाना है (उदाहरण के लिए, एक कदम स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है) लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.4_E ग्रेड 7-स्तर के पाठ में चार घटनाओं/कार्यों/चरणों तक के अनुक्रम की पहचान करें, जिसमें कुछ कम प्रमुख वाले शामिल हैं, जब अनुक्रम का अनुमान लगाया जाना है (उदाहरण के लिए, एक या अधिक चरणों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है) और बहुत कुछ है ओवरलैपिंग टाइमलाइन जैसी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी

ग्रेड 7: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है	
R2.2.5_P	एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख में एक दृष्टिकोण की पहचान करें (उदाहरण के लिए, एक समूह, पात्र, या लेखक) जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण स्पष्ट रूप से कहा गया हो।	R2.2.5_M	एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख में एक दृष्टिकोण (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण प्रमुख हो लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.5_E	एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख में एक दृष्टिकोण (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें जब बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण कम प्रमुख हो और स्पष्ट रूप से न कहा गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।
R2.2.6_P	संबंध स्पष्ट होने पर लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझने के लिए ग्रेड 7-स्तरीय लेख में साक्ष्य की पहचान करें।	R2.2.6_M	संबंध स्पष्ट नहीं होने पर लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझने के लिए ग्रेड 7-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.6_E	संबंध स्पष्ट नहीं होने पर किसी लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझने के लिए ग्रेड 7-स्तरीय लेख में प्रमुख और विस्तृत या कम प्रमुख साक्ष्य की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।
R2.2.7_P	जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से कहा गया हो तो ग्रेड 7-स्तरीय लेख से मूल निष्कर्ष को पहचानें।	R2.2.7_M	एक या अधिक पैराग्राफ और/या अनुभागों से प्रमुख जानकारी को संश्लेषित करके एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख से एक बुनियादी निष्कर्ष निकालें जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से निहित हो लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.7_E	जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से निहित है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है, तो अधिक पैराग्राफ और/या अनुभागों से प्रमुख और विस्तृत या कम प्रमुख जानकारी को संश्लेषित करके ग्रेड 7-स्तरीय लेख से एक निष्कर्ष निकालें।
R2.3: ग्रेड-स्तरीय पाठ में मुख्य और द्वितीयक विचारों को स्थापित करें					
R2.3.1_P	ग्रेड 7-स्तरीय पाठ या पाठ के भाग (जैसे, एक पैराग्राफ) में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो।	R2.3.1_M	एक ग्रेड 7-स्तरीय पाठ या पाठ के भाग (जैसे, एक पैराग्राफ) में एक प्रमुख मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.3.1_E	ग्रेड 7-स्तरीय लेख या लेख के भाग (जैसे, एक पैराग्राफ) में मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें।
R3: जानकारी पर विचार करें					
R3.1: किसी लेख के उद्देश्य और दर्शकों की पहचान करें					
R3.1.1_P	एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब कई प्रमुख साक्ष्य हों, कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R3.1.1_M	एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ, और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R3.1.1_E	एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ, और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब कम या कम प्रमुख साक्ष्य हों, बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।
R3.1.2_P	पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 7-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें उद्देश्य।	R3.1.2_M	उद्देश्य की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 7-स्तरीय लेख में साक्ष्य का इस्तेमाल करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R3.1.2_E	N/A
R3.1.3a_P	N/A	R3.1.3a_M	ग्रेड 7-स्तरीय लेख के लिए दर्शकों की पहचान करें जब प्रमुख साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R3.1.3a_E	ग्रेड 7-स्तरीय लेख के लिए दर्शकों की पहचान करें जब कम प्रमुख साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।
R3.1.3b_P	N/A	R3.1.3b_M	दर्शकों की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 7-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R3.1.3b_E	दर्शकों की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 7-स्तरीय लेख के पाठ में प्रमुख और कम प्रमुख साक्ष्य का उपयोग करें।

ग्रेड 7: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है
R3.2: औचित्य के साथ एक लेख का मूल्यांकन करें		
R3.2.1_P मुख्य विचार पर एक राय दें (जब अलग-अलग दृष्टिकोण मान्य हों) ग्रेड 7-स्तरीय लेख में और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें।	R3.2.1_M ग्रेड 7-स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.2.1_E किसी दिए गए राय का समर्थन करने के लिए एक ग्रेड 7-स्तरीय लेख से साक्ष्य की पहचान करें जो अपेक्षाओं के विपरीत हो (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों)।
R3.3: लेख में किए गए दावों की स्थिति का मूल्यांकन करें		
R3.3.1_P साक्ष्य प्रमुख होने पर ग्रेड 7-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें।	R3.3.1_M ग्रेड 7-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.3.1_E ग्रेड 7-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें और उस राय को सही ठहराने के लिए साक्ष्य का इस्तेमाल करें।
R3.4: लेख की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें—ग्रेड 7 पर लागू नहीं		

ग्रेड 8: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है

C. बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ

C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

ग्रेड 8 पर लागू नहीं—ग्रेड 1 और 2 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु

C2: वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

ग्रेड 8 पर लागू नहीं—ग्रेड 1, 2 और 3 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु

C3: वाक्य या लेख स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

ग्रेड 8 पर लागू नहीं—ग्रेड 2 और 3 में पूरी तरह से कवर की गई विषयवस्तु

D: डिकोडिंग

D1: शुद्धता

D1.1: प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें

D1.1.1_P यदि ग्रेड 8 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो बहुत ही सामान्य और सरल ग्रेड 8-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_M यदि ग्रेड 8 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो सामान्य ग्रेड 8-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_E यदि ग्रेड 8 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो ग्रेड 8-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें जो ग्रेड 8 (भाषा- और देश-विशिष्ट) के लिए सामान्य से परे हैं।

D1.2: पृथक शब्दों को डिकोड करें

D1.2.1_P सटीक रूप से बहुत सामान्य और सरल, पृथक ग्रेड 8-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_M सामान्य, पृथक ग्रेड 8-स्तरीय शब्दों (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_E अधिक कठिन, पृथक ग्रेड 8-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D2: प्रवाह

D2.1: ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें

D2.1.2_P ग्रेड 8-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से उस गति से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए देश के मानकों से धीमी है जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है (उदाहरण के लिए, शब्द-दर-शब्द)।

D2.1.2_M ग्रेड 8-स्तरीय निरंतर लेख को उस गति से सटीक रूप से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों को पूरा करता है जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है।

D2.1.2_E ग्रेड 8-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से उस गति से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों से अधिक हो जिसमें मूल्यांकन किया जाता है।

R: समझबूझ कर पढ़ना

R1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

R1.1: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें

R1.1.1_P बहुत ही सामान्य ग्रेड 8-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण या समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

R1.1.1_M सामान्य ग्रेड 8-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण या समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

R1.1.1_E कम सामान्य ग्रेड 8-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

ग्रेड 8: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है

R2: जानकारी की व्याख्या करें

R2.1: ग्रेड-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों और भावों के अर्थ को पहचानें

R2.1.1a_P एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) जब कई प्रमुख साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।

R2.1.1b_P N/A

R2.1.1a_M एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) जब कई साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

R2.1.1b_M एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख में महावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेंटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।

R2.1.1a_E अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख में जब सीमित साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।

R2.1.1b_E सीमित साक्ष्य होने पर ग्रेड 8-स्तरीय लेख में महावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें (उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेंटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।

R2.2: एक ग्रेड-स्तरीय लेख में निष्कर्ष निकालें

R2.2.2_P कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर लगातार वाक्यों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के दो टुकड़ों के संबंध में ग्रेड 8-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

R2.2.3_P लेख के दो हिस्सों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के दो टुकड़ों के संबंध में ग्रेड 8-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ़) में निष्कर्ष निकालें जहाँ लेख के दो हिस्सों से भागों के बीच संबंध स्पष्ट है और जब कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है।

R2.2.4_P ग्रेड 8-स्तरीय लेख में घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें जब अनुक्रम का अनुमान लगाया जाना है (उदाहरण के लिए, एक कदम स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है) लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है।

R2.2.5_P एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख में जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण स्पष्ट रूप से कहा गया हो, तो पहचानें, तुलना करें, या इसके विपरीत बिंदु (उदाहरण के लिए, एक समूह, पात्र, या लेखक का) देखें।

R2.2.2_M एक पैराग्राफ से दो या दो से अधिक स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में एक ग्रेड 8-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें, लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर लगातार वाक्यों में नहीं।

R2.2.3_M लेख के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 8-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ़) में निष्कर्ष निकालें। जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

R2.2.4_M ग्रेड 8-स्तरीय लेख में घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें जब अनुक्रम का अनुमान लगाया जाना है (उदाहरण के लिए, एक कदम स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है) और इसमें प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है जैसे ओवरलैपिंग टाइमलाइन। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

R2.2.5_M ग्रेड 8-स्तरीय लेख में देखने के बिंदु (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें, तुलना करें, या इसके विपरीत करें, जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण प्रमुख हो लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।

R2.2.2_E एक या अधिक अनुच्छेदों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारणत्मक संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 8-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें, जब संबंधित जानकारी के टुकड़ों और/या के बीच अधिक दूरी हो बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

R2.2.3_E लेख के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 8-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ़) में निष्कर्ष निकालें। जब बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो।

R2.2.4_E ग्रेड 8-स्तरीय लेख में घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें जब अनुक्रम लेख में कालानुक्रमिक क्रम में प्रस्तुत नहीं किया गया हो।

R2.2.5_E एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख में जब बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब देखने का बिंदु कम प्रमुख हो और स्पष्ट रूप से न कहा गया हो, तो उसकी पहचान करें, तुलना करें या उसके विपरीत दृष्टिकोण (उदाहरण के लिए, एक समूह, पात्र या लेखक का) देखें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

ग्रेड 8: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है	
R2.2.6_P	संबंध स्पष्ट होने पर लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड 8-स्तरीय लेख में साक्ष्य की पहचान करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.6_M	संबंध स्पष्ट नहीं होने पर लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड 8-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य की पहचान करें।	R2.2.6_E	संबंध स्पष्ट नहीं होने पर किसी लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड 8-स्तरीय लेख में प्रमुख और विस्तृत या कम प्रमुख साक्ष्य की पहचान करें।
R2.2.7_P	जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से कहा गया हो तो ग्रेड 8-स्तरीय लेख से मूल निष्कर्ष को पहचानें।	R2.2.7_M	एक या अधिक पैराग्राफ और/या अनुभागों से प्रमुख जानकारी को संश्लेषित करके एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख से एक बुनियादी निष्कर्ष निकालें जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से निहित हो लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.7_E	एक या एक से अधिक पैराग्राफ और/या अनुभागों से प्रमुख और विस्तृत या कम प्रमुख जानकारी को संश्लेषित करके ग्रेड 8-स्तरीय लेख से एक निष्कर्ष निकालें, जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से निहित है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है।
R2.3: ग्रेड-स्तरीय लेख में मुख्य और द्वितीयक विचारों को स्थापित करें					
R2.3.1_P	ग्रेड 8-स्तरीय लेख या लेख के भाग (जैसे, एक पैराग्राफ) में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो। <i>(देखना परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम)।</i>	R2.3.1_M	N/A	R2.3.1_E	N/A
R2.3.2_P	N/A	R2.3.2_M	एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख या लेख के भाग (जैसे, एक पैराग्राफ) में एक प्रमुख मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.3.2_E	ग्रेड 8-स्तरीय लेख या लेख के भाग (जैसे, एक पैराग्राफ) में मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें।
R3: जानकारी पर विचार करें					
R3.1: किसी लेख के उद्देश्य और दर्शकों की पहचान करें					
R3.1.1_P	एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ, और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब कई प्रमुख साक्ष्य हों, कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है।	R3.1.1_M	एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ, और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.1_E	एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ, और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब कम या कम प्रमुख साक्ष्य हों, बहुत प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है।
R3.1.2_P	पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 8-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें उद्देश्य।	R3.1.2_M	उद्देश्य की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 8-स्तरीय लेख में साक्ष्य का इस्तेमाल करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.2_E	N/A
R3.1.3a_P	ग्रेड 8-स्तरीय लेख के लिए दर्शकों की पहचान करें जब कई प्रमुख साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।	R3.1.3a_M	एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख के लिए दर्शकों की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.3a_E	ग्रेड 8-स्तरीय लेख के दर्शकों की पहचान करें जब कम प्रमुख साक्ष्य हों, बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।
R3.1.3b_P	दर्शकों की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 8-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.3b_M	दर्शकों की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 8-स्तरीय लेख में प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.3b_E	दर्शकों की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 8-स्तरीय लेख में सबसे अधिक प्रासंगिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य के कई टुकड़ों का इस्तेमाल करें।

ग्रेड 8: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है	वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है		
R3.2: औचित्य के साथ एक लेख का मूल्यांकन करें					
R3.2.1_P	ग्रेड 8-स्तरीय लेख में मुख्य विचार पर एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें।	R3.2.1_M	एक ग्रेड 8-स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.2.1_E	किसी दी गई राय का समर्थन करने के लिए ग्रेड 8-स्तरीय लेख से साक्ष्य की पहचान करें जो अपेक्षाओं के विपरीत हो (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों)।
R3.3: टेक्स्ट में किए गए दावों की स्थिति का मूल्यांकन करें					
R3.3.1_P	ग्रेड 8 में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें- स्तर लेख जब साक्ष्य प्रमुख हैं।	R3.3.1_M	ग्रेड 8-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.3.1_E	ग्रेड 8-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें और औचित्य के लिए साक्ष्य का इस्तेमाल करें।
R3.4: लेख की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें					
R3.4.1_P	N/A	R3.4.1_M	सुविधाओं के चुनाव की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें (उदाहरण के लिए, चित्र/ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल फीचर्स, और शब्दावली) जब इनका इस्तेमाल ग्रेड 8-स्तरीय लेख में अत्यधिक पारंपरिक तरीके से किया जाता है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.4.1_E	ग्रेड 8-स्तरीय लेख में पारंपरिक तरीके से इस्तेमाल किए जाने पर सुविधाओं के चुनाव की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें (उदाहरण के लिए, छवियां/ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल विशेषताएं और शब्दावली)। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>

ગ્રાડ 9

ग्रेड 9: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है

वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है

C: बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा की समझ

C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

ग्रेड 9 पर लागू नहीं—ग्रेड 1 और 2 में विषयवस्तु पूरी तरह से कवर की गई

C2: वाक्य या टेक्स्ट स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

ग्रेड 9 पर लागू नहीं—ग्रेड 1, 2 और 3 में विषयवस्तु पूरी तरह से कवर की गई

C3: वाक्य या टेक्स्ट स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

ग्रेड 9 पर लागू नहीं—ग्रेड 2 और 3 में विषयवस्तु पूरी तरह से कवर की गई

D: डिकोडिंग

D1: शुद्धता

D1.1: प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार की पहचान करें

D1.1.1_P यदि ग्रेड 9 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो बहुत ही सामान्य और सरल ग्रेड 9-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_M

यदि ग्रेड 9 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो सामान्य ग्रेड 9-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचार (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.1.1_E

यदि ग्रेड 9 पाठ्यक्रम नए प्रतीकों का परिचय देता है, तो ग्रेड 9-स्तरीय प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग और/या प्रतीक-रूपिम पत्राचारों को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें जो ग्रेड 9 (भाषा- और देश-विशिष्ट) के लिए सामान्य से परे हैं।

D1.2: पृथक शब्दों को डिकोड करें

D1.2.1_P सटीक रूप से बहुत सामान्य और सरल, पृथक ग्रेड 9-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_M

सामान्य, पृथक ग्रेड 9-स्तरीय शब्दों (भाषा- और देश-विशिष्ट) को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D1.2.1_E

अधिक कठिन, पृथक ग्रेड 9-स्तरीय शब्द (भाषा- और देश-विशिष्ट) सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

D2: प्रवाह

D2.1: ग्रेड-स्तरीय निरंतर टेक्स्ट को गति और सटीकता के साथ बोलें या संकेत करें

D2.1.2_P ग्रेड 9-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से उस गति से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए देश के मानकों से धीमी है जिसमें मूल्यांकन प्रशासित किया जाता है (उदाहरण के लिए, शब्द-दर-शब्द)।

D2.1.2_M

ग्रेड 9-स्तरीय निरंतर लेख को उस गति से सटीक रूप से कहें या उस पर संकेत करें जो उस भाषा के प्रवाह के लिए न्यूनतम देश मानकों को पूरा करता हो जिसमें मूल्यांकन किया जाता है।

D2.1.2_E

जिस भाषा में मूल्यांकन किया जाता है, उसके प्रवाह के लिए न्यूनतम देश के मानकों से अधिक गति से ग्रेड 9-स्तरीय निरंतर लेख को सटीक रूप से बोलें या संकेत करें।

R: समझबूझ कर पढ़ना

R1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

R1.1: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें

R1.1.1_P बहुत सामान्य ग्रेड 9-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)।

R1.1.1_M

सामान्य ग्रेड 9-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को एक उदाहरण, समानार्थी या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

R1.1.1_E

कम सामान्य ग्रेड 9-स्तरीय शब्दों के अर्थ को पहचानें (उदाहरण के लिए, किसी दिए गए शब्द को उदाहरण, पर्यावाची या संक्षिप्त परिभाषा से मिलाएं)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।

ग्रेड 9: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है	
R2: व्याख्या जानकारी					
R2.1: ग्रेड-स्तरीय टेक्स्ट में अज्ञात शब्दों और भावों के अर्थ को पहचानें					
R2.1.1a_P	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख में अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) जब कई प्रमुख साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।	R2.1.1a_M	एक ग्रेड 9-स्तरीय टेक्स्ट में अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) जब कई साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.1.1a_E	अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करें (अपरिचित तरीकों से इस्तेमाल किए जाने वाले परिचित शब्दों सहित) एक ग्रेड 9-स्तरीय निरंतर लेख में जब सीमित साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।
R2.1.1b_P	N/A	R2.1.1b_M	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख में मुहावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेंटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.1.1b_E	ग्रेड 9-स्तरीय लेख में मुहावरेदार या आलंकारिक अभिव्यक्तियों के अर्थ की पहचान करें जब सीमित साक्ष्य हों (उदाहरण के लिए, भाषा-विशिष्ट सिमेंटिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।
R2.2: एक ग्रेड-स्तरीय लेख में निष्कर्ष निकालें					
R2.2.2_P	कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर लगातार वाक्यों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के दो टुकड़ों के संबंध में ग्रेड 9-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.2_M	एक पैराग्राफ से दो या दो से अधिक स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में एक ग्रेड 9-स्तरीय निरंतर लेख में निष्कर्ष निकालें, लेकिन सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर लगातार वाक्यों में नहीं।	R2.2.2_E	एक या एक से अधिक अनुच्छेदों में स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में एक ग्रेड 9-स्तर के निरंतर पाठ में निष्कर्ष निकालें, जब सूचना के टुकड़ों और/या एक के बीच अधिक दूरी हो। बहुत सारी प्रतिस्पर्धी जानकारी।
R2.2.3_P	गैर-निरंतर के दो हिस्सों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के दो टुकड़ों के संबंध में एक ग्रेड 9-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिका और ग्राफ़) में निष्कर्ष निकालें। लेख जहां भागों के बीच संबंध स्पष्ट है और जब कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है।	R2.2.3_M	गैर के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 9-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ़) में निष्कर्ष निकालें। -निरंतर लेख जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.3_E	गैर के दो भागों से स्पष्ट और/या अंतर्निहित जानकारी के दो या दो से अधिक टुकड़ों (जैसे, कारण संबंध या तुलना) के संबंध में ग्रेड 9-स्तरीय गैर-निरंतर लेख (जैसे, विस्तृत आरेख, तालिकाएँ और ग्राफ़) में निष्कर्ष निकालें। -निरंतर लेख जब बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो।
R2.2.4_P	ग्रेड 9-स्तरीय लेख में घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें जब अनुक्रम का अनुमान लगाया जाना है (उदाहरण के लिए, एक कदम स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है) और इसमें प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है जैसे ओवरलैपिंग टाइमलाइन। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.4_M	लेख में कालानुक्रमिक क्रम में अनुक्रम प्रस्तुत नहीं किए जाने पर ग्रेड 9-स्तरीय लेख में घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें। (परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।	R2.2.4_E	ग्रेड 9-स्तरीय लेख में घटनाओं/कार्यों/चरणों के अनुक्रम की पहचान करें जब अनुक्रम पाठ में कालानुक्रमिक क्रम में प्रस्तुत नहीं किया गया हो और अनुक्रम के कुछ तत्वों का अनुमान लगाया जाना चाहिए और/या प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो।

ग्रेड 9: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है	
R2.2.5_P	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख में देखने के बिंदु (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें, तुलना करें या इसके विपरीत करें, जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण स्पष्ट रूप से कहा गया हो।	R2.2.5_M	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख में देखने के बिंदु (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान करें, तुलना करें या इसके विपरीत करें, जब सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण प्रमुख हो लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो।	R2.2.5_E	वैश्विक न्यूनतम दक्षता एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख में देखने के बिंदुओं (जैसे, एक समूह, पात्र, या लेखक) की पहचान, तुलना या तुलना करें, जब बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो और जब दृष्टिकोण कम प्रमुख हो और स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R2.2.6_P	संबंध स्पष्ट होने पर लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड 9-स्तरीय लेख में साक्ष्य की पहचान, तुलना या इसके विपरीत।	R2.2.6_M	संबंध स्पष्ट नहीं होने पर लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड 9-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य की पहचान, तुलना या तुलना करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.6_E	संबंध स्पष्ट नहीं होने पर किसी लेख में किसी विचार, क्रिया या कथन का समर्थन करने या समझाने के लिए ग्रेड 9-स्तरीय लेख में प्रमुख और विस्तृत या कम प्रमुख साक्ष्य की पहचान, तुलना या तुलना करें।
R2.2.7_P	जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से कहा गया हो तो ग्रेड 9-स्तरीय लेख से मूल निष्कर्ष को पहचानें।	R2.2.7_M	एक या एक से अधिक पैराग्राफ और/या अनुभागों से प्रमुख जानकारी को संश्लेषित करके एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख से एक बुनियादी निष्कर्ष निकालें जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से निहित हो लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.7_E	एक या एक से अधिक पैराग्राफ और/या अनुभागों से प्रमुख और विस्तृत या कम प्रमुख जानकारी को संश्लेषित करके ग्रेड 9-स्तरीय लेख से एक निष्कर्ष निकालें, जब निष्कर्ष स्पष्ट रूप से निहित है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R2.2.8_P	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख से एक नए उदाहरण के लिए जानकारी लागू करें (उदाहरण के लिए, सरल मानदंड के साथ वर्णित योजना के आधार पर नई वस्तुओं को वर्गीकृत करें) जब योजना सरल, स्पष्ट और एकल मानदंड पर आधारित हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.8_M	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख से जानकारी को एक नए उदाहरण पर लागू करें (उदाहरण के लिए, वर्णित योजना के आधार पर नई वस्तुओं को वर्गीकृत करें) जब योजना स्पष्ट हो और कई मानदंडों पर आधारित हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R2.2.8_E	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख से जानकारी को एक नए उदाहरण में लागू करें (उदाहरण के लिए, एक योजना के आधार पर नई वस्तुओं को वर्गीकृत करें) जब योजना स्पष्ट नहीं है और कई मानदंडों पर आधारित है।
R2.3: ग्रेड-स्तरीय लेख में मुख्य और द्वितीयक विचारों को स्थापित करें					
R2.3.1_P	ग्रेड 9-स्तरीय लेख या लेख के भाग (जैसे, एक पैराग्राफ) में मुख्य विचार की पहचान करें जब यह स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया हो।	R2.3.1_M	N/A	R2.3.1_E	N/A
R2.3.2_P	N/A	R2.3.2_M	ग्रेड 9-स्तरीय लेख या लेख के भाग (जैसे, एक पैराग्राफ) में एक प्रमुख मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें।	R2.3.2_E	ग्रेड 9-स्तरीय लेख या लेख के भाग (जैसे, एक पैराग्राफ) में मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>
R3: जानकारी पर विचार करें					
R3.1: किसी लेख के उद्देश्य और दर्शकों की पहचान करें					
R3.1.1_P	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ, और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब कई प्रमुख साक्ष्य हों, कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।	R3.1.1_M	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ, और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.1_E	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख या लेख की विशेषताओं (जैसे, चित्र / ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएँ, और शब्दावली) के उद्देश्य की पहचान करें जब कम या कम प्रमुख साक्ष्य हों, बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।
R3.1.2_P	उद्देश्य की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 9-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें।	R3.1.2_M	उद्देश्य की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 9-स्तरीय लेख में साक्ष्य का इस्तेमाल करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.2_E	N/A

ग्रेड 9: पढ़ना - तीन उच्चतम वैश्विक न्यूनतम दक्षता स्तरों के लिए वर्णनकर्ता

आंशिक रूप से वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता को परा करता है		वैश्विक न्यूनतम दक्षता से अधिक है	
R3.1.3a_P	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख के लिए दर्शकों की पहचान करें जब कई प्रमुख साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।	R3.1.3a_M	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख के लिए दर्शकों की पहचान करें जब कई साक्ष्य हों, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.3a_E	ग्रेड 9-स्तरीय लेख के दर्शकों की पहचान करें जब कम प्रमुख साक्ष्य हों, बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, और दर्शकों को स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो।
R3.1.3b_P	दर्शकों की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 9-स्तरीय लेख में प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें।	R3.1.3b_M	दर्शकों की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 9-स्तरीय लेख में प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.1.3b_E	दर्शकों की पहचान का समर्थन करने के लिए ग्रेड 9-स्तरीय लेख में सबसे अधिक प्रासंगिक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य के कई टुकड़ों का इस्तेमाल करें।
R3.2: औचित्य के साथ एक लेख का मूल्यांकन करें					
R3.2.1_P	ग्रेड 9-स्तरीय लेख में मुख्य विचार (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) पर एक राय दें और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें।	R3.2.1_M	एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख के बारे में एक राय दें (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों) और उस राय को सही ठहराने के लिए लेख से प्रमुख साक्ष्य का इस्तेमाल करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.2.1_E	किसी दिए गए राय का समर्थन करने के लिए एक ग्रेड 9-स्तरीय लेख से साक्ष्य की पहचान करें जो अपेक्षाओं के विपरीत हो (जब विभिन्न दृष्टिकोण मान्य हों)।
R3.2.2_P	N/A	R3.2.2_M	ग्रेड 9-स्तरीय सूचनात्मक लेख में प्रस्तुत निष्कर्ष का मूल्यांकन करें जहां निष्कर्ष स्पष्ट रूप से कहा गया है। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.2.2_E	ग्रेड 9-स्तरीय सूचनात्मक लेख में प्रस्तुत निष्कर्ष का मूल्यांकन करें जहां निष्कर्ष कम स्पष्ट रूप से कहा गया है।
R3.3: लेख में किए गए दावों की स्थिति का मूल्यांकन करें					
R3.3.1_P	जब साक्ष्य प्रमुख हों तो ग्रेड 9-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.3.1_M	ग्रेड 9-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.3.1_E	ग्रेड 9-स्तरीय लेख में तथ्यात्मक जानकारी और राय (जैसा प्रस्तुत किया गया है) के बीच अंतर करें और उस राय को सही ठहराने के लिए साक्ष्य का इस्तेमाल करें।
R3.3.2_P	N/A	R3.3.2_M	डिजिटल प्रारूप में या सोशल मीडिया पर प्रस्तुत ग्रेड 9-स्तरीय लेख में विश्वसनीयता के संकेतों को पहचानें जब साक्ष्य प्रमुख हों।	R3.3.2_E	डिजिटल प्रारूप में या सोशल मीडिया पर प्रस्तुत ग्रेड 9-स्तरीय लेख में विश्वसनीयता के संकेतों को पहचानें जब साक्ष्य कम प्रमुख हों।
R3.4: लेख की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें					
R3.4.1_P	सुविधाओं के चुनाव की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें (उदाहरण के लिए, चित्र/ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल फीचर्स और शब्दावली) जब इनका इस्तेमाल ग्रेड 9-स्तरीय लेख में अत्यधिक पारंपरिक तरीके से किया जाता है।	R3.4.1_M	ग्रेड 9-स्तरीय लेख में पारंपरिक तरीके से इस्तेमाल किए जाने पर सुविधाओं के चयन की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें (उदाहरण के लिए, छवियां/ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल विशेषताएं और शब्दावली)। <i>(परिशिष्ट C में उदाहरण आइटम देखें)।</i>	R3.4.1_E	ग्रेड 9-स्तरीय लेख में कम पारंपरिक तरीके से इस्तेमाल किए जाने पर सुविधाओं के चयन की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें (उदाहरण के लिए, चित्र/ग्राफिक्स, पैराटेक्स्टुअल सुविधाएं और शब्दावली)।

शब्दावली और सदभ

शब्दावली

शब्द	परिभाषा
एक पैराग्राफ में	मांगी गई जानकारी एक ही पैराग्राफ में दो या दो से अधिक स्थानों पर स्थित है, लेकिन लगातार वाक्यों में नहीं। पाठक को जानकारी को पुनः प्राप्त करना चाहिए, और जानकारी की व्याख्या करने के मामले में, प्रश्न का उत्तर देने के लिए पैराग्राफ में विभिन्न स्थानों से जानकारी को जोड़ना चाहिए।
लगातार वाक्यों में	मांगी गई जानकारी दो वाक्यों में स्थित है जो लेख में एक दूसरे के बगल में हैं। पाठक को जानकारी को पुनः प्राप्त करना चाहिए, और जानकारी की व्याख्या करने के मामले में, प्रश्न का उत्तर देने के लिए दोनों वाक्यों से जानकारी को जोड़ना चाहिए।
एक या अधिक अनुच्छेदों में	मांगी गई जानकारी एक ही पैराग्राफ में या दो या दो से अधिक पैराग्राफ में दो या दो से अधिक स्थानों पर स्थित है। जानकारी लगातार वाक्यों में नहीं है। पाठक को जानकारी को पुनः प्राप्त करना चाहिए, और जानकारी की व्याख्या करने के मामले में, प्रश्न का उत्तर देने के लिए पैराग्राफ में विभिन्न स्थानों से जानकारी को जोड़ना चाहिए।
जैसा प्रस्तुत किया गया	पाठको को अक्सर किसी लेख में तथ्यात्मक जानकारी का मूल्यांकन करने या तथ्यात्मक और क्या राय है, के बीच अंतर करने के लिए कहा जाता है। चूंकि पाठक को मूल्यांकन के दौरान तथ्यों की जांच में मदद करने के लिए सामग्रियों तक पहुंच की संभावना नहीं है, इसलिए उन्हें यह निर्धारित करने के लिए सुरागों की पहचान करनी होगी कि लेख के कौन से तत्व तथ्य के रूप में और कौन से विचार के रूप में पढ़ने के लिए हैं।
कालानुक्रमिक क्रम में	क्रियाएँ, घटनाएँ, या कदम उस क्रम में प्रस्तुत किए जाते हैं जिस क्रम में वे समय में घटित हुए थे, जिसका अर्थ है कि जो घटना पहले हुई थी वह पहले दिखाई देती है, दूसरी बाद में, आदि। कभी-कभी इसे रैखिक क्रम भी कहा जाता है।
सामान्य (कम सामान्य और बहुत सामान्य सहित)	शब्द, भाव, प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग या प्रतीक-रूपिम पत्राचार जो सामान्य हैं, वे हैं जो छात्र जानते हैं, या तो क्योंकि शिक्षकों ने उन्हें स्पष्ट रूप से कक्षा में पढ़ाया है और वे अक्सर ग्रंथों में दिखाई देते हैं, या क्योंकि छात्र इस्तेमाल करते हैं, सुनते हैं, या उन्हें अक्सर कक्षा के अंदर या बाहर देखें। "बहुत सामान्य" शब्द, भाव, और प्रतीक-ध्वनि या प्रतीक-रूपिम पत्राचार वे हैं जो शिक्षकों द्वारा औपचारिक रूप से स्कूल वर्ष की शुरुआत में पढ़ाए जाते हैं क्योंकि वे लेख और मौखिक/सांकेतिक संचार में बहुत बार दिखाई देते हैं। वे आम तौर पर ऐसे शब्द भी होते हैं जिनका छात्र कक्षा के अंदर और बाहर अपनी रोजमर्रा की बातचीत में नियमित रूप से इस्तेमाल करते हैं, देखते हैं या सुनते हैं। "कम सामान्य" शब्द, भाव, और प्रतीक-ध्वनि या प्रतीक-रूपिम पत्राचार वे हैं जो शिक्षकों ने स्पष्ट रूप से पढ़ाए हों या न किए हों, लेकिन कक्षा की बातचीत या ग्रंथों में अक्सर उनका इस्तेमाल नहीं किया जाता है। छात्र आमतौर पर उन्हें कक्षा के अंदर या बाहर इस्तेमाल नहीं करते, देखते या सुनते नहीं हैं। बहुत सामान्य, सामान्य, या कम सामान्य शब्दों का गठन संदर्भ पर निर्भर करता है। ग्रेड 2 के छात्रों के लिए जो एक संदर्भ में बहुत परिचित शब्द है, वह दूसरे संदर्भ में ग्रेड 2 के छात्रों के लिए अपरिचित शब्द हो सकता है।
प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी (सीमित और बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी सहित)	एक लेख में जानकारी जो प्रश्न द्वारा लक्षित जानकारी के एक या अधिक मामलों में समान है और इसलिए, शिक्षार्थी द्वारा गलती से लक्षित जानकारी के रूप में पहचानी जा सकती है। एक लेख में जितनी अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होती है, शिक्षार्थी के लिए लक्ष्य जानकारी की पहचान करना उतना ही कठिन हो सकता है। सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी का अर्थ है कि बहुत कम जानकारी है जो पाठक को भ्रमित कर सकती है, या जानकारी लेख में प्रमुख नहीं है। बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी का अर्थ है कि पाठक को भ्रमित करने के लिए लेख में अधिक जानकारी है, और/या वह जानकारी अधिक प्रमुख है। उदाहरण के लिए, यदि लेख है, "निरी स्टोर गई। उसने केले खरीदे। आलू बहुत महंगे थे, इसलिए उसने रतालू खरीदा" और सवाल है, "निरी ने स्टोर से क्या खरीदा?" उत्तर में सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, अर्थात्, यह तथ्य कि तीन वस्तुओं का नाम दिया गया है, लेकिन निरी ने केवल दो खरीदे। यह भी ध्यान रखना महत्वपूर्ण है कि प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी लेख में ही हो सकती है, या यह उस पूर्व ज्ञान में हो सकती है जिसे पाठक कार्य में लाता है। उत्तरार्द्ध का एक उदाहरण बौना शार्क पर एक पाठक पढ़ रहा है जो इस धारणा के तहत है कि सभी शार्क बड़े हैं। वह पाठक प्रतिस्पर्धी पृष्ठभूमि की जानकारी को पढ़ने के कार्य में लाता है जो मार्ग की उनकी समझ को भ्रमित कर सकता है। इसे कुछ प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी या केवल "प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी" माना जाएगा।
निष्कर्ष	लिखित लेख या बोले गए/सांकेतिक संचार में निहित या अनुमानित जानकारी के आधार पर निर्णय या निर्णय।
निरंतर लेख और ग्रेड X-स्तर का निरंतर लेख	लेख अनुच्छेदों में व्यवस्थित वाक्यों द्वारा बनते हैं। निरंतर लेख के उदाहरणों में समाचार पत्र की रिपोर्ट, निबंध, उपन्यास, लघु कथाएँ, समीक्षाएँ और पत्र (PISA 2018 रीडिंग फ्रेमवर्क) शामिल हैं। ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख के बारे में अधिक जानकारी के लिए, ग्रेड-लेवल लेख पर नीचे दी गई प्रविष्टि देखें।
प्रवाह के लिए देश के मानक	किसी दिए गए ग्रेड स्तर में एक छात्र कितनी जल्दी और सटीक रूप से किसी दिए गए भाषा में ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को डिकोड करने में सक्षम होना चाहिए, इसके लिए देश की अपेक्षाएँ। न्यूनतम प्रवाह मानक साक्ष्य-आधारित, भाषा-विशिष्ट होना चाहिए, और निर्देश की भाषा में समझ के साथ पढ़ने के लिए आवश्यक न्यूनतम स्तर को दर्शाता है। ये अपेक्षाएँ ग्रेड, भाषा और संभवतः संदर्भ के अनुसार अलग-अलग होनी चाहिए। अपेक्षाओं को देश की विषयवस्तु या प्रदर्शन मानकों के माध्यम से प्रलेखित किया जाना चाहिए।

शब्दावली

शब्द	परिभाषा
सीधे- या निकट-शब्द मिलान	प्रश्न में प्रयुक्त शब्द प्रश्न का उत्तर देने के लिए आवश्यक लेख में प्रयुक्त शब्द के समान या उसके निकट हैं। प्रत्यक्ष-शब्द मिलान का एक उदाहरण एक वाक्य है जिसमें लिखा है, "अली एक केला खाता है" और प्रश्न है, "वह क्या है जो अली खाता है?" इस मामले में लेख और प्रश्न दोनों में "अली" और "खाता है" शब्दों का इस्तेमाल किया गया है। निकट-शब्द मिलान का एक उदाहरण एक वाक्य है जिसमें लिखा है, "अब्दुल सेब खाता है" और प्रश्न है, "अब्दुल क्या खाता है?" पाठक लेख में क्रिया "खाता है" के साथ प्रश्न में "खाओ" क्रिया का मिलान करके उत्तर का पता लगा सकते हैं। दो शब्द एक करीबी हैं, लेकिन प्रत्यक्ष नहीं हैं, मेल खाते हैं। करीबी मिलानों में आम तौर पर क्रिया काल या एकवचन/बहुवचन में अंतर शामिल होता है।
विचलक	बहुविकल्पीय प्रश्न में गलत उत्तर।
मुखर जानकारी	जानकारी जो स्पष्ट रूप से एक लेख में स्पष्ट रूप से बताई गई है; किसी निष्कर्ष की आवश्यकता नहीं है।
अभिव्यक्ति	नीचे "मुहावरेदार भाव" और "लाक्षणिक भाव" की परिभाषाएँ देखें।
परिचित शब्द	एक ऐसा शब्द जो कक्षा के अधिकांश शिक्षार्थियों से परिचित है जिसे उन्होंने कक्षा में या कक्षा के बाहर सुना, देखा और इस्तेमाल किया है। "परिचित शब्द" शब्द का प्रयोग अक्सर "सामान्य" शब्दों के पर्याय के रूप में किया जाता है।
जाने-पहचाने शब्दों का अपरिचित ढंग से प्रयोग	जब किसी परिचित शब्द का प्रयोग ऐसे तरीके से किया जाता है जो छात्रों से परिचित नहीं है, तो यह एक अपरिचित या अज्ञात शब्द बन जाता है। उदाहरण के लिए, छात्र "ट्रेन" शब्द का अर्थ समझ सकते हैं जब इसे संज्ञा के रूप में प्रयोग किया जाता है (उदाहरण के लिए, "टीम ने ट्रेन को मिलने के लिए ले लिया") लेकिन जब इसे क्रिया के रूप में इस्तेमाल नहीं किया जाता है (उदाहरण के लिए, "टीम मिलने के लिए कड़ी मेहनत की")।
पारंपरिक तरीके से इस्तेमाल की जाने वाली सुविधाएँ	पैराटेक्स्टुअल विशेषताएँ जिनसे शिक्षार्थी परिचित हैं, क्योंकि वे अक्सर इस ग्रेड स्तर पर लेख में इस्तेमाल किए जाते हैं (उदाहरण के लिए, पारंपरिक रेखांकन, तालिका और आरेख; उदाहरण या तस्वीरें इस तरह से इस्तेमाल की जाती हैं जो इस ग्रेड स्तर पर शिक्षार्थियों से परिचित हो गए हैं; या पहचानने योग्य स्वरूपण और लेख सुविधाएँ)।
अत्यधिक पारंपरिक तरीके से इस्तेमाल की जाने वाली सुविधाएँ	पैराटेक्स्टुअल विशेषताएँ जिनसे शिक्षार्थी बहुत परिचित हैं क्योंकि वे इस या पिछले ग्रेड-स्तर पर लेखों में व्यापक रूप से इस्तेमाल किए जाते हैं (उदाहरण के लिए, बहुत पारंपरिक ग्राफ़, तालिका, या आरेख; बहुत पारंपरिक स्वरूपण; मूल लेख सुविधाएँ जैसे शीर्षक, शीर्षक, बोल्ड, इटैलिक, चित्र, फोटो, बहुत पारंपरिक तरीके से इस्तेमाल किया जाता है)।
लाक्षणिक भाव	किसी संदेश को संप्रेषित करने के लिए वर्णनात्मक वाक्यांशों और वाक्यों का इस्तेमाल किया जाता है जिसका अर्थ शाब्दिक रूप से कही जा रही बातों के अलावा कुछ और होता है। सिमाइल्स ("जैसे," "जैसा," या "से" शब्दों का इस्तेमाल करके दो विपरीत चीजों के बीच तुलना), रूपक (तुलनात्मक शब्दों "जैसे" या "जैसा" का इस्तेमाल किए बिना प्रत्यक्ष तुलना), ऑक्सीमोरॉन (दो विपरीत विचारों का इस्तेमाल करके वर्णन) एक प्रभावी विवरण बनाएँ, और अतिशयोक्ति (भावना या विवरण पर जोर देने के लिए इस्तेमाल किया जाने वाला अतिशयोक्ति) अन्य सभी प्रकार के आलंकारिक भाव हैं। उदाहरणों में शामिल हैं, "वह मधुमक्खी की तरह व्यस्त है," "वह एक चमकता सितारा है," "रात की तेज़ खामोशी ने उसे शिविर के दौरान जगाए रखा," और "मैं बर्फ की तरह ठंडा हूँ।"
सामान्य विषय	लेख किस बारे में है; आम तौर पर एक शब्द या वाक्यांश के रूप में कहा जाता है। उदाहरण के लिए, एक लेख पैसेज "शार्क" या "एक लड़का जिसने अपना होमवर्क खो दिया" के बारे में हो सकता है।
ग्रेड-स्तर (या ग्रेड X-स्तर) प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग पत्राचार	प्रतीक-ध्वनि/फिगरस्पेलिंग पत्राचार के लिए नीचे दी गई शब्दावली प्रविष्टि देखें।
ग्रेड-स्तर (या ग्रेड X-स्तर) लेख	एक लेख जो ग्रेड स्तर के लिए लेख की उपयुक्त लंबाई और जटिलता के लिए देश के मानकों को पूरा करता है। निरंतर और गैर-निरंतर लेख शब्दावली प्रविष्टियाँ भी देखें। ग्रेड-स्तरीय निरंतर और गैर-निरंतर लेख के बारे में अधिक विवरण और कैसे निर्धारित किया जाए कि कोई लेख ग्रेड स्तर के लिए उपयुक्त है या नहीं, परिशिष्ट A में बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा मूल्यांकन वस्तुओं की समझ के लिए इस्तेमाल किए जाने वाले लेख और पढ़ने की समझ मूल्यांकन वस्तुओं के लिए परिशिष्ट C में शामिल हैं।
ग्रेड-स्तर (या ग्रेड X-स्तर) शब्द	एक शब्द जो रुचि के देश में संबंधित ग्रेड स्तर पर पढ़ाया जाता है या उस ग्रेड स्तर पर छात्रों से जानने और समझने की अपेक्षा की जाती है।
मुहावरेदार अभिव्यक्तियाँ	अलग-अलग शब्दों के अर्थ से असंबंधित स्थापित अर्थ वाले शब्दों का समूह। मुहावरेदार भाव आमतौर पर भाषाओं और संदर्भों के लिए विशिष्ट होते हैं। कुछ सामान्य अंग्रेजी मुहावरेदार अभिव्यक्तियाँ हैं, "यह केक का एक टुकड़ा है," जिसका अर्थ "यह आसान है," यह नहीं है कि यह वास्तव में मिठाई का एक टुकड़ा है, और "अपनी जीभ पकड़ो," जिसका अर्थ है, "चुप रहो," वस्तुतः किसी की जीभ को अपने हाथ से पकड़ना नहीं।
निहित जानकारी	जानकारी जो निहित या सुझाई गई है, लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं बताई गई है। शिक्षार्थी लेख में अन्य संकेतों के इस्तेमाल के माध्यम से जानकारी को समझते हैं।

शब्दावली

शब्द	परिभाषा
निष्कर्ष (सरल निष्कर्ष सहित)	जानकारी जो सीधे टेक्स्ट में नहीं बताई गई है। पाठक/छात्र को जानकारी को समझने के लिए किसी विषय के अपने पूर्व ज्ञान और लेख में प्रासंगिक सुरागों (शब्दों, छवियों, ध्वनियों) को आकर्षित करना चाहिए। एक साधारण निष्कर्ष वह है जिसमें सीमित पृष्ठभूमि की जानकारी और अनुभव की आवश्यकता होती है और इसमें केवल दो टुकड़ों की जानकारी को जोड़ना शामिल होता है। उदाहरण के लिए, रात के खाने के दौरान एक लड़की के सो जाने के बारे में एक अंश दिए जाने पर, एक शिक्षार्थी को यह पहचानने में सक्षम होना चाहिए कि वह लड़की कैसा महसूस कर रही है (थका हुआ)।
जानकारी टेक्स्ट	एक गैर-काल्पनिक निरंतर लेख जो किसी विशेष विषय के बारे में जानकारी देता है; उदाहरण के लिए, प्राचीन मिस्र, पुनर्चक्रण, या ज्वालामुखी।
कुंजी	बहुविकल्पीय प्रश्न में सही उत्तर।
प्रमुख विचार	प्राथमिक बिंदु या अवधारणा जिसे लेखक किसी लेख या पैराग्राफ में पाठक तक पहुँचाना चाहता है। मुख्य विचार की पहचान करने के लिए, कोई पूछ सकता है, "व्यक्ति, स्थान, चीज़ या विचार के बारे में क्या कहा जा रहा है?"
रूपक	भाषण का एक अलंकार जो किसी वस्तु या क्रिया का इस तरह से वर्णन करता है जो शाब्दिक रूप से सत्य नहीं है, लेकिन किसी विचार को समझाने या तुलना करने में मदद करता है। रूपकों में "जैसे" या "जैसा" तुलनात्मक शब्दों का इस्तेमाल किए बिना प्रत्यक्ष तुलना शामिल है। उदाहरण के लिए, "शांत झील एक दर्पण थी।"
मिश्रित टेक्स्ट	टेक्स्ट में निरंतर और गैर-निरंतर दोनों तत्व शामिल हैं; उदाहरण के लिए, एक न्यूजपेपर का टेक्स्ट जिसमें गद्य और एक तालिका शामिल है।
रूपिम	अर्थ की सबसे छोटी इकाई जिसे आगे विभाजित नहीं किया जा सकता है। एक आधार शब्द एक रूपिम हो सकता है, लेकिन एक प्रत्यय, उपसर्ग, या जड़ भी एक रूपिम का प्रतिनिधित्व करता है। उदाहरण के लिए, "लाल" शब्द एक एकल रूपिम है, लेकिन शब्द "अप्रत्याशित" morphemes un + pre + dict + सक्षम से बना है।
गैर-निरंतर टेक्स्ट और ग्रेड X-स्तर का गैर-निरंतर टेक्स्ट	निरंतर टेक्स्ट की तुलना में गैर-निरंतर ग्रंथों को अलग तरीके से व्यवस्थित किया जाता है। गैर-निरंतर लेख ऑब्जेक्ट्स के उदाहरण सूचियाँ, तालिका, ग्राफ़, अरेख, विज्ञापन, शेड्यूल, कैटलॉग, इंडेक्स और फॉर्म (पीआईएसए 2018 रीडिंग फ्रेमवर्क) हैं। ग्रेड-स्तरीय गैर-निरंतर लेख पर अधिक विवरण के लिए, ग्रेड-लेवल लेख पर उपरोक्त प्रविष्टि देखें।
राय	किसी लेख के बारे में दृष्टिकोण या निर्णय जो सही या गलत सिद्ध नहीं किया जा सकता।
प्रमुख (कम प्रमुख और अधिक प्रमुख सहित)	बाहर खड़ा होना ताकि आसानी से देखा जा सके; विशिष्ट; विशेष रूप से ध्यान देने योग्य। उदाहरण के लिए, किसी लेख के पहले वाक्य या शीर्षक में शामिल जानकारी या जो पूरे टेक्स्ट में बार-बार दोहराई जाती है, उसे आम तौर पर बहुत प्रमुख माना जाता है।
उद्देश्य	लेखक ने टेक्स्ट क्यों लिखा है।
स्माइल	"पसंद," "जैसा," या "से" शब्दों का इस्तेमाल करके दो विपरीत चीजों के बीच तुलना। एक अंग्रेजी उदाहरण है, "शी इज स्वीटर दैन हनी।"
प्रतीक-रूपिम पत्राचार	रूपिम अर्थ की सबसे छोटी इकाई है जिसे आगे विभाजित नहीं किया जा सकता है। तो, एक आधार शब्द एक रूपिम हो सकता है, लेकिन एक प्रत्यय, उपसर्ग, या जड़ भी एक रूपिम का प्रतिनिधित्व करता है। उदाहरण के लिए, "लाल" शब्द एक एकल रूपिम है, लेकिन शब्द "अप्रत्याशित" morphemes un + pre + dict + सक्षम से बना है। कुछ भाषाओं में, morphemes और उनके द्वारा की जाने वाली ध्वनियों के बीच एक-से-एक पत्राचार नहीं होता है। इसके बजाय, एक ही रूपिम एक से अधिक ध्वनि बना सकता है, या एक ध्वनि को कई रूपिमों द्वारा दर्शाया जा सकता है। उन भाषाओं में, ध्वनि-रूपिम पत्राचार को संदर्भित करना सबसे अच्छा है।
प्रतीक-ध्वनि/फिंगरस्पेलिंग पत्राचार	किसी ध्वनि या चिह्न को उस अक्षर या प्रतीक से जोड़ना जो उस ध्वनि/चिह्न को बनाता है। भाषा के लिए प्रत्येक ग्रेड के लिए उपयुक्त ध्वनि-प्रतीक पत्राचार देश द्वारा निर्धारित किया जाना चाहिए क्योंकि विभिन्न लेखन प्रणालियों को देखते हुए भाषाओं के बीच की आवश्यकताएं बहुत भिन्न होंगी। प्रत्येक ग्रेड स्तर के लिए उपयुक्त ध्वनि-प्रतीक पत्राचार की पहचान करने के लिए देशों को अपनी राष्ट्रीय विषयवस्तु और प्रदर्शन मानकों का उल्लेख करना चाहिए, या यदि उनके पास मानक नहीं हैं, तो उन्हें ग्रेड स्तर के पाठ्यक्रम का संदर्भ लेना चाहिए। प्रतीक-रूपिम पत्राचार के लिए उपरोक्त शब्दावली प्रविष्टि भी देखें, जो निकट से संबंधित है।
समानार्थक शब्द मिलान	प्रश्न में प्रयुक्त शब्द लेख में प्रयुक्त शब्दों के समानार्थक हैं। उदाहरण के लिए, लेख कहता है, "अली को केले बहुत पसंद हैं। वह उन्हें हर दिन खाता है," और सवाल यह है, "अली को क्या पसंद है?" इस उदाहरण में, समानार्थक "प्रेम" और "पसंद" हैं।
अनजाने शब्द	एक शब्द जिसका अर्थ छात्रों को नहीं पता है, हालांकि इसका अर्थ लेख में या शब्द में ही सुरागों की जांच करके अनुमान लगाया जा सकता है (रूपिम और मूल या आधार शब्दों से बने शब्दों के मामले में)। यह प्रासंगिक ग्रेड पर छात्रों के लिए सुलभ होना चाहिए लेकिन संभवतः कक्षा में पढ़ाया नहीं गया है।
एक वाक्य के भीतर	मांगी गई सभी जानकारी एक ही वाक्य में पाई जा सकती है।

संदर्भ

PISA 2018 पढ़ने का फ्रेमवर्क। उपलब्ध है <https://www.oecd-ilibrary.org/sites/5c07e4f1-en/index.html?itemId=/content/component/5c07e4f1-en>

**परिशिष्ट A: बोली जान वाली या साकतिक भाषा क लख और
वस्तओ की समझ का उदाहरण**

नीचे दिए गए परिशिष्ट में उन लेखों के लिए उदाहरण ग्रेड-स्तरीय लेख और मानदंड शामिल हैं, जो GPF यूज़र्स को यह पहचानने में मदद करेंगे कि जिन्होंने GPF बनाया है, जब वे ग्रेड-स्तरीय पाठ का संदर्भ देते हैं तो उनका क्या मतलब होता है। यह महत्वपूर्ण है क्योंकि बहुत सारे GPD GPF यूज़र्स और नीति लिंकिंग पैनलिस्टों पर भरोसा करते हैं जो किसी दिए गए मूल्यांकन/पाठ के स्तर की व्याख्या करते हैं, क्योंकि सभी आकलन विशेष रूप से मूल्यांकन किए जा रहे शिक्षार्थियों के ग्रेड स्तर के लिए नहीं लिखे गए हैं, न ही वे सभी समान कठिनाई वाले हैं। शिक्षार्थियों को अलग-अलग संदर्भों में समान पैमाने पर रखने के लिए, हमें कठिनाई के समान स्तरों वाले लेखों को समझने की उनकी क्षमता का आकलन करने की आवश्यकता है। फिर भी, यह ध्यान रखना महत्वपूर्ण है कि नीचे दिए गए मानदंड अंग्रेजी में बनाए गए थे, और भाषा विशेषज्ञों ने यह सुनिश्चित करने के लिए मानदंडों की समीक्षा की कि वे विभिन्न संदर्भों में लागू होंगे, अलग-अलग भाषाओं में उपयुक्त लवकहों की लंबाई अभी भी एक खुला प्रश्न है, यह देखते हुए कि शब्द की लंबाई भाषाओं में काफी भिन्न होती है। इस प्रकार, लेख की लंबाई के मानदंड को सभी भाषाओं में सही माना जाना चाहिए, लेकिन जरूरी नहीं कि सभी भाषाओं में। खास करके बहुत लंबे शब्दों वाली जटिल भाषाओं में थोड़े छोटे गद्यांश होने की आवश्यकता हो सकती है।

ग्रेड 1 बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा के लेख मानदंड की समझ

ग्रेड 1 लेख आम तौर पर परिचित जानकारी और सरल कहानी के आधार पर साधारण 2-3 वाक्य-जुड़े हुए लेख होने चाहिए। लेख वर्णनात्मक होना चाहिए और इसमें दो से ज्यादा वर्ण नहीं होने चाहिए। शब्दावली बहुत ज्यादा परिचित अर्थों के साथ सामान्य, रोजमर्रा के शब्दों तक सीमित होनी चाहिए। अंत में, लेख से स्पष्ट साक्ष्य प्रदान किए करना चाहिए, जिससे सरल निष्कर्ष आम तौर पर संभव नहीं होते हैं।

ग्रेड 1 उदाहरण लेख:

इस लड़के का नाम चैन है (लड़के के चित्र की ओर इशारा करें)। चैन दुकान पर गया। उसने कुछ सेब खरीदे, लेकिन दुकान में और संतरे नहीं बचे थे।

तालिका 6: ग्रेड 1 के उदाहरण —C1.2.1

C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

C1.2: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को छोटे, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को पढ़ने या शिक्षार्थी के लिए संकेत करने के लिए पहचानें		
आशिक	परा करता ह	अधिक ह
C1.2.1_P एक छोटे (लगभग 2- या 3-वाक्य), के सरल, ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, बहुत सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें।	C1.2.1_M एक छोटे (लगभग 2- या 3-वाक्य), के सरल, ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख सुनते समय, सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें।	C1.2.1_E एक छोटे (लगभग 2- या 3-वाक्य), के सरल, ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कम सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें।
C1.2.1 उदाहरण आइटम		
<ul style="list-style-type: none"> • एक संतरे की ओर इशारा करें (अन्य चित्रों के बीच)। • एक सेब की ओर इशारा करें (अन्य चित्रों के बीच)। 	<ul style="list-style-type: none"> • एक दुकान की ओर इशारा करें (अन्य चित्रों के बीच)। • एक दुकान क्या है? कुछ खरीदने का क्या मतलब है? 	<ul style="list-style-type: none"> • C2.1: वाक्य में "बचे" शब्द का क्या अर्थ है, "लेकिन दुकान में और संतरे नहीं बचे थे?"

तालिका 7: ग्रेड 1 के उदाहरण —C2.1.1

C2: वाक्य या लेख पाठ स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

C2.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें		
आशिक	परा करता है	अधिक है
C2.1.1_P साधारण 2- या 3-वाक्य ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, जब कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न हो तो प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान द्वारा मुख्य पात्र या घटना की पहचान करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के उत्तर में होगा।	C2.1.1_M एक साधारण 2- या 3-वाक्य ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के उत्तर में होगा।	C2.1.1_E एक साधारण 2- या 3-वाक्य ग्रेड 1-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के उत्तर में होगा।
C2.1.1 उदाहरण आइटम		
• लड़के का क्या नाम था?	• लड़का कहाँ गया?	• चैन ने क्या खरीदा?

ग्रेड 2 बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा के लेख मानदंड की समझ

ग्रेड 2 लेख आम तौर पर (4-6 वाक्य कुछ संदर्भों में समझ में आ सकते हैं, लेकिन यह शब्दों की लंबाई पर निर्भर करता है) एक साधारण कहानी के साथ एक परिचित विषय पर आधारित बहुत छोटा पाठ होना चाहिए (उदाहरण के लिए, सरल, पूर्वानुमेय विषयवस्तु; कुछ विवरणों के साथ एक स्पष्ट मुख्य विचार)। लेख मुख्य रूप से वर्णनात्मक होना चाहिए लेकिन इसमें कुछ सरल, परिचित जानकारी लेख या निर्देश शामिल होए चाहिए। वर्णनात्मक लेख में अधिकतम तीन वर्ण होने चाहिए। शब्दावली काफी ज्यादा परिचित अर्थ के साथ सामान्य, रोजमर्रा के शब्दों तक सीमित होनी चाहिए। सुनने वालों को आसान निष्कर्ष निकालने की अनुमति देने के लिए लेख को कुछ स्पष्ट साक्ष्य और विवरण भी प्रदान करने चाहिए।

ग्रेड 2 उदाहरण लेख 1—कथा: तडाला का कारनामा

एक दिन तडाला को एक थैला मिला और उसने उसे उठा लिया। वह थैला गाँव के मुखिया के पास ले गया। अगले हफ्ते, मुखिया ने तडाला को बात करने के लिए बुलाया। मुखिया ने उसे बताया कि थैले की मालकिन बहुत आभारी है कि तडाला ने उसका थैला लौटा दिया। मुखिया ने धन्यवाद कहने के लिए महिला की ओर से तडाला को एक फुटबॉल और संतरे का डिब्बा दिया। तडाला को फुटबॉल बहुत पसंद आया, वह बहुत खुश था कि उसे थैला मिल गया।

ग्रेड 2 उदाहरण लेख 2—व्याख्यात्मक: वॉटरिंग होल पर

गर्मी का दिन है। सवाना के कई जानवर वॉटरिंग होल में पानी पीने के लिए आते हैं। कोई अकेले आते हैं तो कोई समूह में आते हैं। बड़ा गैंडा अकेले पानी पीने आता है। लंबा जिराफ अकेले ही पानी पीने आता है। गुरति लकड़बग्घों का एक झुंड पानी पीने के लिए आता है। चहचहाने वाले पक्षियों का झुंड पानी पीने के लिए आता है। दिन के अंत में, सवाना के सभी जानवर वॉटरिंग होल से पानी पीने के लिए आ चुके हैं।

तालिका 8: ग्रेड 2 के उदाहरण—C 1.2.1

C1: शब्द स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

C1.2: सामान्य ग्रेड-स्तरीय शब्दों के अर्थ को छोटे, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख को पढ़ने या शिक्षार्थी के लिए संकेत करने के लिए पहचानें

आशिक	परा करता ह	अधिक ह
C1.2.1_P एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, बहुत सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें।	C1.2.1_M एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें।	C1.2.1_E एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कम सामान्य शब्दों के अर्थ की पहचान करें।
C1.2.1 उदाहरण आइटम		
<ul style="list-style-type: none"> थैले के चित्र की ओर इशारा करें (अन्य चित्रों के बीच)। एक बॉक्स की ओर इशारा करें (अन्य चित्रों के बीच)। 	<ul style="list-style-type: none"> पेय पदार्थ के चित्र की ओर इंगित करें (खाने की चीजों के अन्य चित्रों के बीच)। 	<ul style="list-style-type: none"> फुटबॉल के चित्र की ओर इशारा करें (अन्य चित्रों के बीच)। एक संतरे की ओर इशारा करें (अन्य चित्रों के बीच)। खुश चेहरे की ओर इशारा करें (अन्य चित्रों के बीच)। कुछ उठाने का क्या मतलब है?
	<ul style="list-style-type: none"> बड़े गैडे की ओर इशारा करें (अन्य जानवरों के बीच)। एक पक्षी की ओर इशारा करें (अन्य जानवरों के बीच)। पीने का क्या मतलब है? 	<ul style="list-style-type: none"> आभारी होने का क्या मतलब है? मुखिया कौन होता है?
		<ul style="list-style-type: none"> सवाना के चित्र की ओर इशारा करें (अन्य आवासों के बीच)। मुझे दिखाएं कि कैसे गुर्गना है। मुझे दिखाएं कि कैसे कर्कश करना है।

तालिका 9: ग्रेड 2 के उदाहरण—C2.1.1

C2: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

C2.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें

आशिक	परा करता ह	अधिक ह
C2.1.1_P एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर प्रत्यक्ष-या निकट-शब्द मिलान द्वारा प्रमुख, स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के उत्तर में होगा।	C2.1.1_M एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान द्वारा या सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के उत्तर में होगा।	C2.1.1_E छोटे ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, स्पष्ट जानकारी को प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान या समानार्थक शब्द मिलान द्वारा पुनः प्राप्त करें जब बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के उत्तर में होगा।
C2.1.1 उदाहरण आइटम		
<ul style="list-style-type: none"> तडाला को क्या मिला? वह थैला कहाँ ले गया? मुखिया ने तडाला को बात करने के लिए कब बुलाया? 	<ul style="list-style-type: none"> पानी वाले स्थान पर कौन से जानवर पानी पीने आते हैं? 	<ul style="list-style-type: none"> मुखिया ने तडाला से क्या कहा? कौन आभारी था कि तडाला ने थैला लौटा दिया?
	<ul style="list-style-type: none"> कौन से जानवर समूह में पानी पीने आते हैं? कौन से जानवर अकेले पानी पीने आते हैं? 	<ul style="list-style-type: none"> इस कहानी के तीन पात्र कौन हैं? तडाला को कौन से उपहार मिले?
		<ul style="list-style-type: none"> लकड़बग्घे कैसी आवाज निकालते हैं? पक्षी कैसी आवाज निकालते हैं? जिराफ का वर्णन करें। बड़े गैडे का वर्णन करें।

तालिका 10: ग्रेड 2 के उदाहरण—C3.1.1

C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

C3.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए एक संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में जानकारी की व्याख्या करें			
आशिक	परा करता	अधिक ह	
C3.1.1_P लागू नहीं होता। इस स्तर पर कोई GPD नहीं।	C3.1.1_M एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कई साक्ष्य और सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर प्रमुख, स्पष्ट जानकारी के हिस्सों टुकड़ों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा।	C3.1.1_E एक छोटे, ग्रेड 2-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, जब पाठ के विभिन्न हिस्सों भागों में साक्ष्य स्थित हों और बहुत सारी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो तो स्पष्ट जानकारी के हिस्सों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा।	
C3.1.1 उदाहरण आइटम			
लागू नहीं होता। इस स्तर पर कोई GPD नहीं।	<ul style="list-style-type: none"> आपको क्या लगता है कि तडाला बैग को मुखिया के पास क्यों ले गया? 	<ul style="list-style-type: none"> वॉटरिंग होल कहाँ है? 	<ul style="list-style-type: none"> आपके विचार में महिला ने तडाला उपहार क्यों दिए? जानवर क्या पी रहे हैं? जानवर पानी पीने के लिए वॉटरिंग होल पर क्यों आए?

ग्रेड 3 बोली जाने वाली या सांकेतिक भाषा लेख मानदंड की समझ

ग्रेड 3 लेख आम तौर पर (8-10 वाक्य, लेकिन यह शब्दों की लंबाई पर निर्भर करता है) स्पष्ट कहानी और विचारों के स्पष्ट संगठन के साथ एक परिचित विषय पर आधारित छोटे लेख होने चाहिए (उदाहरण के लिए, एक स्पष्ट मुख्य विचार और स्पष्ट रूप से अनुक्रमित घटनाओं के साथ कहानी)। लेख में परिचित वाक्य संरचनाएँ और कुछ निहित अर्थ होने चाहिए। लेख या तो वर्णनात्मक या सूचनात्मक हो सकते हैं लेकिन व्यापक विवरण के साथ सुनने वालों को अभिभूत नहीं करना चाहिए। शब्दावली में कुछ असामान्य शब्दों के साथ रोज़मर्रा के शब्दों की एक श्रृंखला शामिल होनी चाहिए, जिसे सुनने वाले लेख के संदर्भ का इस्तेमाल करके आसानी से समझ सकें। द्विभाषी भाषाओं और L2 संदर्भों में, शब्दावली और व्याकरण को उसी तक सीमित रखा जाना चाहिए जो सिखाया गया है।

ग्रेड 3 उदाहरण लेख 1—कथा: नोगा छोटी लड़की

नोगा अपनी कक्षा की सबसे छोटी लड़की है। उसे छोटा होना पसंद नहीं है। उसकी मां उसे चिंता न करने के लिए कहती है। वह कहती है, "छोटा होना कोई बुरी बात नहीं है।" लेकिन नोगा को छोटा होना अच्छा नहीं लगता।

एक दिन, जब नोगा टहल रही थी, तो उसे एक पेड़ के एक छोटे से छेद से चहकने की आवाज़ सुनाई दी। नोगा छेद में रेंग कर गई और उसने एक चिड़िया का बच्चा देखा। नोगा ने धीरे से चिड़िया के बच्चे को उठाया। वह छेद से रेंग कर बाहर निकली और धीरे से चिड़िया के बच्चे को पेड़ की एक शाखा पर बिठा दिया। चिड़िया खुशी से चहकने लगी।

"कितने सौभाग्य की बात है कि मैं वहाँ से चल कर जा रही थी, और कोई बड़ा बच्चा नहीं था," नोगा ने सोचा। वह पूरे रास्ते मुसकुराते हुए घर लौटी। वह पूरे समय मुसकुराती रही।

ग्रेड 3 उदाहरण लेख 2—व्याख्यात्मक: प्रकृति में जानवर

प्रकृति में कुछ जानवर दूसरे जानवरों को खाते हैं। इन जानवरों को परभक्षी कहा जाता है। जिन जानवरों को परभक्षी खाते हैं, उन्हें शिकार कहते हैं। शिकार नहीं चाहते के उन्हें खाया जाए। इसलिए, उन्होंने खुद शिकार बनने से बचने के कई तरीके खोजे हैं! शिकारियों को दूर रखने के लिए साही जैसे जानवरों के शरीर पर नुकीली कीलें होती हैं। मकड़ियों और सांप जैसे जानवर अपने शिकारियों को काट कर जहर देते हैं। इससे शिकारियों को चोट पहुँचती है या वे मर जाते हैं। गिरगिट और ऑक्टोपस जैसे जानवर छलावरण का इस्तेमाल करते हैं ताकि शिकारी उन्हें देख न सकें। शिकारियों से बचने के लिए गज़ेल्स और वाइल्डबीस्ट जैसे जानवर तेजी से दौड़ सकते हैं। कभी-कभी शिकार भाग्यशाली होते हैं और पकड़े नहीं जाते, और दूसरी बार, वे शिकार बन जाते हैं। इस तरह प्रकृति काम करती है।

तालिका 11: ग्रेड 3 के उदाहरण—C2.1.1

C3: वाक्य या लरख स्तर पर जानकारी प्राप्त करें

C2.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें

आशिक	परा करता ह	अधिक ह			
C2.1.1_P एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान द्वारा प्रमुख, स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के उत्तर में होगा।	C2.1.1_M एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान या सरल समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के उत्तर में होगा।	C2.1.1_E एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर प्रत्यक्ष- या निकट-शब्द मिलान या समानार्थक शब्द मिलान द्वारा स्पष्ट जानकारी प्राप्त करें। यह आम तौर पर "कौन," "क्या," "कब," या "कहाँ" प्रश्न के उत्तर में होगा।			
C2.1.1 उदाहरण आइटम					
<ul style="list-style-type: none"> नोगा कौन है? नोगा को क्या मिला? परभक्षी क्या होते हैं? 	<ul style="list-style-type: none"> कुछ जानवरों के पास नुकीली कीलें क्यों होती हैं? मकड़ियाँ और साँप अपने शिकारियों को काटना क्यों पसंद करते हैं? गज़ेल्स और वाइल्डबीस्ट शिकार बनने से कैसे बचते हैं? 	<ul style="list-style-type: none"> नोगा को चिड़िया कैसे मिली? कहानी के अंत में नोगा ने चिड़िया के बच्चे को कहाँ रखा? 	<ul style="list-style-type: none"> गिरगिट और ऑक्टोपस छलावरण का इस्तेमाल क्यों करते हैं? 	<ul style="list-style-type: none"> शुरुआत में छोटा होने के बारे में नोगा कैसा महसूस करती है? 	<ul style="list-style-type: none"> क्या शिकार हमेशा शिकारियों से दूर जाने में सक्षम होते हैं?

तालिका 12: ग्रेड 3 के उदाहरण—C3.1.1

C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

C3.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए एक संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में जानकारी की व्याख्या करें

आशिक	परा करता ह	अधिक ह			
C3.1.1_P एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर और जब उत्तर स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो, तो प्रमुख, स्पष्ट जानकारी के हिस्सों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा।	C3.1.1_M एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न होने पर और जब उत्तर स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो, तो लेख के विभिन्न भागों में स्थित स्पष्ट जानकारी के हिस्सों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा।	C3.1.1_E एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, जब बहुत अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी हो, जानकारी कम प्रमुख हो, और उत्तर स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया हो, तो लेख के विभिन्न भागों में स्थित स्पष्ट जानकारी के हिस्सों को जोड़कर सरल निष्कर्ष निकालें। यह आम तौर पर "क्यों" या "कैसे" प्रश्न के उत्तर में होगा।			
C3.1.1 उदाहरण आइटम					
<ul style="list-style-type: none"> जब नोगा पक्षी को पेड़ की एक शाखा पर रखा तो पक्षी को कैसा लगा? कहानी के अंत में छोटा होने के बारे में नोगा को कैसा महसूस हुआ? 	<ul style="list-style-type: none"> इस लेख में साही शिकार है या परभक्षी? इस लेख में, मकड़ी शिकार है या परभक्षी? 	<ul style="list-style-type: none"> नोगा को कैसे पता चलेगा कि पास में एक चिड़िया का बच्चा है? 	<ul style="list-style-type: none"> नुकीली कीलें शिकारियों को दूर रखने में क्यों मदद करती हैं? 	<ul style="list-style-type: none"> यह भाग्यशाली क्यों है कि नोगा आई न कि कोई बड़ा बच्चा? आपको क्या लगता है कि कहानी के अंत में पक्षी को कैसा लगा होगा? आपने ऐसा क्यों सोचा? नोगा अंत में क्यों मुस्कुरा रहा है? कहानी के अंत में नोगा ने क्या सीखा? 	<ul style="list-style-type: none"> छलावरण ऑक्टोपस को अपने शिकारियों से दूर जाने में कैसे मदद करता है? शिकार हमेशा अपने शिकारियों से दूर क्यों नहीं हो जा पाते?

तालिका 13: ग्रेड 3 के उदाहरण—C3.1.2

C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

C3.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए एक संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में जानकारी की व्याख्या करें

आशिक	परा करता ह	अधिक ह		
C3.1.2_P लागू नहीं होता। इस स्तर पर कोई GPD नहीं।	C3.1.2_M एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, प्रमुख साक्ष्य होने पर अज्ञात शब्दों के अर्थ का अनुमान लगाएं (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।	C3.1.2_E एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, कम प्रमुख साक्ष्य होने पर अज्ञात शब्दों के अर्थ का अनुमान लगाएं (उदाहरण के लिए, अज्ञात शब्दों के अर्थ की पहचान करने के लिए भाषा-विशिष्ट रूपात्मक साक्ष्य या प्रासंगिक साक्ष्य का इस्तेमाल करें)।		
C3.1.2 उदाहरण आइटम				
लागू नहीं होता। इस स्तर पर कोई GPD नहीं।	<ul style="list-style-type: none"> सबसे छोटा होने का क्या मतलब है? शाखा क्या होती है? 	<ul style="list-style-type: none"> परभक्षी क्या होता है? शिकार क्या होता है? आप "कीलों" का वर्णन कैसे करेंगे? 	<ul style="list-style-type: none"> चहकने का क्या मतलब है? "धीरे से" का क्या मतलब है? "खुशी से" का क्या मतलब है? वाक्य "कितनी भाग्यशाली बात है कि मैं पास से गुजर रही थी और कोई बड़ा बच्चा नहीं" में "भाग्यशाली" का क्या मतलब है? 	<ul style="list-style-type: none"> इस लेख में प्रकृति का क्या अर्थ है? बचाव क्या होते हैं? "भाग्यशाली" का अर्थ इसमें क्या है? "कभी-कभी शिकार भाग्यशाली होते हैं" वाक्य में "भाग्यशाली" का क्या अर्थ है?

तालिका 14: ग्रेड 3 के उदाहरण— C3.1.3

C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

C3.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए एक संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में जानकारी की व्याख्या करें

आशिक	परा करता ह	अधिक ह		
C3.1.3_P एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, जब कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी न हो तो एक संज्ञा को एक सर्वनाम संदर्भ के साथ जोड़ दें।	C3.1.3_M एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर संज्ञा को सर्वनाम संदर्भ के साथ जोड़ दें।	C3.1.3_E लागू नहीं होता। इस स्तर पर कोई GPD नहीं।		
C3.1.3 उदाहरण आइटम				
<ul style="list-style-type: none"> लेख के निम्नलिखित हिस्से में "उसे (शी)" किसे दर्शाती है: "नोगा अपनी कक्षा की सबसे छोटी लड़की है। उसे छोटा होना अच्छा नहीं लगता है। (वह = नोगा) 	<ul style="list-style-type: none"> लेख के निम्नलिखित हिस्से में "उन्होंने" किसे दर्शाता है: "शिकार नहीं चाहते कि उन्हें खाया जाए। इसलिए, उन्होंने खाए जाने से बचने के कई तरीके खोज लिए हैं।" (उन्होंने = शिकार) 	<ul style="list-style-type: none"> लेख के निम्नलिखित हिस्से में "उसकी" किसे दर्शाती है: "नोगा अपनी कक्षा की सबसे छोटी लड़की है। उसे छोटा होना अच्छा नहीं लगता है। उसकी मां उसे चिंता न करने के लिए कहती है। वह कहती है, 'छोटा होना ठीक है।' (उसकी = नोगा) 	<ul style="list-style-type: none"> लेख के निम्नलिखित हिस्से में "उन्हें" क्या दर्शाता है: "गिरगिट और ऑक्टोपस जैसे जानवर छलावरण का इस्तेमाल करते हैं ताकि शिकारी उन्हें देख न सकें।" (उन्हें = गिरगिट और ऑक्टोपस) 	लागू नहीं होता। इस स्तर पर कोई GPD नहीं।

तालिका 15: ग्रेड 3 के उदाहरण—C3.1.4

C3: वाक्य या लेख के स्तर पर जानकारी की व्याख्या करें

C3.1: शिक्षार्थी के लिए पढ़े जाने वाले या संकेत किए गए एक संक्षिप्त, ग्रेड-स्तरीय निरंतर लेख में जानकारी की व्याख्या करें					
आशिक		परा करता ह		अधिक ह	
C3.1.4_P एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, प्रमुख, निहित और स्पष्ट जानकारी (जैसे, मुख्य विचारों, घटनाओं या पात्रों की पहचान करना) को जोड़कर लेख की बुनियादी समझ प्रदर्शित करें।		C3.1.4_M एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, निहित और स्पष्ट जानकारी (जैसे, मुख्य विचारों, घटनाओं या पात्रों की पहचान करना) को जोड़कर लेख की व्यापक समझ प्रदर्शित करें।		C3.1.4_E एक छोटे, ग्रेड 3-स्तरीय निरंतर लेख को सुनते समय, निहित और स्पष्ट जानकारी (जैसे, मुख्य विचारों, घटनाओं या पात्रों की पहचान करना) को जोड़कर लेख की व्यापक समझ प्रदर्शित करें।	
C3.1.4 उदाहरण आइटम					
<ul style="list-style-type: none"> चिड़िया का बच्चा खुशी से क्यों चहचहा रहा है? (नोगा ने उसे छेद से बचाया)। 	<ul style="list-style-type: none"> कम से कम तीन चीजों की सूची बनाएं जिनका इस्तेमाल शिकार खाए जाने से बचने के लिए करते हैं। (तेज कीलें, काटने का जहर, छलावरण, तेज दौड़ना) लेख में उल्लिखित कम से कम तीन शिकारों की सूची बनाएं। (साही, मकड़ियां और सांप, गिरगिट और ऑक्टोपस, गज़ेल्स और वाइल्डबीस्ट) 	<ul style="list-style-type: none"> नोगा चिड़िया के बच्चे को क्यों बचा सकी? (वह छोटी है, और छेद भी छोटा है, इसलिए वह पक्षी को बचाने के लिए छेद में आसानी से रेंग सकती है)। 	<ul style="list-style-type: none"> "प्रकृति में जानवर" लेख का मुख्य विचार क्या है? (शिकार परभक्षियों से अपना बचाव कैसे करते हैं)। 	<ul style="list-style-type: none"> लेख के अंत में नोगा क्यों मुसकुरा रही है? (वह खुश है क्योंकि उसने एक चिड़िया के बच्चे को बचाया। वह चिड़िया के बच्चे को बचा सकी क्योंकि वह उस छेद में रेंगने के बराबर काफी छोटी थी)। नोगा चलते-चलते ऐसा क्यों सोच रही थी कि वह भाग्यशाली है? (क्योंकि अगर यहीं एक बड़ा बच्चा होता, तो वह छोटे छेद में रेंगने और चिड़िया के बच्चे को बचाने के लिए अंदर नहीं जा पता)। 	<ul style="list-style-type: none"> लेख के अंत में, यह लिखा है, "प्रकृति इस तरह काम करती है।" इसका क्या मतलब है? (इसका मतलब ये है कि बचाव के साथ भी, कुछ शिकार अभी भी खाये जाने से बच नहीं पाते हैं। शिकार दूसरे जानवर द्वारा खाया जाता है या नहीं यह भी भाग्य पर निर्भर करता है)।

परिशिष्ट B: GPF लख की जटिलता निरंतरता और उदाहरण

दस्तावेज़ का डिज़ाइन

इस अनुलग्नक का मुख्य उद्देश्य खास करके वैश्विक दक्षता फ्रेमवर्क रीडिंग और सतत विकास लक्ष्य (SDG) 4.1.1 की व्याख्या का समर्थन करने के लिए प्राथमिक की शुरुआत से लेकर निम्न माध्यमिक के अंत तक लेख जटिलता की निरंतरता का वर्णन करना है, खास करके सूचक 4.1.1 में दिया गया न्यूनतम दक्षता स्तर (MPLs)।

SDG लक्ष्य 4.1 2030 तक, यह सुनिश्चित करना कि सभी लड़कियां और लड़के मुफ्त, समान और गुणवत्ता वाली प्राथमिक और माध्यमिक शिक्षा पूरी करें, जिससे प्रासंगिक और प्रभावी सीखने के परिणाम प्राप्त हों

संकेतक 4.1.1 बच्चों और युवाओं का अनुपात: (A) ग्रेड 2/3 में; (B) प्राथमिक के अंत में; और (C) निम्न माध्यमिक के अंत में (i) पढ़ने और (ii) गणित में, लिंग के आधार पर कम से कम न्यूनतम प्रवीणता स्तर प्राप्त करना,

रीडिंग के लिए वैश्विक दक्षता फ्रेमवर्क (GPF) हर एक डोमेन के अंदर डोमेन, कंस्ट्रक्ट्स, सब-कंस्ट्रक्ट्स और डिस्क्रिप्टर में रीडिंग को अलग करता है। फ्रेमवर्क ग्रेड 1 से ग्रेड 9 तक हर एक ग्रेड में हर एक डिस्क्रिप्टर के लिए "आंशिक रूप से पूरा करता है," "पूरा करता है," और "अधिक" के संदर्भ में दक्षता का वर्णन करता है। ग्रेड स्तरों के बीच के अंतर "ग्रेड-स्तरीय लेखों" के संदर्भ पर बहुत ज्यादा निर्भर हैं। तदनुसार, ग्रेड-स्तरीय लेखों की कुछ परिभाषा प्रदान करना आवश्यक है। इस पेपर का उद्देश्य निर्दिष्ट ग्रेड स्तरों पर लेख जटिलता की निरंतरता और लेखों के उदाहरणों का वर्णन करके उस परिभाषा का समर्थन करना है। इस संदर्भ में, शब्द "लेख" लिखित या मुद्रित कलाकृतियों पर लागू होता है, चाहे वे कागज-आधारित हों या डिजिटल, जिसमें वाक्यों और पैराग्राफों (निरंतर लेख) या अन्य सार्थक संरचनाओं जैसे सूचियों, तालिकाओं, या लेबल किए गए आरेखों (गैर-निरंतर पाठ) में व्यवस्थित भाषा शामिल है। जबकि ग्रेड 1 को GPF में शामिल किया गया है, यह लेख जटिलता के इस विवरण में शामिल नहीं है क्योंकि ग्रेड 1 का केंद्र लंबे निरंतर या गैर-निरंतर लेखों के बजाय एकल शब्दों पर है।

लेख जटिलता की एक निरंतरता

कई कारक

लेख की जटिलता का मूल्यांकन करने के लिए कई कारकों पर विचार के आधार पर जटिल निर्णय लेने की आवश्यकता होती है जो किसी लेख को पढ़ने को अधिक या कम कठिन बना सकते हैं। स्वयं लेख - लंबाई, संरचना, शब्दावली, व्याख्या में शामिल चुनौती की सीमा - पर विचार करने की आवश्यकता है। छात्र का संदर्भ भी मायने रखता है, जैसे कि क्या परिचित है, चाहे औपचारिक शिक्षण के माध्यम से या सामान्य पृष्ठभूमि ज्ञान के माध्यम से, उस सीमा को प्रभावित करता है जिससे छात्रों को लेख को समझना आसान या कठिन लगेगा।

यह अनुलग्नक विभिन्न ग्रेड स्तरों पर लेख की जटिलता को प्रभावित करने वाले प्रमुख कारकों के बारे में व्यापक दिशा-निर्देश प्रदान करता है। उदाहरण के लिए नमूने में लेख प्रस्तुत किए गए हैं।

ग्रेड-उचित

धारणा यह है कि एक ग्रेड-उपयुक्त लेख वह है जिसे उस ग्रेड के अधिकांश छात्र स्वतंत्र रूप से पढ़ने और बड़े पैमाने पर समझने में सक्षम होंगे। यानी, वे मुख्य विचारों और महत्वपूर्ण विवरणों को समझेंगे, लेकिन लेख के हर पहलू को नहीं समझ पाएंगे। (ध्यान दें कि स्कूल के शुरुआती वर्षों में, छात्रों की श्रव्य समझ उन लेखों की तुलना में काफी अधिक उन्नत होगी जिन्हें वे स्वतंत्र रूप से पढ़ने में सक्षम हैं)। मूल्यांकन परिणामों में लेख जटिलता को प्रतिबिंबित करने के लिए, आइटम को मुख्य विचारों और महत्वपूर्ण विवरणों को संबोधित करना चाहिए, ताकि समग्र लेख की छात्र समझ का आकलन किया जा सके। एक और महत्वपूर्ण धारणा यह है कि, सामान्य तौर पर, लेख की जटिलता आइटम की कठिनाई में परिलक्षित होगी; यानी, सरल लेख आसान वस्तुओं का समर्थन करेंगे और जटिल लेख में ऐसी आइटम होंगी जिनके लिए छात्रों को लेख के अर्थ के बारे में ध्यान से सोचने की आवश्यकता होगी।⁴

ऑन-बैलेंस निर्णय

जैसे-जैसे लेख अधिक जटिल होते जाते हैं, वे कारक जो प्रभावित करते हैं कि लेख को समझना कितना मुश्किल है, वे भी अधिक जटिल हो जाते हैं। यह एक समान प्रक्षेपवक्र नहीं है। एक लेख की समग्र जटिलता छात्रों के संदर्भ सहित ऊपर उल्लिखित सभी कारकों के परस्पर क्रिया पर विचार के आधार पर ऑन-बैलेंस निर्णय होना चाहिए।

इस अनुलग्नक का उद्देश्य उन प्रमुख कारकों का वर्णन करना है जो जटिलता को प्रभावित करते हैं जब ये लेख के भीतर अपेक्षाकृत समान रूप से संतुलित होते हैं। यह ग्रेड स्तरों के बीच लेख जटिलता को अलग करने में मदद करता है, लेकिन कई लेख इस तरह के संतुलन को प्रदर्शित नहीं कर सकते हैं, खासकर जब लेख बहुत जटिल हो जाते हैं तब। एक लेख में के कुछ कारक ग्रेड स्तर पर सुझाए गए कारकों से आसान हो सकते हैं और अन्य कठिन हो सकते हैं। इस बारे में ऑन-बैलेंस निर्णय की आवश्यकता होती है कि लेख सबसे उपयुक्त कहाँ है।

यहाँ इरादा एक औसत लेख का वर्णन और चित्रण करना भी है जो एक निर्दिष्ट ग्रेड के भीतर बैठता है और जिसे ऑन-बैलेंस माना जाएगा, जो कि ऊपर के ग्रेड में अधिकांश छात्रों के लिए बहुत आसान होगा और नीचे के ग्रेड में अधिकांश छात्रों के लिए बहुत कठिन। एक औसत लेख एक ग्रेड के लिए, जितना हो सके, लेख जटिलता की निरंतरता के बीच में स्थित होता है। लेख जटिलता के लिए ग्रेड स्तरों के बीच कोई कठिन सीमा नहीं होती है, और ऐसे कई लेख होंगे जो बॉर्डरलाइन हैं और संभवतः दो आसन्न ग्रेड में कई छात्रों के लिए उपयुक्त होने के ग्रे क्षेत्रों में आते हैं। लेख के कुछ भाग सरल और कुछ भाग अधिक जटिल हो सकते हैं। किसी दिए गए ग्रेड में अधिकांश छात्रों के लिए समग्र जटिलता और किस हद तक यह उपयुक्त है, इसके बारे में विचारशील निर्णय लेना आवश्यक है।

निरंतरता और MPLS

एक ग्रेड दो-स्तरीय लेख, एक ग्रेड तीन-स्तरीय लेख और एक ग्रेड चार-स्तरीय लेख के बीच कई स्पष्ट अंतर हैं, जिससे इनमें से हर एक ग्रेड पर लेखों का वर्णन करना और उनमें अंतर करना उचित रूप से आसान हो जाता है। हालांकि, ग्रेड चार से ऊपर के ग्रेड स्तर के भेदों के बीच सही से करना मुश्किल हो जाता है। ग्रेड पांच से, ऐसे तरीकों की संख्या बढ़ जाती है जिसमें जटिलता को प्रभावित करने वाले कारकों में से हर एक (उदाहरण के लिए, लंबाई, विषयवस्तु या शब्दावली की परिचितता) को और अधिक चुनौतीपूर्ण बनाया जा सकता है और कारकों की परस्पर क्रिया भी अधिक जटिल हो जाती है। पाठको की जटिलता की तुलना को लेख के प्रकारों की बढ़ती विविधता के कारण और अधिक कठिन बना दिया जाता है, जिससे छात्रों को पढ़ने वालों के रूप में सुधार करने की आवश्यकता होती है। व्यापक भेद करना अधिक अर्थपूर्ण होता है। तदनुसार, क्योंकि MPLS का ध्यान ग्रेड दो/तीन, प्राथमिक के अंत (आमतौर पर ग्रेड छह), और निम्न माध्यमिक (आमतौर पर ग्रेड नौ) के अंत पर होता है, यह दस्तावेज़ उन कारकों पर केंद्रित है जो ग्रेड दो, ग्रेड तीन, ग्रेड छह और ग्रेड नौ पर लेख जटिलता को प्रभावित करते हैं। इन स्तरों पर नमूने लेखों को लेख जटिलता को प्रभावित करने वाले प्रमुख कारकों के संदर्भ में वर्णित किया गया है। अतिरिक्त लेख निरंतरता के साथ-साथ मध्यवर्ती ग्रेड, ग्रेड चार और पांच, और ग्रेड सात और आठ पर स्थित हैं- लेकिन इन ग्रेडों के लिए लेख जटिलता को प्रभावित करने वाले कारकों का कोई विवरण नहीं दिया गया है। मध्यवर्ती ग्रेड के लेखों को ऑन-बैलेंस निर्णयों के आधार पर रैंक दिया गया है।

तुलना करना

जटिलता के एक ग्रेड स्तर पर लेख को निर्दिष्ट करने में सक्षम करने के लिए जोड़े में तुलना द्वारा लेखों को रैंक करने की दृढ़ता से सिफारिश की जाती है।

इस दस्तावेज़ के भीतर, एक नए लेख की उसी ग्रेड स्तर के नमूने लेख के साथ तुलना की जा सकती है, जिसमें हर बार यह निर्धारित किया जाता है कि नए लेख नमूने लेख की तुलना में अधिक कठिन या सरल है या नहीं। अगर यह आम तौर पर एक स्तरीय लेख से कठिन है, तो नए लेख की तुलना अगले स्तरीय लेख से की जा सकती है और इसी तरह, जब तक जटिलता की निरंतरता में एक उपयुक्त स्थिति की पहचान नहीं हो जाती।

⁴ यह ध्यान दिया जाना चाहिए कि ऐसा हमेशा नहीं होता है और वास्तव में कुछ आकलनों में, डिज़ाइन का हिस्सा उन वस्तुओं को शामिल करना है जो एक पाठ पर आधारित कठिनाई की सीमा होती है। इससे ठीक पढ़ने के कौशल वाले छात्रों और अच्छे पढ़ने के कौशल वाले छात्रों को अपनी दक्षता की सीमा प्रदर्शित करने की अनुमति मिलती है।

संदर्भ प्रासंगिकता

इस दस्तावेज़ का उद्देश्य महत्वपूर्ण योग्यता के साथ लेख जटिलता का आकलन करने के तरीके पर मार्गदर्शन प्रदान करना है कि इस तरह के मार्गदर्शन को हमेशा भाषा और संदर्भ के अनुसार संशोधित किया जाना चाहिए।

लेख की लंबाई, जो ग्रेड दो और तीन में महत्वपूर्ण महत्व की है, सिर्फ एक अनुमान पर निर्दिष्ट है। अंग्रेजी में एक सांकेतिक शब्द गणना इस समझ पर दी गई है कि लंबे शब्दों वाली भाषाएं कम शब्द गणना को अपना सकती हैं। इसी तरह, जहां एक वाक्य गिनती दी जाती है, तो यह इस समझ पर आधारित होता है कि अधिक छोटे वाक्य, या कम लंबे वाक्य भी उपयुक्त हो सकते हैं। नमूने लेख उस विषयवस्तु के दायरे के बारे में मार्गदर्शन प्रदान करते हैं जिसे ग्रेड-स्तरीय लेख में शामिल किए जाने की उम्मीद है।

सभी स्तरों पर परिचित का महत्वपूर्ण महत्व है। विषयवस्तु, संरचना और शब्दावली निचले ग्रेड में काफी ज्यादा परिचित होनी चाहिए, और परिचित होने की डिग्री इस बात पर निर्भर करेगी कि क्या सिखाया गया है और साथ ही घर और स्थानीय समुदाय में व्यक्तिगत अनुभव पर भी निर्भर करेगी। जैसे-जैसे लेख अधिक जटिल होते जाते हैं, अधिकांश कारक कम परिचित होने लगते हैं। फिर से, "कम परिचित" का अर्थ इस बात पर निर्भर करेगा कि क्या पढ़ाया गया है और अधिकांश छात्रों को स्कूल के बाहर किस चीज का सामना करना पड़ सकता है।

कुछ भाषाओं में - "पारदर्शी वर्तनी" वाली भाषाएँ - वर्णम और ध्वनिग्राम के बीच एक सुसंगत संबंध है (यानी, भाषा में दी गई ध्वनि हमेशा एक ही लिखित प्रतीक द्वारा दर्शाई जाती है)। जो बच्चे अपनी मातृभाषा में ऐसी भाषाओं में पढ़ना सीख रहे हैं, वे अन्य परिस्थितियों में बच्चों की तुलना में लिखित भाषा को जल्दी और आसानी से समझ सकेंगे। ये "अन्य परिस्थितियाँ" कई प्रकार के रूप ले सकती हैं। डिग्लोसिक भाषाओं में, बड़े प्रतीक सेट वाली भाषाएँ, पात्र-आधारित भाषाएँ, और गहरी वर्तनी वाली भाषाएँ, जिन शब्दों को छात्र समझ के साथ पढ़ सकते हैं, वे इस बात पर निर्भर हो सकते हैं कि उन्हें क्या सिखाया गया है। यह उन संदर्भों में भी लागू होता है जहां स्कूल की भाषा छात्रों की घर या सामुदायिक भाषा नहीं होती है। ग्रेड-उपयुक्त लेख में इस्तेमाल किए जाने वाले शब्दों को उन शब्दों तक सीमित किया जाना चाहिए जिन्हें छात्रों को पहचानने और समझने के लिए सिखाया गया है, या जिन जिसकी वे व्याख्या करने और जिसे समझने में सक्षम हों।

ग्रेड 2

तालिका 16: ग्रेड 2-स्तरीय लेख की सामान्य विशेषताएं

विशेषता	दायरा	विस्तार	प्रासंगिकता
लंबाई	बहुत छोटा	कुछ वाक्य: अंग्रेजी में लगभग 20-30 शब्द।	मिश्रित या अत्यधिक सिंथेटिक भाषाओं में कम शब्द
सुपरिचय	बहुत परिचित	हर दिन के अनुभव, घटनाएँ और वस्तुएँ जिनसे छात्रों के परिचित होने की संभावना है	संदर्भ आश्रित
पूर्वानुमान	मध्यम	संदर्भ या सेटिंग परिचित और कुछ हद तक पूर्वानुमेय है, लेकिन इसमें ऐसे विवरण शामिल हैं जिनका अनुमान नहीं लगाया जा सकता है ताकि यह सुनिश्चित किया जा सके कि छात्रों को लेख से अर्थ निकालने की आवश्यकता है	
चुनौती	जितना हो सके उतनी कम	बहुत कम या कोई अंतर्निहित जानकारी नहीं होगी, न्यूनतम प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी, और संभवतः सहायक उदाहरण भी	
लेख संरचना	बहुत आसान	स्पष्ट मुख्य विचार के साथ परिचित संरचना, केवल एक या दो वर्ण, कुछ विवरण	
शब्दावली	बहुत सामान्य	सरल शब्द जिनका अक्सर सामना होने की संभावना होती है और आमतौर पर ठोस अवधारणाओं का वर्णन करते हैं; उनमें अत्यधिक समर्थित असामान्य शब्द शामिल हो सकता है	वर्तनी की पारदर्शिता और छात्रों की भाषा पृष्ठभूमि पर निर्भर करता है
वाक्य की बनावट	आसान और सामान्य	सरल वाक्य या साधारण मिश्रित वाक्य जो सामान्यतया देखने को मिलते हैं	भाषा आश्रित

ग्रेड 2 पर लेख प्रकार

कक्षा दो में, लेख इतने छोटे होते हैं कि वे मुख्य रूप से सरल विवरण होते हैं। लेखों में आमतौर पर एक एकल पात्र होता है जो एक साधारण क्रिया में लगा होता है, या किसी एक वस्तु या घटना का बहुत संक्षिप्त विवरण होता है।

पठन मूल्यांकन का उद्देश्य पढ़ने की समझ को मापना है, जिसका अर्थ है कि किसी लेख के बारे में प्रश्नों के एक सेट के लिए छात्रों को संपूर्ण लेख पढ़ने की आवश्यकता होती है। छात्रों के लिए लेख को पढ़े बिना किसी भी प्रश्न का उत्तर देने के लिए सामान्य या पूर्व ज्ञान का इस्तेमाल करना, या शीर्षक या पहली पंक्ति को पढ़ने के बाद अधिकांश प्रश्नों के उत्तरों की सटीक भविष्यवाणी करना संभव नहीं होना चाहिए। हर एक प्रश्न लेख के एक छोटे से हिस्से पर आधारित हो सकता है, लेकिन एक सेट के रूप में, प्रश्नों के लिए छात्रों को पूरे लेख को पढ़ने की आवश्यकता होनी चाहिए।

ग्रेड 2, उदाहरण 1—जानकारी (विवरण): वैन

वैन स्कूल में है। उसके पास नई पेंसिलें हैं।

वैन ने हरी पत्तियों और लाल फूलों वाले एक बड़े पेड़ का चित्र बनाया।

व्याख्या: बहुत ही सामान्य शब्दों का इस्तेमाल करके यह अत्यंत छोटा लेख (22 शब्द) चित्र बनाने वाले बच्चे की एक परिचित गतिविधि का वर्णन करता है। एक लंबा वाक्य है, जो उन चीजों की एक सूची है जिन्हें वैन ने बनाया है। न्यूनतम प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है; पत्तियों का रंग अनुमानित रूप से हरा है और फूल लाल हैं। एक बहुत ही सरल निहित संबंध है कि वैन आकर्षित करने के लिए नई पेंसिल का इस्तेमाल कर रही है।

नमूने वैन की आइटम के लिए परिशिष्ट C देखें।

ग्रेड 2, उदाहरण 2—जानकारी (विवरण): माया:

मेरा नाम माया है। स्कूल के बाद, मैं हमेशा यार्ड में झाड़ू लगाती हूँ। फिर मैं नाश्ता खाती हूँ। मां को अच्छा साफ-सुथरा यार्ड पसंद है।

व्याख्या: यह अत्यंत छोटा लेख (26 शब्द) तीन घटनाओं के एक परिचित संक्षिप्त क्रम का वर्णन करता है, जिसमें बहुत ही सामान्य शब्दों का इस्तेमाल किया गया है: स्कूल से घर आना, यार्ड में झाड़ू लगाना और नाश्ता करना। कम से कम प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, एक दूसरे व्यक्ति के रूप में, मां का एक बार उल्लेख किया गया है। इसका सीधा सा अनुमान लगाया जा सकता है कि मां माया के काम से खुश होंगी।

ग्रेड 2, उदाहरण 3—जानकारी: द पिप्पी

द पिप्पी



यह एक सीप है।

सीप बंद है।

इस सीप में एक जानवर रहता है।

जानवर को पिप्पी कहा जाता है।



अगर आप सीप खोलेंगे, तो आप पिप्पी को देख पाएंगे।

व्याख्या: यह बहुत छोटा लेख (32 शब्द) एक समुद्री शंख की एक परिचित अवधारणा के बारे में एक साधारण विचार प्रस्तुत करता है (लेख उन छात्रों के लिए उपयुक्त नहीं है, जिन्हें समुद्री शंख की कोई जानकारी नहीं है)। "पिप्पी" को छोड़कर सभी शब्द बहुत सामान्य हैं। हालाँकि, यह जानवर का नाम है और चित्रों द्वारा इसका काफी अच्छे से समर्थन किया गया है।

पिप्पी आइटम के नमूने के लिए परिशिष्ट C देखें।

ग्रेड 3

तालिका 17: ग्रेड 3-स्तरीय लेख की सामान्य विशेषताएं

विशेषता	दायरा	विस्तार	प्रासंगिकता
लंबाई	बहुत छोटा	छह या उससे ज्यादा वाक्य: अंग्रेजी में लगभग 60-80 शब्द	मिश्रित या अत्यधिक सिंथेटिक भाषाओं में कम शब्द; अगर लंबे वाक्यों का आमतौर पर इस्तेमाल किया जाता है तो कम वाक्य
सुपरिचय	बहुत परिचित	सामान्य रोजमर्रा के अनुभव, घटनाएं और वस्तुएं	संदर्भ आश्रित
पूर्वानुमान	मध्यम	संदर्भ या सेटिंग परिचित और कुछ हद तक पूर्वानुमेय है, लेकिन इसमें ऐसे विवरण शामिल हैं जिनका अनुमान नहीं लगाया जा सकता है ताकि यह सुनिश्चित किया जा सके कि छात्रों को लेख से अर्थ निकालने की आवश्यकता है	
चुनौती	जितना हो सके उतनी कम	सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी; सरल निहित जानकारी	
लेख संरचना	बहुत आसान	परिचित, सीधी संरचना; कुछ सहायक विवरणों के साथ एक स्पष्ट मुख्य विचार; तार्किक प्रगति	
शब्दावली	बहुत सामान्य	जाने-पहचाने अर्थ वाले शब्दों की एक श्रृंखला जो विशेष रूप से ठोस अवधारणाओं और कुछ सामान्य अमूर्त अवधारणाओं का वर्णन करती है; अत्यधिक समर्थित असामान्य शब्द शामिल हो सकते हैं	वर्तनी की पारदर्शिता और छात्रों की भाषा पृष्ठभूमि पर निर्भर करता है
वाक्य की बनावट	आसान और सामान्य	विभिन्न प्रकार की सरल वाक्य संरचनाएँ जो आमतौर पर सुनी जाती हैं	भाषा आश्रित

पठन मूल्यांकन का उद्देश्य पढ़ने की समझ को मापना है, जिसका अर्थ है कि किसी लेख के बारे में प्रश्नों के एक सेट के लिए छात्रों को संपूर्ण लेख पढ़ने की आवश्यकता होती है। छात्रों के लिए लेख को पढ़े बिना किसी भी प्रश्न का उत्तर देने के लिए सामान्य या पूर्व ज्ञान का इस्तेमाल करना, या शीर्षक या पहली पंक्ति को पढ़ने के बाद अधिकांश प्रश्नों के उत्तरों की सटीक भविष्यवाणी करना संभव नहीं होना चाहिए। हर एक प्रश्न लेख के एक छोटे से हिस्से पर आधारित हो सकता है, लेकिन एक सेट के रूप में, प्रश्नों के लिए छात्रों को पूरे लेख को पढ़ने की आवश्यकता होनी चाहिए।

तालिका 18: ग्रेड 3 पर लेख प्रकार

लेख का प्रकार	लेख प्रकार के प्रमुख तत्व	ग्रेड 3 की विशेषताएं
कहानियाँ	एक समस्या का समाधान हो गया है।	केंद्र पात्रों पर और इस बात होता है कि वे एक दुविधा को कैसे हल करते हैं। आमतौर पर, कोई भी बात-चीत सिर्फ दो पात्रों के बीच होता है, हालांकि एक अतिरिक्त छोटा पात्र भी हो सकता है। क्रियाएँ सीमित हैं और स्पष्ट रूप से एक परिणाम से संबंधित हैं।
जानकारी (विवरण)	एक घटना, स्थान, जीवन शैली, दैनिक आदत, वस्तु, पौधे या जानवर का वर्णन किया गया है।	पात्रों के बजाय किसी विचार या घटना को प्रस्तुत करने पर ध्यान दिया जाता है। आम तौर पर एक परिचित गतिविधि, एक परिचित सेटिंग का विवरण, या साधारण तथ्यात्मक जानकारी का विवरण देता है। विवरण सीमित हैं। कई लोगों का नाम लिया जा सकता है, लेकिन वे पात्रों के रूप में विकसित नहीं होते हैं।

ग्रेड 3, उदाहरण 1—कहानी: आम

अब्दुल चल कर घर जा रहा था। गर्मी के दिन थे और अब्दुल का पारा चढ़ा हुआ था। उसे थकान महसूस हो रही थी और भूख लग रही थी। वह एक बड़े आम के पेड़ के नीचे बैठ गया। वह अच्छा और ठंडा था, इसलिए वह सो गया। अचानक एक बड़ा सा आम उसके ऊपर गिरा और उसकी नींद खुल गई। अब्दुल ने आम खाया। अब वह खुश था।

व्याख्या: यह 8 वाक्यों का एक छोटा लेख (55 शब्द) है जिसमें सामान्य शब्दों का इस्तेमाल किया गया है। एक गर्म दिन पर चल कर चलने की बात अधिकांश छात्रों के लिए परिचित होनी चाहिए, यहां तक कि ठंडे मौसम में रहने वाले छात्रों के लिए भी।

इस कहानी में अब्दुल की समस्या यह है कि गर्म की वजह से वह थका हुआ, भूखा और परेशान है। परिणाम यह होता है कि वह सोने के लिए एक ठंडे पेड़ के नीचे लेट जाता है। उसकी समस्या का समाधान तब होता है जब एक आम उसके सिर पर गिरता है। यह एक एकल पत्र के साथ एक सरल, सीधी कहानी है। जबकि परिणाम, अब्दुल की खुशी का अनुमान लगाया जा सकता है, जिस तरह से परिणाम होता है उसका अनुमान नहीं लगाया जा सकता है।

पात्र का नाम, लिंग और फल के पेड़ के प्रकार को छात्रों को परिचित महसूस करवाने के लिए बदला जा सकता है।

आम की वस्तुओं के नमूने के लिए परिशिष्ट C देखें।

ग्रेड 3, उदाहरण 2—कहानी: तडाला का कारनामा

एक दिन तडाला को एक थैला मिला और उसने उसे उठा लिया। वह थैला ग्राम मुखिया के पास ले गया। अगले हफ्ते, मुखिया ने तडाला को बात करने के लिए बुलाया। मुखिया ने उसे बताया कि थैले की मालकिन बहुत आभारी है कि तडाला ने उसका थैला लौटा दिया। मुखिया ने धन्यवाद कहने के लिए महिला की ओर से तडाला को एक फुटबॉल और संतरे का डिब्बा दिया। तडाला को फुटबॉल बहुत पसंद आया, वह बहुत खुश था कि उसे थैला मिल गया।

व्याख्या: यह एक छोटा लेख (83 शब्द) और 7 वाक्य का है जिसमें सामान्य शब्दों का इस्तेमाल किया गया है। खोई हुई वस्तु को खोजने और सौंपने के संदर्भ के बारे में छात्रों को पता होना चाहिए, साथ ही सहायता प्रदान करने के लिए पुरस्कृत किए जाने के विचार से भी उन्हें परिचित होना चाहिए।

इस कहानी में समस्या यह है कि तडाला को एक थैला मिलता है, जिसे वह मुखिया को देता है। इसके कारण, उसे एक अप्रत्याशित इनाम मिलता है। यह एक साधारण, सीधी कहानी है। जबकि सही काम करने के लिए तडाला को किसी तरह से पुरस्कृत किए जाने के परिणाम का अनुमान लगाया जा सकता है, इनाम की प्रकृति का अनुमान नहीं लगाया जा सकता है।

पात्र का नाम और पुरस्कार के रूप में दिए गए उपहारों को बदला जा सकता है ताकि वे परिचित हों। खोई हुई संपत्ति का प्रबंधन करने के लिए गाँव के मुखिया को एक जाने-माने व्यक्ति में बदला जा सकता है। पात्रों का लिंग भी बदला जा सकता है।

ग्रेड 3, उदाहरण 3—कहानी: लोमड़ी और अंगूर

एक गर्वित युवा लोमड़ी को बाड़ पर कुछ अंगूर लटके हुए दिखे। वे स्वादिष्ट लग रहे थे।

"मैं बलवान हूँ। मैं कुछ अंगूर ले सकता हूँ," लोमड़ी ने कहा। वह ऊपर कूदा, लेकिन उतना ऊपर तक नहीं कूद पाया। वह बार-बार कूदा। तभी लोमड़ी को एक गधे की हंसने की आवाज सुनाई दी।

"तुम शेखी बघार रहे थे और अब तुम मूर्ख दिख रहे हो," गधे ने कहा।

व्याख्या: यह 8 वाक्यों (68 शब्द) के साथ एक छोटा लेख है, जिसमें कुछ बहुत छोटे वाक्य भी शामिल हैं। दो कम सामान्य शब्द हैं, "हँसना" और "घमंड करना", जो संदर्भ में समर्थित हैं और काफी अनुमानित भी हैं। संदर्भ छात्रों के लिए परिचित होना चाहिए।

इस कहानी में, समस्या यह है कि लोमड़ी कुछ अंगूर खाना चाहता है और शेखी बघारता है कि वह इतना बलवान है कि वह कूद कर उन्हें हासिल कर सकता है। लोमड़ी विफल हो जाती है और गधा उस पर हंसता है। गधे के मनोरंजन का कारण और लोमड़ी के रवैये में परिणामी परिवर्तन स्पष्ट रूप से बताया गया है। एक स्पष्ट निहितार्थ है कि लोमड़ी अपमानित या शर्मिंदा है। यह दो पात्रों के बीच एक सीधी, परिचित बातचीत है, जिसमें विवरण इस कहानी के लिए विशिष्ट हैं।

जानवरों के प्रकार और ऊपर लटकने वाले फलों के प्रकार को बदला जा सकता है ताकि छात्र उससे परिचित हों।

ग्रेड 3, उदाहरण 4—जानकारी (विवरण): घास

घास मिट्टी में उगती है। यह पानी और तेज धूप की मदद से तेजी से बढ़ती है। घास सूखी चट्टान पर नहीं उग सकती, लेकिन यह चट्टान की दरारों में उग सकती है। ऐसा तब होता है जब हवा या बारिश से दरारें मिट्टी से भर जाती हैं। हवा में उड़ने वाले घास के बीज मिट्टी से भरी दरारों में गिर सकते हैं। अगर बीजों को गर्मी और पानी मिलेगा तो मिट्टी की इन छोटी-छोटी दरारों में घास उग आएगी।

व्याख्या: यह एक छोटा लेख (80 शब्द) है जिसमें 6 मुख्य रूप से लंबे वाक्य हैं। अधिकांश शब्दावली सामान्य है। छात्रों को मिट्टी के विषय से परिचित होना चाहिए, भले ही उन्हें इस शब्द को पढ़ने की आदत न हो।

यह इस बात का साधारण वर्णन है कि चट्टानों की दरारों में घास कैसे उग सकती है। ऐसा मन जाता है कि घास सभी छात्रों के लिए एक परिचित पौधा है, लेकिन चट्टानों की दरारों में मिट्टी और बीज कैसे पहुँचते हैं, इसके बारे में विस्तार से पूर्व ज्ञान होने की संभावना नहीं है। छात्रों को यह शायद ना पता हो कि घास के बढ़ने के लिए पानी और धूप भी आवश्यक हैं।

इस लेख को अलग-अलग संदर्भों के लिए संशोधित करने की आवश्यकता नहीं होनी चाहिए।

ग्रेड 3, उदाहरण 5—जानकारी (विवरण): आलियाह

मेरा नाम आलियाह है। मैं अपने परिवार के साथ पहाड़ों में रहती हूँ। गर्मियों में, हम अपनी भेड़ों को पहाड़ी घास के मैदान में ले जाते हैं जहाँ उनके खाने के लिए बहुत सारी घास होती है। खड़ी पहाड़ी के रास्तों पर चढ़ने और उतारने की वजह से हम सभी के पैर मजबूत बन गए हैं। कड़ाके की ठंड के महीनों के दौरान, भेड़ को गर्म रखने के लिए उसे छप्पर में रखा जाता है। बर्फ से रास्तेन फिसलन भरे बन जाते हैं। मैं बर्फीले रास्तों पर अपने भाई-बहनों के साथ फिसलने वाले गेम खेलती हूँ। हम खूब मज़े करते हैं।

व्याख्या: यह 8 वाक्यों (101 शब्द) वाला एक छोटा लेख है। अधिकांश शब्दावली सामान्य है। "मीडोज" यानि पहाड़ी कि घास शब्द संदर्भ द्वारा समर्थित है, और छात्रों को साधारण शब्द "फिसलन" से परिचित होना चाहिए, भले ही उन्होंने पहले "फिसलन भरी" और "फिसलने" जैसे शब्द नहीं पढ़े हों।

यह पहाड़ों में आलियाह के जीवन का एक साधारण वर्णन है। गर्मियों और सर्दियों में भेड़ों के जीवन के बीच एक सरल अंतर है, और एक इस बात का संक्षिप्त विवरण दिया गया है कि कैसे पहाड़ रास्तों पर चलने से पैर मजबूत हो जाते हैं और कैसे उनका इस्तेमाल एक गेम खेलने के लिए किया जाता है।

लेख ठंड के मौसम और बर्फ की कुछ समझ रखने वाले छात्रों के लिए उपयुक्त है, भले ही उन्होंने खुद इस तरह के मौसम का अनुभव न किया हो। विवरण प्रदान करने वाले व्यक्ति का नाम और लिंग बदला जा सकता है।

ग्रेड 4

ग्रेड चार लेख आमतौर पर ग्रेड तीन लेखों की तुलना में थोड़े लंबे होते हैं और इनमें ज्यादा विवरण होते हैं। हालांकि, एक कारक में अधिक जटिलता को दूसरे में कम जटिलता के साथ संतुलित किया जा सकता है। उदाहरण के लिए, एक छोटे लेख में कुछ कम परिचित विषयवस्तु या कुछ कम सामान्य शब्दावली हो सकती है।

ग्रेड 4, उदाहरण 1—कहानी: वह दुर्घटना

धैन घर में सीढ़ियों से नीचे जा रहा था जब वह फिसल गया। वह बिलकुल नीचे जाकर गिरा। जब उसने अपने पैर को देखा तो वह देख सकता था कि उसका पैर अजीब स्थिति में मुड़ा हुआ था।

मां दौड़ती हुई आई। उसने धैन के पैर को बहुत धीरे से छुआ लेकिन फिर भी उसे दर्द हो रहा था। खून नहीं था लेकिन उसका टखना तेजी से सूज रहा था।

"एम्बुलेंस को बुलाओ," माँ ने पापा को बुला कर कहा।

जब वे एम्बुलेंस के आने का इंतजार कर रहे थे तो माँ और पापा धैन के साथ सीढ़ियों पर बैठे थे। पापा ने धैन को और ना हिलने-डुलने को कहा ताकि उसके पैर कि चोट और ना बढ़े।

व्याख्या: यह लेख तीसरी कक्षा के लेख से केवल थोड़ा लंबा (97 शब्द) है, लेकिन इसमें अधिक जटिलता है। इसमें कम सामान्य शब्दावली शामिल है: "स्थिति," "टखना," "सूजन," "एम्बुलेंस," और "बदतर"। छात्रों को इनमें से अधिकांश शब्दों का अर्थ जानने की आवश्यकता है, क्योंकि इसमें सिर्फ सीमित प्रासंगिक समर्थन है।

इस कहानी में धैन के पैर में बुरी तरह चोट लग गई है। उसके माता-पिता आराम प्रदान करके और एम्बुलेंस को बुला कर प्रतिक्रिया करते हैं। तीन पात्र हैं जो सभी एक दूसरे के साथ बातचीत करते हैं, और चार घटनाओं का एक क्रम है: धैन का गिरना, माँ का आना, पापा का एम्बुलेंस को बुलाना, और फिर तीन पात्रों का सीढ़ियों पर इंतजार करना। अधिकांश विचार स्पष्ट हैं, लेकिन कुछ सरल विचार निहित हैं, जैसे कि धैन ने अपना पैर तोड़ दिया है, या उसके टखने पर चोट लग गई।

नाम और लिंग को संदर्भ के लिए बदला जा सकता है और एम्बुलेंस को प्रासंगिक रूप से उपयुक्त स्वास्थ्य देखभाल वाहन या व्यक्ति में भी बदला जा सकता है

ग्रेड 4, उदाहरण 2—कहानी: नोगा छोटी लड़की

नोगा अपनी कक्षा की सबसे छोटी लड़की है। नोगा को छोटा होना पसंद नहीं है।

उसकी मां उसे चिंता न करने के लिए कहती है। वह कहती है, "छोटा होना कोई बुरी बात नहीं है।" लेकिन नोगा को छोटा होना अच्छा नहीं लगता।

एक दिन, जब नोगा टहल रही थी, तो उसे एक पेड़ के एक छोटे से छेद से चहकने की आवाज़ सुनाई दी। नोगा छेद में रेंग कर गई और उसने एक चिड़िया का बच्चा देखा। नोगा ने धीरे से चिड़िया के बच्चे को उठाया।

वह छेद से रेंग कर बाहर निकली और धीरे से बच्चे को पेड़ की एक शाखा पर बिठा दिया। चिड़िया खुशी से चहकने लगी।

"कितने सौभाग्य की बात है कि मैं वहाँ से चल कर जा रही थी, और कोई बड़ा बच्चा नहीं था," नोगा ने सोचा। वह पूरे रास्ते मुसकुराते हुए घर लौटी। वह पूरे समय मुसकुराती रही।

नोट: G3 कर्ण समझ के लिए भी इस्तेमाल किया जाता है।

व्याख्या: यह लेख तीसरी कक्षा के लेख से काफी लंबा (148 शब्द) है, लेकिन यह काफी सीधा है। इसमें कुछ प्रत्यक्ष भाषण शामिल हैं। अधिकांश शब्दावली सामान्य है, "चिंता" और "चहकना" दोनों संदर्भ द्वारा समर्थित हैं और अनुमानित हैं।

नोगा की समस्या उसका छोटा कद है, लेकिन उसे पता चलता है कि इसके फायदे हैं। नोगा मुख्य किरदार है और उसकी मां के साथ उसकी सिर्फ एक बातचीत होती है। तीन घटनाओं के एक सरल अनुक्रम में कुछ विवरण है: नोगा ने चिड़िया के बच्चे की आवज सुनी, चिड़िया के बच्चे को बचाने के लिए छेद में रेंग कर गई, और चिड़िया के बच्चे को एक शाखा पर रख दिया। नोगा अंत में खुश क्यों है, इस बारे में एक स्पष्ट रूप से निहित विचार है।

ग्रेड 4, उदाहरण 3—जानकारी: बौने लालटेन शार्क

क्या आप शार्क से डरते हैं?

कुछ शार्क नुकसान नहीं पहुंचाते हैं। बौने लालटेन शार्क आपको चोट नहीं पहुंचा सकता। आप सोचते होंगे कि शार्क बड़ी होती हैं लेकिन ये वाली नहीं है। ये इतनी छोटी है कि आप इसे एक हाथ में पकड़ सकते हैं।

बौने लालटेन शार्क के बारे में एक और असामान्य बात यह है कि वे अंधेरे में चमकती हैं। वे बहुत गहरे महासागरों के तल पर रहती हैं। वे जहां रहती हैं वहां रोशनी नहीं होती। वे अपनी खुद की रोशनी बनती हैं।

व्याख्या: 88 शब्दों में, यह लेख सामान्य ग्रेड तीन लेख से ज्यादा लंबा नहीं है, लेकिन इसमें कम परिचित जानकारी है, और जानकारी अपेक्षाओं के विपरीत है (और इसलिए आश्चर्यजनक है), इसलिए पाठक वाले को और चुनौती महसूस करने की संभावना है। कुछ कम परिचित शब्दावली है, जिसका अर्थ "नुकसान नहीं पहुंचाटे" और "चमकते" के संदर्भ में दृढ़ता से समर्थित है।

इस लेख को संदर्भ के लिए बदलने की आवश्यकता नहीं होनी चाहिए। छात्रों को शार्क के विचार से परिचित होना चाहिए, लेकिन छात्रों से बौने लालटेन शार्क के विवरण से परिचित होने की उम्मीद नहीं की जाती है। रोशनी और अंधेरे की अवधारणा से भी सभी को परिचित होना चाहिए।

ग्रेड 4, उदाहरण 4—जानकारी: प्रकृति में जानवर

प्रकृति में कुछ जानवर दूसरे जानवरों को खाते हैं। इन जानवरों को परभक्षी कहा जाता है। जिन जानवरों को परभक्षी खाते हैं, उन्हें शिकार कहते हैं। शिकार नहीं चाहते के उन्हें खाया जाए। इसलिए, उन्होंने खुद शिकार बनने से बचने के कई तरीके खोजे हैं।

शिकारियों को दूर रखने के लिए साही जैसे जानवरों के शरीर पर नुकीली कीलें होती हैं।

मकड़ियों और सांप जैसे जानवर अपने शिकारियों को काट कर जहर देते हैं। इससे शिकारियों को चोट पहुंचती है या वे मर जाते हैं।

गिरगिट और ऑक्टोपस जैसे जानवर छलावरण का इस्तेमाल करते हैं ताकि शिकारी उन्हें देख न सकें।

शिकारियों से बचने के लिए गज़ेल्स और वाइल्डबीस्ट जैसे जानवर तेजी से दौड़ सकते हैं।

कभी-कभी शिकार भाग्यशाली होते हैं और पकड़े नहीं जाते, और दूसरी बार, वे शिकार बन जाते हैं। इस तरह प्रकृति काम करती है।

नोट: G3 कर्ण समझ के लिए भी इस्तेमाल किया जाता है।

व्याख्या: यह लेख ग्रेड तीन लेख (140 शब्द) से ज्यादा लंबा है और इसमें महत्वपूर्ण मात्रा में जानकारी भी है। "शिकार" और "शिकारी" की अवधारणाएँ अपरिचित हो सकती हैं लेकिन उन्हें लेख की शुरुआत में समझाया गया है। एक ग्रेड तीन-स्तरीय लेख की तुलना में बड़ी मात्रा में विवरण है।

यह लेख कई प्रकार के जानवरों को संदर्भित करता है, जिनमें से कुछ के उनसे परिचित होने की संभावना है, और कुछ छात्रों के लिए कम परिचित होने की संभावना है। यह महत्वपूर्ण है कि कुछ जानवर और उनका व्यवहार अपरिचित हो, क्योंकि छात्रों को पूर्व ज्ञान के आधार पर प्रश्नों का उत्तर देने में सक्षम नहीं होना चाहिए। अगर आवश्यक हो, तो कुछ कम परिचित पशु उदाहरणों का इस्तेमाल करने की जरूरत हो सकती है।

ग्रेड 5

लेख अलग-अलग लंबाई के हो सकते हैं और मुख्य रूप से वर्णनात्मक (कहानियाँ) और सूचनात्मक होते हैं। कुछ निर्देशात्मक लेखों का भी इस्तेमाल किया जा सकता है। आसान गैर-निरंतर लेख जैसे सूचियाँ और तालिकाएँ इस स्तर पर प्रस्तुत की जाती हैं। लेखों में कुछ अपरंपरागत शैली के तत्व हो सकते हैं।

वर्णनात्मक लेखों में कुछ सीमित पात्र विकास, या सेटिंग का एक आसान विवरण जैसे विवरण शामिल होते हैं। जानकारी लेखों में बुनियादी पैराटेक्स्टुअल विशेषताएं शामिल हो सकती हैं: उदाहरण के लिए, उपशीर्षक या कैप्शन।

शब्दावली विभिन्न प्रकार के जाने-माने शब्दों से बनी है जो ठोस और अमूर्त दोनों तरह की धारणाओं का वर्णन करते हैं, साथ ही कम प्रसिद्ध शब्द जिनके अर्थ उनके संदर्भ द्वारा दृढ़ता से समर्थित हैं। उदाहरण के लिए, एक सामान्य तकनीकी या अनुशासन-विशिष्ट शब्द का इस्तेमाल तब किया जा सकता है जहां प्रमुख सुरागों से अर्थ का अनुमान लगाया जा सकता है।

ग्रेड 5, उदाहरण 1—जानकारी: विशाल नारियल केकड़ा

विशाल नारियल केकड़ा एशिया में रहता है। यह किसी भी छोटे केकड़े जैसा दिखता है जिसे आप समुद्र तट पर एक रॉक पूल में देख सकते हैं, लेकिन विशाल नारियल केकड़ा लगभग एक मीटर चौड़ा बढ़ सकता है। एक बहुत बड़ा कदम उठा सकता है। यह केकड़ा इतना बड़ा हो सकता है, इसके एक तरफ के पैर से लेकर दूसरी तरफ के पैर तक।

विशाल नारियल केकड़ा फल, बीज और मेवे खाता है। यह नारियल के झाड़ु पर चढ़ सकता है और नारियल तोड़ सकता है। यह अपने मजबूत अग्र पंजों का इस्तेमाल सख्त नारियल के खोल में छेद करने के लिए करता है और फिर यह अंदर के फल को खाता है।

इसके पास सूंघने की क्षमता बहुत अच्छी होती है, जिसकी मदद से ये रात में भोजन ढूँढता है। कभी-कभी, ये चमकदार चीजें उठा लेता है जिन्हें किसी व्यक्ति ने गिर दिया हो, जैसे चांदी की घड़ी या चमकीले गहने, और उन्हें ले जाता है।

विशाल नारियल केकड़े 40 साल तक जीवित रह सकते हैं। उनके एकमात्र दुश्मन वे लोग हैं जो उन्हें पकड़कर खाना पसंद करते हैं।

विशाल नारियल केकड़े को कभी-कभी "रॉबर केकड़ा" या "पाल्म थीफ" भी कहा जाता है।

व्याख्या: यह 194 शब्दों का एक लंबा लेख है, जिसमें महत्वपूर्ण मात्रा में जानकारी और विस्तृत विवरण है। एक जानकारी लेख की पारंपरिक वस्तुनिष्ठ शैली से कुछ भिन्नता है (पहले पैराग्राफ के दूसरे भाग में: " एक बहुत बड़ा कदम उठा सकता..."), जो छात्र पाठक वालों के लिए एक चुनौती पेश कर सकता है। संदर्भ में समर्थित "दुश्मन" के साथ अधिकांश शब्दावली सामान्य है। स्थान, आकार, भोजन और अन्य विशेषताओं के संदर्भ में एक अपरिचित जानवर का वर्णन करने वाले जानकारी लेख की संरचना से छात्रों को परिचित होना चाहिए। "रॉबर केकड़ा" या "पाल्म थीफ" जैसे वैकल्पिक नामों के कारण के बारे में एक निहित विचार है।

यह लेख उन छात्रों के लिए उपयुक्त है जो एक जानवर के रूप में केकड़े से परिचित हैं, लेकिन इस विशेष केकड़े के बारे में उन्हें कोई जानकारी नहीं है। छात्रों को एक नारियल और एक नारियल ताड़ के पेड़ से परिचित होने की आवश्यकता है। यदि छात्रों को समर्थन की आवश्यकता हो तो नारियल के साथ एक नारियल के ताड़ का एक आसान, लेबल वाला चित्रण उपयुक्त होगा।

ग्रेड 5, उदाहरण 2—जानकारी: नमक

नमक एक ऐसी चीज है जिसका हम रोजाना इस्तेमाल करते हैं। आप शायद इसे अपने खाने में स्वाद को बेहतर बनाने के लिए डालते हैं। लेकिन क्या आप जानते हैं कि नमक और भी कई मायनों में महत्वपूर्ण है।

नमक आपके शरीर के काम करने के लिए बहुत जरूरी है। आपका शरीर आपकी मांसपेशियों को हिलाने और आपके रक्त प्रवाह में मदद करने के लिए नमक का इस्तेमाल करता है। नमक आपके शरीर को आपके द्वारा खाए जाने वाले भोजन का इस्तेमाल करने में भी मदद करता है। अगर आपके अंदर नमक की मात्रा बहुत कम है, तो आपको चक्कर आ सकते हैं और थकान महसूस हो सकती है। लेकिन, ध्यान रहे, ज्यादा नमक भी आपको बीमार कर सकता है!

सफाई के लिए भी नमक का इस्तेमाल किया जाता है। कुछ लोग इसका इस्तेमाल चिमनियों से कालिख हटाने के लिए करते हैं या जले हुए बर्तनों को साफ करने के लिए इसे पानी में मिलाते हैं।

खाने को खराब होने से बचाने के लिए भी नमक का इस्तेमाल किया जाता है। उदाहरण के लिए, आप ताज़े मांस या मछली को सुखाने के लिए उसमें नमक डाल सकते हैं ताकि आप उसे बाद में खा सकें।

नमक के कई इस्तेमाल हैं और लोगों के जीवित रहने के लिए यह महत्वपूर्ण है!

नोट: G4 कर्ण समझ में भी इस्तेमाल किया जाता है।

व्याख्या: यह भी एक लंबा लेख है (171 शब्द) जिसमें नमक के विभिन्न उपयोगों के बारे में महत्वपूर्ण जानकारी दी गई है।

विभिन्न उपयोगों की सूची के रूप में लेख की संरचना से परिचित होना चाहिए। अधिकांश शब्दावली सामान्य है, लेकिन छात्रों को "मांसपेशियों," "प्रवाह," और "चक्कर आना" जैसे शब्दों को जानने की आवश्यकता है क्योंकि न्यूनतम समर्थन दिया गया है। इसके अलावा, जो छात्र "चिमनी" शब्द नहीं जानते हैं, उनके "कालिख" का अर्थ जानने या समझने में सक्षम होने की संभावना नहीं है। "जीवित रहने" का अर्थ संदर्भ द्वारा समर्थित है। कोई निहित विचार नहीं है।

छात्रों को नमक और उन अधिकांश संदर्भों से परिचित होना चाहिए जिनमें नमक का इस्तेमाल किया जाता है। कुछ छात्रों के लिए चिमनियों से कालिख साफ करने के उदाहरण को अधिक परिचित संदर्भ में बदलना उचित हो सकता है।

ग्रेड 5, उदाहरण 3—कहानी: चियंबो और बकरियां

हर दिन चियंबो नई घास ढूँढने के लिए बकरियों को बाहर ले जाता था। रात में वह उन्हें फिर से घर ले आता था। हर दिन एक जैसा था।

एक दिन चियंबो इतना ऊब गया था कि वह सो गया। बकरियां अपने आप रास्ते पर चलने लगीं, लेकिन एक बूढ़े आदमी ने उन्हें देख लिया। वह बकरियों को वापस ले आया और चियंबो को जगाया। "धन्यवाद, बूढ़े आदमी," चियंबो ने कहा।

अगले दिन चियंबो फिर से सो गया। एक चील ने चियंबो को सोते हुए देखा और रात के खाने के लिए बकरी का बच्चा खाने की उम्मीद में वहाँ आया, लेकिन अन्य सभी पक्षियों ने इतना शोर मचाया कि उन्होंने चियंबो को जगा दिया।

"धन्यवाद, पक्षियों," चियंबो ने चील को डराने के लिए एक बड़ी लकड़ी लहराते हुए कहा। "ये अच्छा है," चियंबो ने कहा, "मैं हर दिन सो सकता हूँ।"

अगले दिन, चियंबो घास में सो रहा था जब एक चोर धीरे से आया और उसने चियंबो की दो बकरियाँ चुरा लीं। जब चियंबो अंत में उठा, तो उसने बहुत खोजबीन की, लेकिन उसे लापता बकरियाँ नहीं मिलीं। चियंबो बहुत डरा हुआ था।

जब वह घर पहुंचा तो उसके पिता इंतजार कर रहे थे। चियंबो ने सीधे अपने पिता को सच्चाई बता दी और कहा कि वह अपनी गलती के लिए शर्मिंदा है।

"क्या तुमने अब अपना सबक सीख लिया है?" उसके पिता ने गुस्से से कहा। फिर उन्होंने कहा, "तुम बहुत भाग्यशाली लड़के हो। एक पुलिसवाले ने चोर को पकड़ लिया और इसलिए हमें अपनी दो बकरियाँ वापस मिल गई हैं।"

और उसके बाद, चियंबो गाँव का सबसे अच्छा बकरी पालने वाला बन गया।

नोट: G4 कर्ण समझ में भी इस्तेमाल किया जाता है।

व्याख्या: यह काफी लंबा लेख है (269 शब्द), लेकिन इसकी एक आसान, दोहराव वाली संरचना है और अधिकांश विचार स्पष्ट रूप से बताए गए हैं। शब्दावली मुख्य रूप से सामान्य है, जहां "डरावना," "धीरे से" और "सच" संदर्भ द्वारा समर्थित हैं।

एक मुख्य पात्र और कई छोटे पात्र हैं, लेकिन कहानी अपने आप में आसान है। चियंबो सोजाता है और उसकी बकरियों को पहले बूढ़े आदमी और फिर पक्षियों द्वारा बचाया जाता है, लेकिन तीसरी बार बकरियां चोरी हो जाती हैं। चियंबो काम पर सोने की अपनी गलती को कबूल करता है, पुलिस वाला बकरियों को बचाता है और चियंबो अपना सबक सीख जाता है।

मुख्य पात्र का नाम और लिंग और जिस तरह के जानवरों को चराया जा रहा है, उसे बदला जा सकता है और पुलिस वाले को प्रासंगिक रूप से उपयुक्त कानून और व्यवस्था लागू करने वाले व्यक्ति के रूप में भी बदला जा सकता है।

ग्रेड 5, उदाहरण 4—प्रक्रियात्मक: संतरे और इलायची वाला फलों का सलाद

सामान

4 संतरे

1/2 कप किशमिश

1 बड़ा चम्मच शहद

आधा चम्मच इलायची पाउडर (एक मसाला)

पकाने का निर्देश

1. 3 संतरे छीलें, स्लाइस में काटें और एक कटोरे में डालें।
2. किशमिश से कोई भी डंठल निकाल लें और कटोरे में डालें।
3. एक संतरे के रस को एक बर्तन में इलायची और शहद के साथ डालें। 5 मिनट के लिए हल्की आँच पर हिलाएँ।
4. गर्म सॉस को कटोरे में फलों के ऊपर डालें और धीरे से मिलाएँ।
5. अगर आप इसे तुरंत नहीं खाते हैं तो इसे ठंडा होने के लिए रख दें।

व्याख्या: यह निरंतर लेख एक व्यंजन विधि के रूप में है। इसके दो भाग हैं: एक साधारण सूची (विषयवस्तु) और प्रक्रिया में चरणों की एक क्रमांकित सूची (पकाने के निर्देश)। उपशीर्षक, "विषयवस्तु" और "निर्देश", एक अलग प्रिंट प्रारूप के साथ पैराटेक्स्टुअल विशेषताएं हैं। विद्यार्थी भले ही इलायची से परिचित न हों, लेकिन इतना ही काफी है कि बताया जाए कि यह एक मसाला है।

छात्रों के लिए मुख्य चुनौती यह महसूस करना है कि सिर्फ एक संतरे का रस निकाला जाता है और अन्य तीन संतरे कटोरे में किशमिश के साथ मिलाए जाते हैं। यह पहलू निहित है। विषयवस्तु को स्थानीय संदर्भ के अनुसार बदला जा सकता है, लेकिन प्रक्रिया में चुनौतियां समान रहनी चाहिए और छात्रों के लिए कुछ नवीनता होनी चाहिए। व्यंजन विधि उन संदर्भों में इस्तेमाल करने के लिए उपयुक्त नहीं है जहां यह इतना परिचित है कि कई छात्र पूर्व ज्ञान के आधार पर प्रश्नों का उत्तर दे सकते हैं।

ग्रेड 6

तालिका 19: ग्रेड 6-स्तरीय लेख की सामान्य विशेषताएं

विशेषता	दायरा	विस्तार	प्रासंगिकता
लंबाई	मध्यम	300 शब्दों तक। शामिल की गई जटिलताओं के प्रकार के आधार पर लेख काफी छोटा हो सकता है	मिश्रित या अत्यधिक सिंथेटिक भाषाओं में कम शब्द
सुपरिचय	परिचित	आम तौर पर जाने-पहचाने अनुभव और अवधारणाएं जो प्रत्यक्ष व्यक्तिगत अनुभव या स्कूल-आधारित शिक्षा पर निर्भर हो सकते हैं।	संदर्भ आश्रित
पूर्वानुमान	मध्यम	संदर्भ परिचित है लेकिन जानकारी का विवरण अपरिचित और संभवतः अप्रत्याशित है (उम्मीदों के विपरीत)	
चुनौती	उदारवादी	कुछ प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी, सरल निहित जानकारी	
लेख संरचना	सरल, कुछ भिन्नता के साथ	लेख प्रकारों में निरंतर और गैर-निरंतर प्रारूप शामिल हैं। कुछ अपरंपरागत विशेषताएं हो सकती हैं या प्रारूप में मिश्रित हो सकती हैं (उदाहरण के लिए, संयुक्त निरंतर और गैर-निरंतर विशेषताएं)	
शब्दावली	सामान्य शब्दों की एक विस्तृत श्रृंखला	शब्दावली में ठोस अवधारणाओं और अमूर्त अवधारणाओं के साथ-साथ कम परिचित शब्दों का वर्णन करने वाले परिचित शब्दों की एक विस्तृत श्रृंखला शामिल है जहां संदर्भ दृढ़ता से अर्थ का समर्थन करता है। उदाहरण के लिए, सामान्य तकनीकी या अनुशासन-विशिष्ट शब्दों का अर्थ प्रमुख सुरागों से निकाला जा सकता है	वर्तनी की पारदर्शिता और छात्रों की भाषा पृष्ठभूमि पर निर्भर करता है
वाक्य की बनावट	विभिन्न	कुछ वाक्य जटिलता और विभिन्न प्रकार के वाक्य रूप	भाषा आश्रित

पठन मूल्यांकन का उद्देश्य पढ़ने की समझ को मापना है, जिसका अर्थ है कि किसी लेख के बारे में प्रश्नों के एक सेट के लिए छात्रों को संपूर्ण लेख पढ़ने की आवश्यकता होती है। छात्रों के लिए लेख को पढ़े बिना किसी भी प्रश्न का उत्तर देने के लिए सामान्य या पूर्व ज्ञान का इस्तेमाल करना, या शीर्षक या पहली पंक्ति को पढ़ने के बाद अधिकांश प्रश्नों के उत्तरों की सटीक भविष्यवाणी करना संभव नहीं होना चाहिए। प्रत्येक प्रश्न लेख के एक छोटे से हिस्से पर आधारित हो सकता है, लेकिन एक सेट के रूप में, प्रश्नों के लिए छात्रों को पूरे लेख को पढ़ने की आवश्यकता होनी चाहिए।

विषयवस्तु और प्रारूप की जटिलता लेख की लंबाई को प्रभावित करती है। अधिक जटिल विषयवस्तु को कम शब्द लंबाई से संतुलित किया जा सकता है। गैर-निरंतर लेख में आमतौर पर समान जानकारी देने वाले निरंतर लेख की तुलना में कम शब्द होते हैं।

तालिका 20: ग्रेड 6 पर लेख प्रकार

पाठ्य प्रकार	लेख प्रकार के प्रमुख तत्व	ग्रेड 6 में सविधाएं
कथा (कहानियाँ)	एक समस्या का समाधान हो गया है	फोकस पात्रों पर है और वे एक दुविधा को कैसे हल करते हैं। सहभागिता कई पात्रों के बीच हो सकती है। पात्र विकसित किए जाते हैं ताकि प्रेरणा और भावनात्मक प्रतिक्रियाएं स्पष्ट रूप से या निम्न-स्तरीय अनुमान के माध्यम से स्पष्ट हों। क्रियाएं स्पष्ट रूप से एक परिणाम से संबंधित हैं।
जानकारी (विवरण)	एक घटना, स्थान, जीवन शैली, दैनिक आदत, वस्तु, पौधे या जानवर का वर्णन किया गया है	पात्रों के बजाय किसी विचार या घटना को समझने पर ध्यान दिया जाता है। प्रसंग कुछ हद तक परिचित हैं लेकिन कुछ अपरिचित विषयवस्तु और कुछ छोटी जटिलताओं के साथ। जानकारी निरंतर प्रारूप (पैराग्राफ) या गैर-निरंतर प्रारूप में प्रस्तुत की जा सकती है (उदाहरण के लिए, तालिका, सूचियां, या लेबल किए गए आरेख)। कुछ परिचित पैराटेक्स्टुअल सुविधाओं का इस्तेमाल किया जा सकता है (उदाहरण के लिए, कैप्शन या उप-शीर्षक)।
प्रेरक (तर्क)	एक दृष्टिकोण या राय प्रस्तुत की जाती है	राय स्पष्ट या स्पष्ट रूप से निहित है। यह एक ही तर्क या एक ही विषय पर कई, संक्षिप्त, विपरीत तर्क या राय का रूप ले सकता है।
निर्देशात्मक (प्रक्रियात्मक)	कुछ करने की एक प्रक्रिया या विधि प्रस्तुत की जाती है	प्रारूप पारंपरिक और परिचित है। इसे निरंतर प्रारूप (पैराग्राफ) या गैर-निरंतर प्रारूप (उदाहरण के लिए, क्रमांकित चरण या फ्लो चार्ट) में प्रस्तुत किया जा सकता है।

ग्रेड 6, उद्धारण 1—जानकारी: सेवन ट्राउट

सेवन ट्राउट केवल अर्मेनिया में सेवन झील में रहती है। यह काफी समय से विलुप्त होने के खतरे में है।

एक कारण यह है कि लगभग 50 साल पहले, लोगों को पकड़ने और खाने के लिए अधिक मछली उपलब्ध कराने के लिए व्हाइटफिश, सुनहरी मछली और क्रेफिश को झील में रखा गया था। समस्या यह थी कि नई मछलियाँ सीवन ट्राउट द्वारा खाया जाने वाला बहुत सारा खाना खा जाती थीं। एक और समस्या यह थी कि नई मछली पकड़ने के लिए और लोग झील पर आए और उन्होंने बहुत सारी सेवन ट्राउट भी पकड़ी।

सरकार ने झील में मछली पकड़ने पर प्रतिबंध लगा दिया है और इससे मदद मिली है, लेकिन मछलियाँ अभी भी संकटग्रस्त हैं क्योंकि उनके प्रजनन के लिए झील में अक्सर पर्याप्त पानी नहीं होता है। झील में पानी का स्तर गिर गया है क्योंकि किसानों को अपनी फसलों के लिए झील के पानी की जरूरत है और कस्बों को उद्योग और घरेलू इस्तेमाल के लिए पानी की जरूरत है। हमें अभी भी सेवन ट्राउट को बचाने का तरीका खोजने की जरूरत है।

व्याख्या: यह लेख ग्रेड पांच में जानकारी लेख "नमक" के समान लंबाई (161 शब्द) है। यहाँ अतिरिक्त जटिलता मुख्य विचारों के बीच कारण संबंध है। झील में और अधिक मछलियाँ डालने का आरंभिक अच्छा विचार दो अलग-अलग कारणों से गलत हो जाता है। समस्या को सुधारने का प्रयास फिर से विभिन्न कारणों से सफल नहीं होता है। लेख में स्थान के नाम और संज्ञा शामिल हैं जो अपरिचित होने की संभावना है, लेकिन केवल स्थान के नाम या मछली के नाम के रूप में पहचाने जाने की आवश्यकता है। "लुप्तप्राय" और "विलुप्त" को संदर्भ में समझाया गया है।

मुद्दों और समस्यात्मक समाधानों की फ्रेमवर्क के रूप में जानकारी लेख की संरचना भी छात्रों के लिए कम परिचित हो सकती है। मछली पकड़ने और झील से पानी का इस्तेमाल करने का विचार सभी को परिचित होना चाहिए, भले ही स्थान न हो।

ग्रेड 6, उद्धारण 2—कहानी: पुराना घर

चांग को बहुत ठंड लग रही थी और ली बहुत थका हुआ था। उन्हें आराम करने के लिए कहीं चाहिए था तो उन्होंने एक पुराने घर का दरवाजा खटखटाया। दरवाजा धीरे-धीरे चरमराते हुए खुला।

"यहाँ अब कोई नहीं रहता। अंदर चलते हैं," चांग फुसफुसाया।

"आप इतने सुनिश्चित कैसे हो सकते हैं?" ली वापस फुसफुसाया।

"दरवाजा भी बंद नहीं था!" चांग ने निर्भीकता से कहा। "आप पहले जाएं," उन्होंने ली को आगे बढ़ाते हुए जोड़ा।

पुराना दरवाजा एक कराह के साथ खुल गया। नीचे का काज गिर गया और एक चट्टान से जा टकराया। तेज आवाज ने उन्हें छलांग लगा दी। वे अंदर खिसक गए।

धूल के माध्यम से ली बिस्तर के आकार को देख सकता था। उसे टपकने, टपकने वाले नल के टपकने और ऊपर लोहे की छत पर कुछ खड़खड़ाहट सुनाई दे रही थी।

"यह क्या शोर हो रहा है?" ली ने चांग की बांह पकड़ते हुए कहा।

"शायद सिर्फ एक चमगादड़ या एक पक्षी या एक ..." उसकी आवाज फँस गई।

हवा के एक तेज़ झोंके ने लटकते दरवाजे को पीछे धकेल दिया और ज़ोर से खुरचने की आवाज़ ने ली को फिर से कूदने पर मजबूर कर दिया।

"हम गर्म हो सकते हैं और हवा से बाहर हो सकते हैं," उसने चांग से कहा। "लेकिन मुझे यह जगह पसंद नहीं है। यह बहुत डरावना है।

"यह बाहर रहने से बेहतर है," चांग ने बहादुरी से कहा। "हम गर्म हैं और हम तब तक आराम कर सकते हैं जब तक हम फिर से चलने के लिए तैयार न हों।"

ली ने अपने थके हुए पैरों को रगड़ा और बाहर तेज़ हवा की आवाज़ सुनी। उसने फैसला किया कि चांग सही था।

व्याख्या: यह एक लंबा लेख है (221 शब्द)। वर्णनात्मक भाषा और पात्रों के बीच संवाद के माध्यम से वातावरण और रहस्य का निर्माण किया जाता है। मूड बनाने के लिए कुछ साहित्यिक उपकरणों का भी इस्तेमाल किया जाता है: चांग का अधूरा वाक्य ("...") और दोहराव (नल का "ड्रिप, ड्रिप")। पात्रों के बीच भावनाओं और संबंधों को प्रत्यक्ष भाषण और भाषा की बारीकियों ("फुसफुसाते हुए," "फुसफुसाते हुए") के माध्यम से अधिनियमित किया जाता है।

ग्रेड 6, उदाहरण 3-जानकारी (गैर-निरंतर): SEB की डिलीवरी अनुसूची

सेब एक छोटे से द्वीप पर रहता है और उसकी एक दुकान है। दिन में दो बार नावें उसके लिए दुकान में बेचने के लिए सामान लाने द्वीप पर आती हैं। नावें उसे हर दिन यही लाती हैं:

	सोमवार	मंगलवार	बुधवार	गुरुवार
सुबह	मछली	मछली	मछली	मांस
	बर्फ़	-	बर्फ़	दूध
दोपहर	बैटरियां	फल	आटा	फल
	साबुन	सब्जियाँ	सूखे सेम	सब्जियाँ
	मोमबत्तियाँ	चाय	चावल	चावल
	रस्सी	कॉफ़ी	चीनी	मोमबत्तियाँ

व्याख्या: इस ग्रेड स्तर पर छात्रों के लिए अनुसूचियां और समय सारिणी परिचित प्रकार के गैर-निरंतर लेख होने की संभावना है। यह तालिका सीधी पंक्ति x स्तंभ संरचना की तुलना में थोड़ी अधिक जटिल है, क्योंकि दो मुख्य "पंक्ति" श्रेणियां (सुबह और दोपहर) और साथ ही प्रत्येक दिन नाव द्वारा लाई गई अलग-अलग वस्तुओं वाली कोशिकाएँ हैं। संगठन की कुछ विशेषताएं केवल निहित हैं: गैर-खाद्य सामान सप्ताह में केवल एक बार वितरित किए जाते हैं; खराब होने वाले सामान की डिलीवरी केवल सुबह होती है; कुछ सामान कई बार लाए जाते हैं और अन्य केवल सप्ताह में एक बार।

तालिका की विषयवस्तु को स्थानीय/सांस्कृतिक संदर्भों के लिए अनुकूलित किया जा सकता है, लेकिन तालिका की विषयवस्तु और संरचना की विशेषताओं के बारे में अनुमानित प्रश्नों और प्रश्नों का समर्थन करने के लिए ऊपर वर्णित सुविधाओं को बनाए रखा जाना चाहिए।

ग्रेड 7

लेख अलग-अलग लंबाई के होते हैं, लंबे लेख आमतौर पर सीधे और छोटे लेख थोड़े अधिक जटिल होते हैं। इस ग्रेड स्तर पर कथा (कहानियाँ), सूचनात्मक, प्रेरक और निर्देशात्मक ग्रंथों सहित कई परिचित लेख प्रकारों का इस्तेमाल किया जाता है। सरल, गैर-निरंतर स्वरूपों की एक श्रृंखला में तालिका, आरेख, मानचित्र और ग्राफ़ शामिल हैं।

ग्रंथों में आम तौर पर कई छोटी जटिलताएं शामिल होती हैं जैसे अपरिचित विषयवस्तु जिसे स्पष्ट रूप से समझाया गया है, संदर्भ में समर्थित कम सामान्य शब्दावली, महत्वपूर्ण निहित विचार या कम परिचित संरचना।

ग्रेड 7, उदाहरण 1—कहानी: छेद

"मुझे नीचे कुछ चमकीला दिखाई दे रहा है," समसुर ने कहा। "शायद यह एक सोने का सिक्का है।"

"मूर्ख मत बनो," छेद में झाँकते हुए नाज़नीन ने कहा। उसका छोटा भाई हमेशा चीजों को देखता था, शून्य से वस्तुओं का निर्माण करता था।

"शायद यह एक तलवार है," समसुर ने जारी रखा। "हो सकता है कि एक राजा ने कई साल पहले एक सोने की तलवार जमीन में गाड़ दी हो और फिर उसके बारे में भूल गया हो।"

"शायद यह गंदगी है, गंदगी में ढकी हुई है, अधिक गंदगी में ढकी हुई है," नाज़नीन ने कहा। "यह सिर्फ एक छेद है, शायद एक जंगली जानवर द्वारा बनाया गया है।"

"आप गलत बोल रही हे!" समसुर ने कहा। "कोई जानवर इतना बड़ा गड्ढा नहीं बना सकता!"

"ठीक है, अगर आपको इतना यकीन है कि यह किसी जानवर का गड्ढा नहीं है, तो शायद आपको इसमें उतरना चाहिए।"

समसुर पीला पड़ने लगा। "एर्म ... नहीं। मैं छेद में नहीं जा सकता ... क्योंकि ... मेरे पैर में दर्द है!"

नाज़नीन मुस्कराई; इसका समसुर के पैर से कोई लेना-देना नहीं था। बड़े छेद का मतलब बड़ा जानवर हो सकता है।

"मेरे पास एक आइडिया है," उसने कहा, उसके पास रखे एक पत्थर को उठाते हुए। "मैं इसे छेद में गिरा दूँगा। अगर हम एक खनक सुनते हैं, तो खजाना है। अगर हम एक धमाका सुनते हैं, तो गंदगी होती है। अगर हम एक चीख सुनते हैं, तो कोई जानवर है।"

नाज़नीन ने पत्थर गिरा दिया और उन्हें एक पल के लिए कुछ सुनाई नहीं दिया।

फिर उन्होंने एक छप सुना।

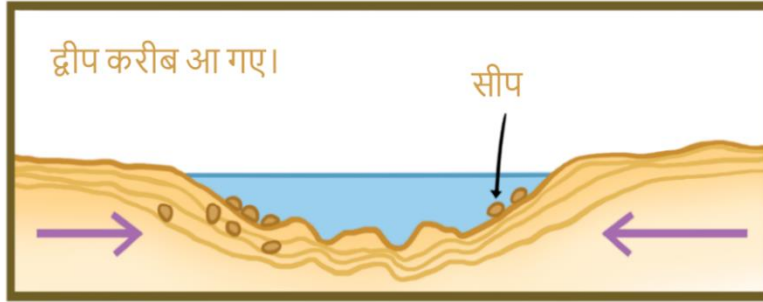
व्याख्या: यह एक मामूली लंबी कहानी है (263 शब्द)। कथा विकास के साथ-साथ भाई और बहन के विपरीत पात्र और उनके रिश्ते मजबूत तत्व हैं। कहानी की समस्या - छेद में क्या है का रहस्य - नाज़नीन और समसुर के पात्र चित्रण का संदर्भ है। रहस्य का समाधान निहित है, कहा नहीं गया है।

ग्रेड 7, उदाहरण 2—जानकारी: सीप पहाड़ों पर कैसे चढ़ती हैं

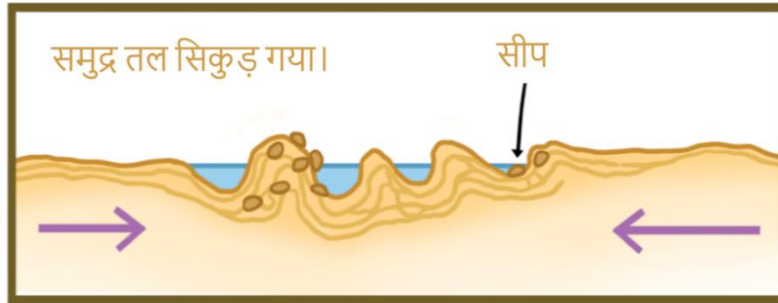
सीप पहाड़ों पर कैसे चढ़ती हैं

लोगों को ऊँचे पहाड़ों की चोटी पर सीपें मिलती हैं। दुनिया के सबसे ऊँचे पहाड़ में चट्टानों के अंदर, शीर्ष पर सीपें पाई जाती हैं। लेकिन सीपें आमतौर पर समुद्र तट पर या समुद्र में पाई जाती हैं! वे समुद्र से एक ऊँचे पहाड़ की चोटी पर कैसे पहुँची? क्या हवा ने उन्हें उड़ा दिया? क्या लोगों ने उन्हें वहाँ से हटाया?

यह बहुत समय पहले हुआ था। समुद्र में पास-पास दो द्वीप थे। शेलफिश दो द्वीपों के बीच समुद्र के तल पर रहती थी। लंबे समय में, द्वीप एक साथ करीब आ गए।



वे और निकट आते गए, और उनके बीच का समुद्र तल चूर-चूर हो गया। यह झुर्रिदार हो गया, जैसे बिस्तर की चादरें, या गिरे हुए मोड़े। समुद्र तल की कुछ झुर्रियाँ ऊपर चली गईं, और कुछ नीचे चली गईं। जैसे-जैसे द्वीप एक-दूसरे की ओर बढ़ते गए, शंख को झुर्रियों पर ऊपर या नीचे ले जाया गया।



जैसे-जैसे द्वीप और भी करीब आते गए, समुद्र तल की झुर्रियाँ समुद्र के ऊपर बहुत अधिक होती गईं। अंत में, द्वीप आपस में जुड़ गए और एक बड़ी, नई भूमि का निर्माण किया। समुद्र तल से कुछ सीपें अब ऊँचे पहाड़ों की चोटी पर थीं!

व्याख्या: यह मिश्रित लेख, ऐसे तत्वों का संयोजन जो निरंतर (पैराग्राफ) और गैर-निरंतर (लेबल वाले चित्र) हैं, विज्ञान और भूगोल जैसे विषयों में पाठ्यपुस्तक के प्रारूपों के विशिष्ट हैं। लंबे समय तक परिवर्तनों की अवधारणा, और भूवैज्ञानिक हलचलें, दैनिक अनुभव से परे हैं, जैसा कि निम्न माध्यमिक विद्यालय के छात्रों के लिए उपयुक्त है। दूसरी ओर, भाषा का इस्तेमाल तकनीकी ("स्कैश," "झुर्रीदार, बिस्तर की चादर की तरह") के बजाय हर रोज़ होता है, जिससे विषयवस्तु को अपेक्षाकृत पहुंच योग्य बनाना चाहिए।

ग्रेड 7, उदाहरण 3—प्रेरक: प्रिय अंकल और आंटी

प्रिय अंकल और आंटी,

आशा है कि यह पात्र मिलने तक आप सकुशल होंगे।

मुझे बैंक में अपना प्रशिक्षण शुरू करने के लिए शहर आए हुए पांच महीने बीत चुके हैं। मुझे यह मौका देने में मदद करने के लिए मैं आप दोनों को धन्यवाद देती हूँ। अगले महीने मेरा प्रशिक्षण समाप्त हो जाएगा और मैं कहीं और काम देखने के लिए स्वतंत्र हो जाऊंगी। मेरी ट्रेनिंग बहुत काम आई है, लेकिन अब मैं बैंक में काम करने के बजाय टीचर बनने की सोच रही हूँ।

जैसा कि आप जानते हैं, मैं एक बड़े अपार्टमेंट ब्लॉक में रहती हूँ। बच्चों के साथ कई परिवार हैं। अपने खाली समय में मैं इनमें से कुछ बच्चों को पढ़ना और गणित पढ़ा रही हूँ, क्योंकि स्थानीय स्कूल में सभी छात्रों के लिए पर्याप्त शिक्षक नहीं हैं। मुझे पढ़ाने में बहुत मजा आता है। यह देखकर मुझे बहुत खुशी होती है कि बच्चे हर दिन बेहतर होते हैं और अधिक सीखना चाहते हैं। वे अधिक आत्मविश्वासी हो जाते हैं और वे अपने नए कौशल को अपने परिवारों के साथ साझा करते हैं। बड़े बच्चे भी छोटे बच्चों की मदद करने लगे हैं। अगर इस अपार्टमेंट ब्लॉक में हर बच्चा अच्छी तरह से पढ़ और गिन सकता है, तो मुझे यकीन है कि वे सभी अपने और अपने परिवार के लिए अच्छा जीवन जीने के लिए बड़े होंगे। दो बहनों ने मुझसे कहा कि वे बड़ी होकर बैंक में काम करना चाहती हैं!

अंकल, आंटी- मुझे आशा है कि अब आप समझ गए होंगे कि मैं शिक्षक क्यों बनना चाहती हूँ। मैं आपके समर्थन के लिए हमेशा आभारी हूँ।

आपकी भांजी,

जेनी

व्याख्या: यह एक प्रेरक लेख है, जिसमें लेखक अपने चाचा और चाची को निर्णय के बारे में समझाने के लिए एक मामला बनाता है। वह कारण देती है जो दोनों व्यक्तिगत हैं ("यह मुझे बहुत खुश करता है") और बाहरी रूप से देख रहा है ("वे सभी बड़े होकर अच्छे जीवन जिएंगे") अपने करियर पथ को बदलना चाहते हैं। कारण है कि उसे अपने चाचा और चाची को अपने फैसले के मूल्य के बारे में समझाने की जरूरत है, कहा गया है, बल्कि निहित है। (उन्होंने उसे एक बैंक में प्रशिक्षण के लिए शहर जाने का अवसर दिया)। लेख की जटिलता की डिग्री इसके कई निहितार्थों और विभिन्न तत्वों के बीच कारण संबंधों के माध्यम से बनाई गई है।

ग्रेड 8

लेख सातवीं कक्षा के लेखों की तुलना में कुछ अधिक लंबे और अधिक जटिल हो सकते हैं। लेख प्रकार जिसमें कथा, सूचनात्मक, प्रेरक और निर्देश शामिल हैं, इस ग्रेड स्तर पर इस्तेमाल किए जाते हैं। गैर-निरंतर स्वरूपों की एक श्रृंखला में तालिका, आरेख, मानचित्र और ग्राफ शामिल हैं।

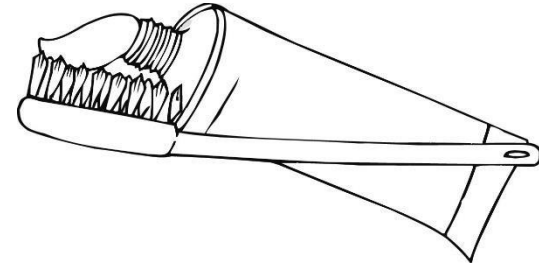
ग्रंथों में आम तौर पर कई छोटी जटिलताएं शामिल होती हैं जैसे अपरिचित विषयवस्तु जिसे स्पष्ट रूप से समझाया गया है, संदर्भ में समर्थित कम सामान्य शब्दावली, महत्वपूर्ण निहित विचार या कम परिचित संरचना।

ग्रेड 8, उदाहरण 1—जानकारी: अपने दांतों को ब्रश करना

क्या हमारे दांत साफ और साफ हो जाते हैं जितने लंबे समय तक और जोर से हम उन्हें ब्रश करते हैं?

ब्रिटिश शोधकर्ताओं का कहना है कि नहीं। उन्होंने वास्तव में कई अलग-अलग विकल्पों की कोशिश की है, और अपने दांतों को ब्रश करने का सही तरीका निकाला है। 2 मिनट का ब्रश, बिना ज्यादा जोर से ब्रश किए, सबसे अच्छा परिणाम देता है। यदि आप जोर से ब्रश करते हैं, तो आप भोजन के अवशेष या पट्टिका को खोए बिना अपने दांतों के इनेमल और अपने मसूड़ों को नुकसान पहुंचाते हैं।

दूध ब्रश करने के विशेषज्ञ बेटे हैनसेन कहते हैं कि दूधब्रश को पकड़ना एक अच्छा विचार है जिस तरह से आप कलम रखते हैं। "एक कोने में शुरू करो और पूरी पंक्ति के साथ अपना रास्ता ब्रश करो," वह कहती हैं। "अपनी जीभ भी मत भूलना! इसमें वास्तव में बहुत सारे बैक्टीरिया हो सकते हैं जो सांसों की दुर्गंध का कारण बन सकते हैं।



OECD (2010), PISA 2009 परिणाम देखें: व्हाट लर्नर्स नौ एण्ड कैन डू: स्टूडेंट परफॉरमेंस इन रीडिंग, मैथमैटिक्स, एण्ड साइंस (वॉल्यूम 1), PISA, OECD पब्लिशिंग, पेरिस, <https://doi.org/10.1787/9789264091450-en>

व्याख्या: हालांकि यह एक अपेक्षाकृत छोटा लेख (156 शब्द) है, इसमें कुछ निहित चुनौतियां हैं। यह विभिन्न स्रोतों से सलाह के कई टुकड़े प्रस्तुत करता है, और इसमें विरोधाभासी दृष्टिकोण और ऐसे तत्व शामिल हैं जो अपेक्षाओं के विपरीत हैं। विषय रोजमर्रा का है लेकिन जानकारी आश्चर्यजनक है, और इसलिए, पाठकों के लिए कुछ चुनौतियां पेश करेगी।

ग्रेड 8, उदाहरण 2—जानकारी (गैर-निरंतर पाठ): कंट्री फैक्ट फाइल टेबल

कंट्री फैक्ट फाइल

	अफ़ग़ानिस्तान	वियतनाम	फिलिपींस	नेपाल
जलवायु	शुष्क से अर्ध-शुष्क; ठंडी सर्दियाँ और गर्मियाँ	दक्षिण में उष्णकटिबंधीय; उत्तर में मानसूनी	आमतौर पर गर्म और नम	दक्षिण में उपोष्णकटिबंधीय; उत्तर में ठंडी गर्मी और गंभीर सर्दी
भूगोल	लैंडलॉक और पहाड़ी	उपजाऊ मेकांग नदी डेल्टा दक्षिण-पश्चिमी वियतनाम के एक बड़े हिस्से को कवर करती है	7,107 द्वीपों से बना है	लैंडलॉक; दुनिया की 10 सबसे ऊंची चोटियों में से 8 शामिल हैं
मुख्य फसलें	गेहूँ, फल, मेवे, ऊन, भेड़ की खाल	चावल, कॉफी, रबर, कपास, मछली	गन्ना, नारियल, चावल	चावल, मक्का, गेहूँ, गन्ना, दूध
विशिष्ट निर्यात (अन्य देशों को बेचा गया माल)	फल और मेवे, दरी, केसर	कच्चा तेल, समुद्री उत्पाद, चावल, कॉफी, रबर, वस्त्र	इलेक्ट्रॉनिक उपकरण, परिवहन उपकरण, वस्त्र	कालीन, कपड़े, चमड़े के सामान
वन्यजीव	मार्को पोलो भेड़: इसमें किसी भी भेड़ की तुलना में सबसे लंबे सींग होते हैं	साओला (एक प्रकार का मृग): दुनिया के सबसे दुर्लभ स्तनधारियों में से एक	फिलीपीन ईगल: दुनिया में सबसे बड़ा ईगल	एक सींग वाला गैंडा: दुनिया का चौथा सबसे बड़ा भूमि स्तनपायी

व्याख्या: इस तालिका में सीधी पंक्ति x स्तंभ प्रारूप है, लेकिन जानकारी विषयवस्तु ग्रेड छह के लिए प्रस्तुत तालिका के उदाहरण में दिखाई गई विषयवस्तु की तुलना में अधिक जटिल है। छात्रों को केवल इस तरह की जानकारी और कई अवधारणाओं का स्कूल में या व्यापक सामान्य ज्ञान के माध्यम से सामना करना पड़ता है: उदाहरण के लिए जलवायु और भौगोलिक परिस्थितियों की एक श्रृंखला। "निर्यात" शब्द की व्याख्या की गई है, लेकिन स्कूली शिक्षा के इस स्तर पर छात्रों के लिए यह एक नई अवधारणा हो सकती है। चार देशों की विशेषताओं के बीच तुलना और विरोधाभासों को प्रश्नों के विषय के साथ-साथ प्रत्येक सेल की व्यक्तिगत विषयवस्तु के रूप में इस्तेमाल किया जा सकता है।

ग्रेड 8, उदाहरण 3—कहानी: आलसी खरगोश

आलसी खरगोश ने कभी कोई काम नहीं किया। उसने अपनी पत्नी के लिए सब्जी की फसल बोने के लिए खेत नहीं खोदे थे। अंत में, उनकी पत्नी ने उन्हें उनके घर से खदेड़ दिया और उन्हें वापस नहीं जाने दिया। आलसी खरगोश ने एक योजना सोची।

उसे बड़ा हाथी मिला और वह उसे छेड़ने लगा। "मैं इतना तेज़ हूँ कि तुम मुझे कभी पकड़ नहीं सकते," उसने हाथी के पैरों के बीच और उसके पैरों को गोल-गोल घुमाते हुए पुकारा। बड़ा हाथी बहुत गुस्से में था जब उसने आखिरकार आलसी खरगोश की छोटी सफेद पूँछ को अपने पैर के नीचे पकड़ लिया।

"अब, मैं तुम पर मुहर लगाने जा रहा हूँ," बड़ा हाथी दहाड़ा।

लेकिन आलसी खरगोश तेजी से सोच रहा था। "तुम्हें मुझ पर मुहर लगाने के लिए अपना पैर उठाना होगा और फिर मैं भाग जाऊँगा," चालाक खरगोश चिल्लाया। "हमें यह देखने के लिए एक प्रतियोगिता होनी चाहिए कि कौन सबसे मजबूत है। मैं तुम्हें समुद्र में खींचने की कोशिश करूँगा। यदि मैं ऐसा नहीं कर सका तो मैं यहाँ आराम से लेट जाऊँगा और तुम मुझ पर जो चाहो मुहर लगा सकते हो।"

बड़े हाथी ने सोचा कि वह आसानी से जीत जाएगा, इसलिए उसने आलसी खरगोश को अपने बीच में एक लाल रस्सी बाँधने दी। आलसी खरगोश ने लाल रस्सी का एक सिरा लिया और जंगल से होते हुए अपने खेतों की ओर भागा और लाल रस्सी को अपने हल से बांध दिया। फिर उसने एक और रस्सी ली, एक नीली रस्सी, और उसे हल के दूसरे सिरे से बाँध दिया और अपने खेतों के ऊपर से समुद्र तक भाग गया।

"अरे, विशाल व्हेल," उसने पुकारा, "मैं इतना मजबूत हूँ कि मैं शर्त लगा सकता हूँ कि मैं तुम्हें समुद्र से बाहर निकाल सकता हूँ।" विशाल व्हेल गुस्से में थी। आलसी खरगोश को सबक सिखाने के लिए वह तैरकर किनारे पर आ गया। उसने आलसी खरगोश को नीली रस्सी के दूसरे सिरे को अपने चारों ओर बाँधने दिया और फिर वह जितनी तेजी से तैर सकता था तैर गया।

अचानक, विशाल व्हेल के आश्चर्य के लिए, नीली रस्सी ने कस कर खींच लिया और चाहे वह कितनी भी मेहनत कर ले, वह आलसी खरगोश को समुद्र में नहीं खींच सका।

जंगल में बड़ा हाथी लाल रस्सी को अपनी पूरी ताकत से खींच रहा था। वह इस बात से चकित था कि लेजी रैबिट कितना मजबूत था। सारा दिन और सारी रात व्हेल और हाथी खींच कर खींचते रहे। पहले हाथी ने लाल रस्सी खींची और खेतों से होते हुए जंगल की ओर हल खोदा। फिर व्हेल ने नीली रस्सी पर खींच लिया और हल वापस खेतों के माध्यम से समुद्र की ओर खोदा। जैसे-जैसे व्हेल और हाथी आगे-पीछे खींचते गए, वैसे-वैसे हल को खेत में ऊपर-नीचे खींचा गया, जिससे धरती खोदी गई।

अंत में, सुबह बड़े हाथी और विशाल व्हेल ने हार मान ली। वे इतने लज्जित हुए कि प्रत्येक ने चुपचाप रस्सी के अपने सिरे को खोल दिया और सरक गए। उन दोनों को उम्मीद थी कि किसी ने उन्हें खरगोश से पिटते हुए नहीं देखा होगा।

इस बीच, आलसी खरगोश घर गया और गर्व से अपनी पत्नी को अपने खेत दिखाए जो सभी अच्छी तरह से खोदे गए थे और रोपण के लिए तैयार थे।

व्याख्या: यह एक लंबे लेख का एक उदाहरण है, (533 शब्द), लेकिन कथा काफी सीधी है: हर क्रिया और भावना स्पष्ट है। इस मामले में, पारंपरिक कथा विधा में विषयवस्तु द्वारा अपेक्षाकृत चुनौतीपूर्ण लंबाई को संतुलित किया जाता है।

ग्रेड 9

तालिका 21: ग्रेड 9-स्तरीय लेख की सामान्य विशेषताएं

विशेषता		विस्तार	प्रासंगिकता
लंबाई	मध्यम से लंबा	आम तौर पर कम से कम 250 शब्दों का निरंतर लेख। गैर-निरंतर लेख छोटे होते हैं। लंबाई विषयवस्तु की जटिलता पर अत्यधिक निर्भर है	मिश्रित या अत्यधिक सिंथेटिक भाषाओं में कम शब्द
सुपरिचय	अपरिचित तत्व	व्यापक संदर्भ परिचित हो सकता है लेकिन पर्याप्त अपरिचित तत्वों का परिचय देगा। स्कूल-आधारित शिक्षा और कुछ व्यापक विश्व ज्ञान पर आकर्षित करता है	संदर्भ आश्रित
पूर्वानुमान चुनौती	सीमित	विषयवस्तु पूर्वानुमेय नहीं है, हालांकि लेख प्रारूप और प्रकार मोटे तौर पर परिचित हैं	
लेख संरचना	मध्यम से पर्याप्त	पर्याप्त प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी, आलंकारिक भाषा और अर्थ शामिल हो सकते हैं जिन्हें पाठक द्वारा अनुमान लगाने की आवश्यकता है	
शब्दावली	अपरंपरागत सहित विविध	परिचित लेख प्रारूप और संरचनाएं लेकिन कुछ अपरंपरागत विशेषताएं हो सकती हैं। (उदाहरण के लिए, एक कथा का कालक्रम प्रस्तुत की गई जानकारी के अनुक्रम का पालन नहीं कर सकता है)।	
वाक्य की बनावट	एक विस्तृत श्रृंखला	परिचित और अपरिचित दोनों अर्थों वाले शब्दों की एक श्रृंखला। सामान्य अर्थ (कम से कम) संदर्भ से अनुमान लगाया जा सकता है। विषय विशेष की भाषा का प्रयोग किया जा सकता है।	वर्तनी की पारदर्शिता और छात्रों की भाषा पृष्ठभूमि पर निर्भर करता है
	विविध, जटिल सहित	निरंतर लेखों में, विभिन्न प्रकार की वाक्य संरचनाएं और वाक्य की लंबाई	भाषा आश्रित

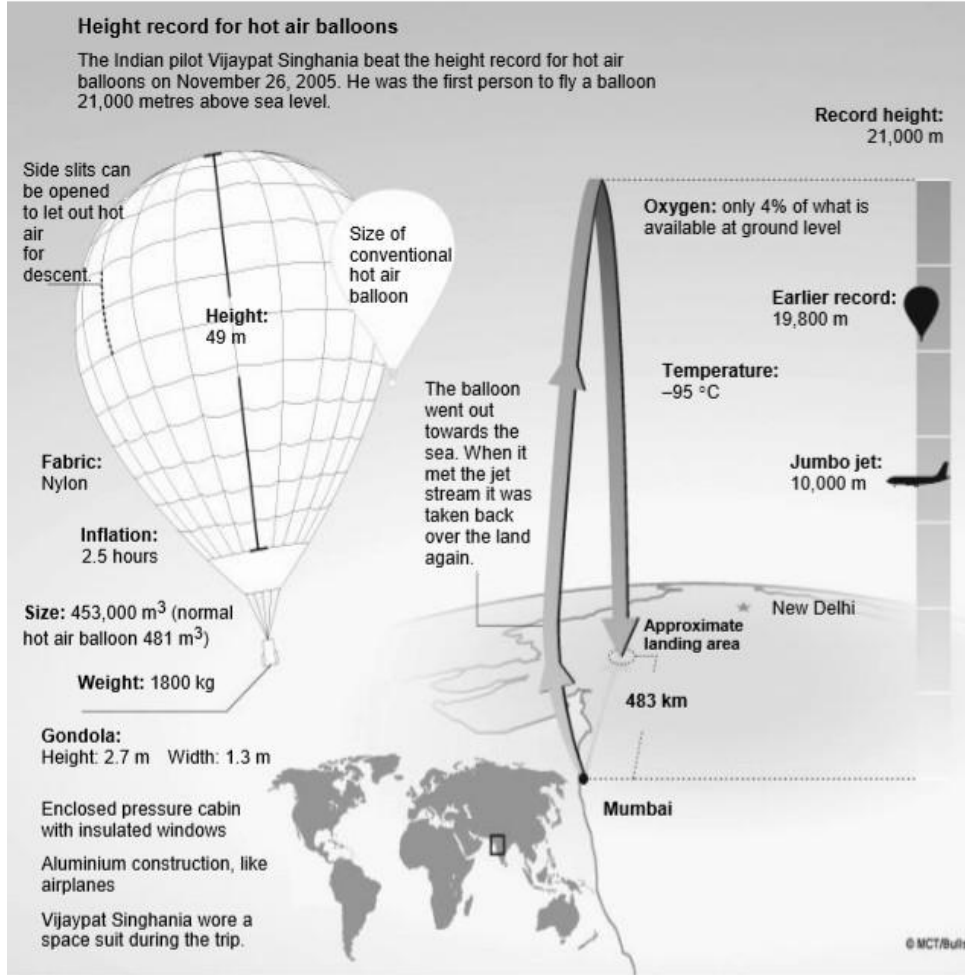
पठन मूल्यांकन का उद्देश्य पढ़ने की समझ को मापना है, जिसका अर्थ है कि किसी लेख के बारे में प्रश्नों के एक सेट के लिए छात्रों को संपूर्ण लेख पढ़ने की आवश्यकता होती है। छात्रों के लिए लेख को पढ़े बिना किसी भी प्रश्न का उत्तर देने के लिए सामान्य या पूर्व ज्ञान का इस्तेमाल करना, या शीर्षक या पहली पंक्ति को पढ़ने के बाद अधिकांश प्रश्नों के उत्तरों की सटीक भविष्यवाणी करना संभव नहीं होना चाहिए। प्रत्येक प्रश्न लेख के एक छोटे से हिस्से पर आधारित हो सकता है, लेकिन एक सेट के रूप में, प्रश्नों के लिए छात्रों को पूरे लेख को पढ़ने की आवश्यकता होनी चाहिए।

तालिका 22: ग्रेड 9 पर लेख प्रकार

पाठ्य प्रकार	लेख प्रकार के प्रमुख तत्व	ग्रेड नौ म सविधाएं
कहानियों	एक समस्या का समाधान हो गया है	फोकस पात्रों पर है और वे एक दुविधा को कैसे हल करते हैं। सहभागिता कई पात्रों के बीच हो सकती है। चरित्रों को विकसित किया जाता है ताकि प्रेरणा और भावनात्मक प्रतिक्रियाओं का अनुमान लगाया जा सके। कथा के दौरान पात्र विकसित हो सकते हैं।
जानकारी (विवरण)	एक घटना, स्थान, जीवन शैली, दैनिक आदत, वस्तु, पौधे या जानवर का वर्णन किया गया है	किसी विचार या घटना को समझने पर ध्यान दिया जाता है। प्रसंग कुछ हद तक परिचित हैं लेकिन कुछ अपरिचित विषयवस्तु और कुछ जटिलताओं के साथ। जानकारी निरंतर प्रारूप (पैराग्राफ), गैर-निरंतर प्रारूप (उदाहरण के लिए, तालिका, सूचियां, लेबल किए गए आरेख), या मिश्रित प्रारूप में प्रस्तुत की जा सकती है। पैराटेक्स्टुअल सुविधाओं का इस्तेमाल किया जा सकता है (उदाहरण के लिए, कैप्शन, उप-शीर्षक, मानचित्र की कुंजी, एक फुटनोट)।
प्रेरक (तर्क)	एक या अधिक दृष्टिकोण या राय प्रस्तुत की जाती हैं	पाठक द्वारा राय का अनुमान लगाने की आवश्यकता हो सकती है। एक एकल या विपरीत दृष्टिकोण प्रस्तुत किया जा सकता है। तर्कों में मुख्य विचार और सहायक विवरण शामिल हो सकते हैं, और तथ्य और असमर्थित अभिकथन दोनों प्रस्तुत कर सकते हैं। प्रेरक भाषा का प्रयोग कर सकते हैं।
निर्देशात्मक (प्रक्रियात्मक)	कुछ करने की एक प्रक्रिया या विधि प्रस्तुत की जाती है	प्रारूप में पारंपरिक और परिचित विशेषताएं हैं लेकिन अत्यधिक पारंपरिक प्रारूपों से भिन्न हो सकती हैं। इसे निरंतर (पैराग्राफ) या गैर-निरंतर प्रारूप में प्रस्तुत किया जा सकता है (उदाहरण के लिए, क्रमांकित चरण या फ्लो चार्ट)।

ग्रेड 9, उदाहरण 1—जानकारी (गैर-निरंतर पाठ—लेबल वाले आरेख): गुब्बारा

BALLOON



OECD (2010), *PISA 2009 परिणाम देखें: क्वाट लर्नर्स नौ एण्ड कैन डू: स्टूडेंट परफॉरमेंस इन रीडिंग, मैथमैटिक्स, एण्ड साइंस (वॉल्यूम 1)*, PISA, OECD पब्लिशिंग, पेरिस, <https://doi.org/10.1787/9789264091450-en>

व्याख्या: यह लेख लेबल वाले आरेख के बड़े पैमाने पर गैर-निरंतर प्रारूप में है। वास्तव में, इसमें आरेखों का एक नेटवर्क शामिल है जिसमें रेखाचित्र, एक ऊर्ध्वाधर पैमाना और एक नक्शा, साथ ही गद्य के कई छोटे टुकड़े शामिल हैं। इसका जटिल प्रारूप पाठक के लिए कुछ चुनौती पैदा करने की संभावना है। लेख में केवल कुछ ही शब्द शामिल हैं, लेकिन लेख के तत्वों को शामिल करने के उद्देश्य के बारे में सोचने के लिए लेख के साथ-साथ जानकारी के सीधे पता लगाने के लिए बहुत सारी विषयवस्तु के अवसर प्रदान करता है।

ग्रेड 9, उदाहरण 2—कहानी: कंजूस

कंजूस और उसका सोना

ईसप की एक कहानी

कंजूस ने अपना सब कुछ बेच दिया और सोने का एक टुकड़ा खरीदा, जिसे उसने एक पुरानी दीवार के पास जमीन के एक छेद में गाड़ दिया। वह रोज देखने जाता था। उनके एक कार्यकर्ता ने कंजूस के लगातार दौरे को देखा और उसकी हरकतों पर नजर रखने का फैसला किया। काम करने वाले ने जल्द ही छिपे हुए खजाने का रहस्य खोज लिया, और खुदाई करते हुए, सोने की गांठ के पास आया और उसे चुरा लिया। कंजूस, अपनी अगली यात्रा पर, छेद को खाली पाया और अपने बालों को फाड़ने लगा और जोर से विलाप करने लगा। एक पड़ोसी ने, उसे दुःख से डूबते हुए और कारण जानने के बाद कहा, "प्रार्थना करो, शोक मत करो; लेकिन जाओ और एक पत्थर ले लो, और उसे छेद में डाल दो, और समझो कि सोना अभी भी वहां पड़ा है। यह तुम्हारे लिए होगा। बिलकुल वही सेवा; क्योंकि जब सोना था, तो तुम्हारे पास नहीं था, क्योंकि तुमने उसका जरा सा भी इस्तेमाल नहीं किया।"

OECD (2010), PISA 2009 परिणाम देखें: व्हाट लर्नर्स नौ एण्ड केन डू: स्टूडेंट परफॉरमेंस इन रीडिंग, मैथमैटिक्स, एण्ड साइंस (वॉल्यूम 1), PISA, OECD पब्लिशिंग, पेरिस
<https://doi.org/10.1787/9789264091450-en>

व्याख्या: यह पारंपरिक शैली (एक कल्पित कहानी) में एक और लघु लेख है। बल्कि पुरातन भाषा ('प्रार्थना मत करो तो शोक करो ...'), जो चुनौती की एक परत जोड़ती है, को अनुवाद में संरक्षित करने की आवश्यकता होगी। कहानी संक्षिप्त है और इसके सार को समझने के लिए कुछ हद तक अनुमान की आवश्यकता है।

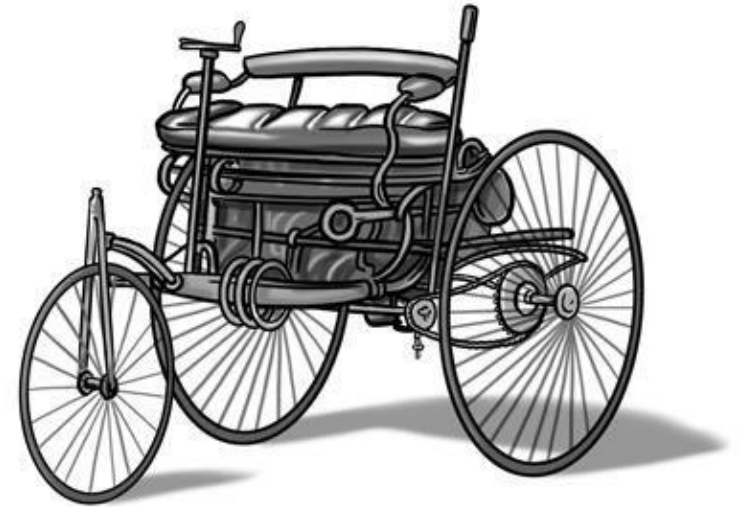
ग्रेड 9, उदाहरण 3—जानकारी (मिश्रित सतत और गैर-निरंतर): पहली कार

पहली कार

डेढ़ सौ साल पहले, मोटर कारें मौजूद नहीं थीं, और अगर वे नहीं चलतीं तो लोग आमतौर पर घोड़ों, बैलों या गधों जैसे जानवरों द्वारा खींची जाने वाली गाड़ियों या वैगनों में यात्रा करते थे।

हालांकि, इंजीनियरों और व्यापारियों ने उन मशीनों के निर्माण के बारे में सोचना शुरू कर दिया था जो तेल, भाप या बिजली जैसे अपने स्वयं के ऊर्जा स्रोत का इस्तेमाल करती थीं। यह कहना लगभग असंभव है कि वास्तव में कार का आविष्कार किसने किया, क्योंकि कई आविष्कारकों ने कई वर्षों में अपने ज्ञान और विचारों का योगदान दिया, लेकिन पहला वाहन जिसे हम कार के रूप में पहचानते हैं, जर्मनी में 1885 में कार्ल बेंज द्वारा बनाया गया था।

यह एक छोटी, घोड़े की खींची हुई गाड़ी की तरह दिखती थी, लेकिन पेट्रोल से चलती थी। इसने 16 किलोमीटर प्रति घंटे की जबरदस्त गति से यात्रा की और इसे 0.75-अश्वशक्ति, एक-सिलेंडर, चार-स्टोक इंजन (कुछ घरों की आपूर्ति के लिए एक कुएं से पानी पंप करने के लिए पर्याप्त) द्वारा संचालित किया गया था।



इसमें तार के तीन पहिए थे, बल्कि एक साइकिल की तरह थे, न कि गाड़ी में इस्तेमाल होने वाले लकड़ी के। बेंज की पत्नी, बर्था बेंज, पहली बार इसे लंबी दूरी तक ड्राइव करने वाली थीं, जब वह अपनी मां से मिलने के लिए अपने दो बेटों के साथ 100 किलोमीटर की यात्रा पर निकलीं। इस पथप्रदर्शक यात्रा ने आम लोगों की रोजमर्रा की यात्रा के लिए नए वाहन के महत्व को प्रदर्शित किया।

कार निश्चित रूप से उस समय से सभी मान्यता से बाहर हो गई है, और दुनिया भर में परिवहन का एक सामान्य तरीका बन गई है।

इतिहास की कुछ महत्वपूर्ण कारें

उत्पादन के वर्ष	नाम	बेची गई संख्या (लगभग)	उत्पादन के पहले वर्ष में अधिकतम गति	उत्पादन के प्रथम वर्ष में लागत
1886–1889	कार्ल बेंज की बिना घोड़े की गाड़ी	25	16 किलोमीटर प्रति घंटा	\$1,000
1908–1927	मॉडल टी फोर्ड	17 मिलियन	72 किलोमीटर प्रति घंटा	\$825
1938–2003	फॉक्सवैगन बीटल	22 मिलियन	100 किलोमीटर प्रति घंटा	\$133
1966–अब तक	टोयोटा करोला	40 मिलियन	154 किलोमीटर प्रति घंटा	\$1,830
2005–अब तक	बुगाटी वेरॉन	400	409 किलोमीटर प्रति घंटा	\$1 मिलियन

व्याख्या: यह एक मिश्रित लेख है, जिसमें निरंतर और गैर-निरंतर तत्वों (गद्य और तालिका) का संयोजन है। गद्य परिच्छेद और तालिका में माप की इकाइयाँ, और तालिका में मुद्रा, स्थानीय मैट्रिक्स के अनुकूल होनी चाहिए। उन विशेषताओं के अलावा, लेख यथास्थिति में प्रयोग करने योग्य होना चाहिए।

कारों की घटना व्यापक रूप से परिचित है, लेकिन जिस तरह से कारों का विकास हुआ है, उसके बारे में जानकारी अधिकांश छात्रों के लिए नई होने की संभावना है। व्यापक दुनिया की कुछ समझ (शक्ति की धारणा, जन उद्योग का विकास, लागत और मौद्रिक मुद्रास्फीति की अवधारणा) लेख की समझ का समर्थन करेगी, विशेष रूप से तालिका। शब्द चयन के कुछ तत्व मध्यम रूप से चुनौतीपूर्ण हो सकते हैं।

ग्रेड 9, उदाहरण 4—प्रेरक: चतुर या मेहनती?

चतुर होना बेहतर है या मेहनती?

इस सवाल का जवाब दो लोगों ने दिया है।

चतुर होने की तुलना में मेहनती होना स्पष्ट रूप से बेहतर है, और केवल "स्मार्ट लोग" ही अन्यथा सोचते हैं।

हम सभी प्रतिभाशाली छात्रों को जानते हैं जो मानते हैं कि उनकी चतुराई ही उनकी सफलता सुनिश्चित करने के लिए पर्याप्त है, लेकिन यदि आप चतुर और आलसी हैं तो आपके सफल होने की संभावना नहीं है। किसी भी शानदार विचार को किसी वास्तविक चीज़ में बदलने के लिए प्रयास करना पड़ता है। बिना प्रयास के हमेशा सफल होने की तुलना में संघर्ष करना, शायद असफल होना, संघर्ष करते रहना और अंत में सफल होना कहीं अधिक फायदेमंद है। आप इस तरह से अधिक सीखते हैं, और आप अपने काम को महत्व देते हैं।

मैं चतुर होने के बजाय मेहनती बनना पसंद करूँगा, क्योंकि चतुर लोगों पर प्रदर्शन करने का लगातार दबाव होता है। मैं अपने कथित प्रतिभा के बावजूद अपने माता-पिता और अन्य लोगों को निराश करने के बजाय दृढ़ता से प्रभावित करना पसंद करता हूँ।

फौद

मैं मेहनती होने के बजाय चतुर बनना पसंद करता हूँ। चतुर लोग महान विचारों के बारे में सोच सकते हैं जो अकेले कड़ी मेहनत से ज्यादा हमारे समाज में योगदान करते हैं। यह चतुर लोगों को और अधिक रोमांचक बनाता है।

बहुत से लोग महसूस करते हैं कि जब तक वे कुछ करने के लिए लंबे समय तक समर्पित रहते हैं, तब तक वे पुरस्कार के हकदार हैं, लेकिन चतुर लोग अपने प्रयासों में मितव्ययी हो सकते हैं, इसलिए उन्हें कम में अधिक मिलता है: थोड़ी C कुशल सोच बहुत सारे बर्बाद घंटों को बचा सकती है।

मुझे कर्तव्यनिष्ठ लोगों पर दया आती है। उन्हें हमेशा अपने प्रयासों पर ध्यान देने की आवश्यकता होती है और वे उपलब्धि के साथ व्यस्त दिखने को भ्रमित करते हैं।

चतुर लोग जानते हैं कि उनके विचार कब योग्य हैं, और चतुर होने के कारण उनके पास विचार आसानी से आ जाते हैं। चतुर लोग भी अक्सर दूसरों के कारण होने वाली समस्याओं की पहचान करने में सक्षम होते हैं, जो उन्हें हल करने की दिशा में पहला कदम है।

मेरे माता-पिता मुझसे कहते हैं कि चतुर होना मेरी सबसे बड़ी ताकत है। कभी-कभी इसमें कड़ी मेहनत शामिल होती है और कभी-कभी ऐसा नहीं होता है। यह चीजों को करने का चतुर तरीका है।

अल्बा

व्याख्या: छात्रों का अध्ययन या सामान्य रूप से जीवन की महत्वाकांक्षा के प्रति दृष्टिकोण एक ऐसा विषय है जो उनकी शिक्षा के इस स्तर पर छात्रों के लिए व्यक्तिगत अर्थ होने की संभावना है। दो लेखों ने विषय पर विरोधी राय रखी, जिसे इकाई के शीर्षक में स्पष्ट रूप से लेबल किया गया है। दोनों तर्क राय से जुड़े हुए हैं, इसलिए तथ्य और राय के बीच भेदभाव इन ग्रंथों को समझने का एक महत्वपूर्ण हिस्सा है।

परिशिष्ट C: लख और उदाहरण आइटम

ग्रेड 2 पाठ और उदाहरण आइटम


तालिका 23: ग्रेड 2, उदाहरण 1—जानकारी (विवरण): वैन

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	वैन कहाँ है?	स्कूल में	जानकारी पहले वाक्य में एक प्रमुख स्थान पर है और सीधे शब्द मिलान द्वारा पाया जा सकता है।
R1.2.1_M	वैन क्या खींचती है?	पेड़ / बड़ा पेड़ / (बड़ा) हरा पेड़ / (बड़ा) फूलों वाला हरा पेड़	वैन डू का वर्णन एक प्रमुख स्थान पर नहीं है, लेकिन मिलान किए गए शब्द के निकट है और कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है।
R1.2.1_E	फूल किस रंग के होते हैं?	लाल	जानकारी प्रमुख नहीं है और फूलों के रंग का विवरण प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी के भीतर पाया जाता है, क्योंकि दो रंगों का उल्लेख किया गया है।

तालिका 24: ग्रेड 2, उदाहरण 2—जानकारी (विवरण): माया

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_M	माया की माँ को क्या पसंद है?	(पास है) एक अच्छा साफ़ यार्ड	कुंजी स्पष्ट जानकारी के एक टुकड़े के लिए एक प्रत्यक्ष, आसन्न शब्द मिलान है जिसमें कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है। यह लेख के अंत में है, जो इसे शुरुआत से कम महत्वपूर्ण बनाता है।
R1.2.1_M वैकल्पिक	माया स्कूल के बाद क्या करती है?	प्रांगण में झाड़ू लगाता है / जलपान करता है	जानकारी एक ऐसी स्थिति में प्रत्यक्ष, सन्निकट शब्द मिलान है जो प्रमुख नहीं है लेकिन कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है।
R1.2.1_E	माया कब झाड़ू लगाती है?	स्कूल के बाद (उसके नाश्ते से पहले भी स्वीकार्य)	जानकारी, "स्कूल के बाद," एक प्रमुख स्थान पर नहीं है और यद्यपि यह सीधे शब्द मिलान द्वारा पाया जा सकता है, जब घटनाएँ घटित हुईं, तब उसके अनुक्रम में कुछ प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी थी, क्योंकि उसके पास एक नाश्ता था।

तालिका 25: ग्रेड 2, उदाहरण 3—जानकारी: द पिप्पी

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	यह क्या है? 	एक पिप्पी / एक सीप	छवि का वर्णन करने वाली जानकारी पहले वाक्य में और/या शीर्षक में दिखाई देती है और बिना प्रतिस्पर्धा की जानकारी के लेख में छवि के निकट स्थित होती है।
R1.2.1_M	सीप में कौन रहता है?	एक पिप्पी / एक जानवर	जानकारी लेख के बीच में दिखाई देती है और इसलिए प्रमुख नहीं है लेकिन इसे सीधे शब्द मिलान द्वारा खोजा जा सकता है। कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है।
R1.2.1_E	आप पिप्पी को कैसे देख सकते हैं?	यदि आप सीप खोलते हैं/सीप के अंदर देखते हैं	जानकारी प्रत्यक्ष शब्द मिलान द्वारा स्थित है लेकिन प्रमुख नहीं है; कुछ प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, क्योंकि "शट" और "ओपन" दोनों का उल्लेख किया गया है।

ग्रेड 3 लेख और उदाहरण आइटम

तालिका 26: ग्रेड 3, उदाहरण 1—कहानी: आम

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	अब्दुल चलकर कहाँ जा रहा था?	उसके घरों	जानकारी पहले वाक्य में एक प्रमुख स्थान पर है और कोई अन्य जानकारी नहीं होने से, सीधे शब्द मिलान का इस्तेमाल किया जा सकता है।
R1.2.1_P वैकल्पिक	कौन चलकर घर जा रहा था?	अब्दुल	जानकारी पहले वाक्य में एक प्रमुख स्थान पर है और कोई अन्य जानकारी नहीं होने से, सीधे शब्द मिलान का इस्तेमाल किया जा सकता है।
R1.2.1_M	दिन कैसा था?	गर्म	जानकारी मिलान शब्द के बगल में है, और केवल अन्य जानकारी यह है कि "गर्म दिन" था लेकिन पेड़ के नीचे "ठंडा" था।
R1.2.1_E	अब्दुल शुरुआत में कैसा महसूस कर रहा था? दो शब्दों की प्रतिलिपि बनाएँ।	क्रॉस से कोई भी दो, थके हुए और भूखे	जानकारी स्पष्ट जानकारी के एक से अधिक टुकड़ों में है और मिलान शब्द "भावना" के करीब है। अन्य जानकारी बहुत कम है क्योंकि लेख के अंत तक उसके विचार "खुशी" में बदल जाते हैं।
R1.3.1_M	अब्दुल कहाँ जा रहा था?	उसके घर को	जानकारी पहले वाक्य में एक प्रमुख स्थान पर है और समानार्थी शब्द मिलान ("चलना" के बजाय "जाना") से मिली है।
R1.3.1_M वैकल्पिक	अब्दुल ने क्या खाया?	एक आम	जानकारी लेख के अंत में एक प्रमुख स्थान पर है और समानार्थी शब्द मिलान ("खाया" के बजाय "खाएँ") से मिली है।
R1.3.1_E	खाने के बाद अब्दुल को कैसा लगा?	खुश	जब आवश्यक जानकारी स्पष्ट नहीं होती है और बहुत सारी अन्य जानकारी नहीं होती है, तो इसे खोजने के लिए समानार्थक शब्द मिलान का इस्तेमाल किया जाता है, क्योंकि उसकी भावनाएँ पूरे लेख में बदल जाती हैं।
R2.2.1_P	कौन थका हुआ और भूखा था?	अब्दुल	जब कोई अन्य जानकारी नहीं होती है (अब्दुल एकमात्र पात्र है) तो जानकारी लगातार वाक्यांशों में सर्वनाम "वह" का इस्तेमाल करना एक सरल अनुमान है।
R2.2.1_M	अब्दुल कहाँ सो गया?	एक (बड़ा, आम) पेड़ के नीचे	जानकारी इसके आस-पास के वाक्यों से एक साधारण अनुमान है। कुछ परस्पर विरोधी जानकारी है, क्योंकि दो स्थानों का उल्लेख किया गया है, "घर" और "पेड़ के नीचे"।
R2.2.1_M वैकल्पिक	अच्छा और ठंडा कहाँ था?	एक (बड़ा, आम) पेड़ के नीचे	जानकारी इसके आस-पास के वाक्यों से एक साधारण अनुमान है। कुछ परस्पर विरोध जानकारी है, क्योंकि दो स्थानों का उल्लेख किया गया है, "घर" और "पेड़ के नीचे"।

तालिका 27: ग्रेड 3, उदाहरण 2—कहानी: तडाला का कारनामा

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	तडाला को क्या मिला?	एक बैग	जानकारी पहले वाक्य में है, जहाँ इसे देखना आसान है, और सीधे सीधे शब्द मिलान करके पाया जा सकता है। एक ही स्थान पर ऐसी कोई प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी नहीं है।
R1.2.1_M	बैग किसके पास है?	एक औरत	आवश्यक जानकारी मिलान किए गए शब्द के निकट है, लेकिन एक प्रमुख स्थान पर नहीं है, और बहुत कम प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है (ताडाला, गाँव के मुखिया)।
R1.2.1_E	गाँव के मुखिया ने तडाला से क्या कहा?	वह महिला बहुत आभारी थी (बैग वापस करने के लिए)	जानकारी सीधे शब्दों के मिलान से पाई जा सकती है। यह बहुत स्पष्ट नहीं है (यह लेख के बीच में है), और इसमें देखने के लिए और कुछ नहीं है ((फुटबॉल और संतरे का डिब्बा)।
R2.1.1_M	में, "जिस महिला का बैग था वह बहुत आभारी थी," "आभारी" का क्या अर्थ है?	कृतज्ञ / प्रशंसनीय / खुश होने का संदर्भ देता है कि आपके लिए कुछ किया गया था	छात्र को महत्वपूर्ण संदर्भ संकेतों को देखकर यह पता लगाने की जरूरत है कि एक शब्द का क्या मतलब है (ध्यान दें कि अंग्रेजी में "आभारी" शब्द ग्रेड 3 के बच्चे शायद नहीं जानते होंगे। अन्य भाषाओं में ऐसा नहीं हो सकता है)।
R2.2.1_M	गाँव के मुखिया ने तडाला को अपने साथ बात करने के लिए क्यों बुलाया?	उसे बताने के लिए महिला आभारी थी / महिला से उपहारों को पारित करने के लिए	जानकारी एक साधारण अनुमान है जो स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों को लगातार वाक्यों में जोड़ती है जब आगे बढ़ने के लिए और कुछ नहीं होता है (प्रमुख बात कर रहा है, लेकिन वह महिला है जो आभारी है और उपहार दे रही है)।
R2.2.1_E	तडाला को उपहार क्यों मिले?	महिला का खोया बैग वापस करने के लिए	जानकारी एक साधारण अनुमान है जो अधिक दूरी या अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने पर एक या अधिक पैराग्राफ से स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों को जोड़ता है (जैसे "क्योंकि वह फुटबॉल से प्यार करता है")।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.3.1_M	तडाला ने क्या काम किया था? A. उपहार प्राप्त करना B. प्रमुखको देखना C. फुटबॉल खेलना D. एक बैग लौटाना	D. एक बैग लौटाना	छात्र को यह पता लगाने की जरूरत है कि कहानी का मुख्य विचार क्या है जब यह महत्वपूर्ण हो (जैसे कि जब बैग को खोजने और वापस करने की जानकारी दोहराई जाती है) लेकिन सीधे नहीं कहा गया है। कहानी के शीर्षक का अर्थ क्या है, इस पर विचार करके वे ऐसा कर सकते हैं।

तालिका 28: ग्रेड 3, उदाहरण 3—कहानी: लोमड़ी और अंगूर

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	लोमड़ी ने बाड़ पर लटकते हुए क्या देखा?	अंगूर	जानकारी पहले वाक्य में एक प्रमुख स्थान पर है। यह एक सीधा शब्द मिलान है, और कोई अन्य जानकारी नहीं है जिसका इस्तेमाल इसके बजाय किया जा सके।
R2.1.1_E	गधे ने कहा, "तुम शेखी बघार रहे थे और अब तुम मूर्ख लग रहे हो।" "शेखी बघारने" का क्या अर्थ है? A. दिखावा करना B. कूदना C. जोर से बात करना D. भूख लगना	A. उ. दिखावा करना	जब बहुत सारे स्पष्ट संकेत नहीं होते हैं, तो छात्र को इसके संदर्भ को देखकर यह पता लगाना होता है कि किसी शब्द का क्या अर्थ है।
R2.2.1_P	क्या स्वादिष्ट लगा?	अंगूर	जानकारी एक साधारण अनुमान है जो सर्वनाम "वे" का इस्तेमाल दो वाक्यों को एक साथ जोड़ने के लिए करता है, और कोई अन्य जानकारी नहीं है जो इसका खंडन करती हो।
R2.2.1_M	अंगूर किसे चाहिए?	अंगूर	जानकारी एक साधारण अनुमान है जो सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी (लोमड़ी और गधा) होने पर जानकारी के दो टुकड़ों को अलग-अलग वाक्यों से जोड़ती है।
R2.2.1_M	लोमड़ी बार-बार क्यों उछलती थी? A. उसे कूदना पसंद था B. यह एक अच्छा खेल था C. अंगूर प्राप्त करने का प्रयास करना D. गधे ने उसे चौंका दिया	C. अंगूर प्राप्त करने का प्रयास करना	जानकारी एक साधारण अनुमान है जो सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी (जैसे "मजबूत होना") होने पर जानकारी के दो टुकड़ों को अलग-अलग वाक्यों से जोड़ती है।
R2.2.1_E	गधा क्यों हँस रहा था?	लोमड़ी मूर्ख लग रही थी (अंगूर तक पहुँचने की कोशिश करने के लिए ऊपर और नीचे कूद रही थी)	जानकारी एक साधारण अनुमान है जो स्पष्ट जानकारी के दो टुकड़ों को एक या दो पैराग्राफ (कूदना और हँसना) से जोड़ता है जब उनके बीच अधिक स्थान या अधिक प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होती है।

तालिका 29: ग्रेड 3, उदाहरण 4—जानकारी (विवरण): घास

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_E	ऐसे दो स्थान लिखिए जहाँ घास उग सकती है।	मिट्टी और चट्टानों की दरारें	दो स्थानों के बारे में जानकारी वाक्यों में फैली हुई है और स्वयं विरोधाभास है। हालांकि, दो स्थानों के बारे में जानकारी सीधे शब्द मिलान (मिट्टी में घास उगती है) और करीबी शब्द मिलान (यह चट्टानों की दरारों में उग सकती है) के माध्यम से एक दूसरे के करीब है।
R1.3.1_M	चट्टान की दरार में मिट्टी जाने का एक तरीका क्या है?	हवा / बारिश	आप लेख की शुरुआत में ही यह जानकारी आसानी से पा सकते हैं और बिना किसी विरोधी जानकारी के "अंदर पहुँच जाना" और "भर जाना" के साथ मेल खाने वाले समानार्थक शब्द से मिलती है।
R1.3.1_M	चट्टान की दरार में घास के बीज कैसे पहुँचते हैं?	हवा	जानकारी प्रमुख रूप से लेख की शुरुआत की ओर स्थित है और "अंदर पहुँच जाना" और "जमीन" से मेल खाने वाले समानार्थक शब्द द्वारा पाई जाती है।
R1.3.1_E	ऐसी कौन सी चीज है जो हवा चट्टान की दरार में ला सकती है?	मिट्टी/बीज/पानी/वर्षा	महत्वपूर्ण जानकारी पूरे लेख में उन स्थानों पर दिखाई देती है जो विशिष्ट नहीं हैं और विरोधी जानकारी (जैसे सूरज और घास) द्वारा अलग किए गए हैं। जानकारी "ला सकता है" और "उड़ा देना" के साथ मेल खाने वाले समानार्थक शब्द से मिली है।
R2.2.1_M	घास तेजी से क्यों बढ़ती है?	पानी और/या सूरज	जानकारी का पता लगाना आसान है क्योंकि "तेज" और "जल्दी" का मतलब एक ही है। जानकारी के केवल दो संभावित प्रमुख, स्पष्ट टुकड़े हैं जो कुंजी हैं, और विरोधी जानकारी बहुत कम है (जैसे हवा)
R2.2.1_E	चट्टानों की दरारों में घास क्यों उग सकती है?	क्योंकि दरारों में मिट्टी होती है	सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी (हवा और सूरज) के साथ कई वाक्यों से स्पष्ट जानकारी के टुकड़ों (घास कैसे बढ़ती है और चट्टानों की दरारों में क्यों बढ़ सकती है) के बीच कारण संबंध को समझना महत्वपूर्ण है।
R2.3.1_M	यह लेख मुख्य रूप से किस बारे में है? A. घास कैसे उगती है B. घास क्यों अच्छी है C. चट्टानों में दरारें क्यों होती हैं D. हवा बारिश को कैसे उड़ाती है	A. घास कैसे बढ़ती है	जब लेख का मुख्य विषय प्रमुख है लेकिन स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है, तो कुंजी उस विषय से संबंधित होती है।

तालिका 30: ग्रेड 3, उदाहरण 5—जानकारी (विवरण): अलिया

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_M	भेड़ों को किस मौसम में पहाड़ी घास के मैदान में ले जाया जाता है?	गर्मी	जानकारी "पहाड़ी घास के मैदान" के सीधे शब्द मिलान के ठीक बगल में है और इसका विरोध करने वाली जानकारी बहुत कम है, सिवाय इसके कि बाद में "ठंडे सर्दियों के महीनों" का उल्लेख किया गया है।
R1.3.1_M	ठंड के महीनों में भेड़ें कहाँ जाती हैं?	शेड	जब कोई अन्य विरोधी जानकारी नहीं होती है तो जानकारी स्पष्ट होती है और उन शब्दों के मिलान से पाई जा सकती है जिनका अर्थ एक ही है ("जाना" और "रहना")
R2.1.1_M	उस चित्र को चुनें जो खड़ी चढ़ाई वाले पहाड़ी रास्ते को दर्शाता है। (a) [एक फ्लैट स्पष्ट रास्ते की छवि] (b) [एक खड़ी रास्ते की छवि] (c) [बहुत सारे चट्टानों के साथ एक फ्लैट रास्ते की छवि] (d) [पानी से ढके फ्लैट रास्ते की छवि]	(b) [एक खड़ी रास्ते की छवि]	जब प्रमुख संकेत ("पहाड़" और "ऊपर और नीचे चलने से मजबूत पैर") होते हैं, तो सीखने वाले को एक अज्ञात शब्द के अर्थ की पहचान करनी चाहिए। (ध्यान दें कि ग्रेड तीन के छात्रों के लिए अंग्रेजी में "स्टीप" एक अज्ञात शब्द हो सकता है। यह अन्य भाषाओं में भिन्न हो सकता है।)
R2.2.1_P	सर्दियों में पहाड़ी रास्ता का क्या होता है?	बर्फाला और/या फिसलन भरा हो जाता है	जानकारी एक सीधा अनुमान है जो अलग-अलग वाक्यों से दो स्पष्ट जानकारी को जोड़ती है: "सर्दियों के ठंडे महीने" और "बर्फाले रास्तों को फिसलन बना देती है।" कोई अलग जानकारी नहीं है।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.1_M	अलिया सिर्फ सर्दियों में ही स्लाइडिंग गेम क्यों खेलती हैं?	यह एकमात्र समय है जब रास्तों पर फिसलन वाली बर्फ होती है	जानकारी एक साधारण अनुमान है जो अलग-अलग वाक्यों से दो स्पष्ट जानकारी को जोड़ती है: "सर्दी के ठंडे महीने" और "बर्फाले रास्तों को फिसलन बना देता है।" भेड़ों के शोड में होने के बारे में बहुत कम विरोधी जानकारी है, जिसका अर्थ है कि उन्हें पहाड़ी घास के मैदान में ले जाने की जरूरत नहीं है।
R2.2.1_E	सर्दियों में पहाड़ी रास्ते पर चलना बुरा क्यों हो सकता है?	आप फिसल सकते हैं	जब अधिक दूरी होती है (रास्ते खड़ा और फिसलने वाले दोनों होते हैं), जानकारी एक सीधा अनुमान है जो एक या दो पैराग्राफ से स्पष्ट जानकारी को जोड़ता है।

ग्रेड 4 लेख और उदाहरण आइटम

तालिका 31: ग्रेड 4, उदाहरण 1—कहानी: दुर्घटना

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	थान नीचे कहाँ चल रहा था?	सीढ़ियाँ / सीढ़ियाँ	जानकारी पहले वाक्य में प्रमुख स्थान पर है और सीधे शब्दों का मिलान करके पाई जा सकती है। उसी स्थान पर कोई और विरोधी जानकारी नहीं है।
R1.2.1_P	थान कहाँ था जब वह फिसल गया?	घर पर (सीढ़ियाँ/सीढ़ियाँ भी स्वीकार्य हैं)	जानकारी पहले वाक्य में प्रमुख स्थान पर है और सीधे शब्दों का मिलान करके पाई जा सकती है। उत्तर 'घर' 'जब वह फिसला' के बगल में है। उसी स्थान पर कोई और विरोधी जानकारी नहीं है।
R1.2.1_M	सीढ़ियों के नीचे कौन गिर गया?	थान	जानकारी मिलान किए गए शब्दों के पास है, क्योंकि आपको यह जानने के लिए एक सर्वनाम लिंक की आवश्यकता है कि "वह नीचे तक गिर गया" जो थान ने पिछले वाक्य की शुरुआत में कहा था। लेख में अन्य पात्र (माँ और पिताजी) हैं, जो बहुत कम विरोधी जानकारी है।
R1.3.1_P	माँ ने पापा से क्या करने को कहा?	एंबुलेंस को घंटी बजाएं	जानकारी एक प्रमुख स्थान पर है क्योंकि यह लेख में एकमात्र कथन है और शब्दों के मिलान से पाया जाता है जिसका अर्थ एक ही है ('पिताजी को करने के लिए कहे' और 'पिताजी को बुलाया')।
R1.3.1_M	थान की मदद के लिए कौन जल्दी आया?	माँ	जानकारी उन शब्दों के मिलान से मिल रही है जिनका अर्थ एक ही होता है (जैसे "जल्दी आया" और "दौड़ता हुआ आया"), और बहुत कम विरोधी जानकारी है (पिताजी)।
R2.2.1_M	थान सीढ़ियों से नीचे गिर गया। मां क्यों चाहती थी कि एंबुलेंस आए?	क्योंकि थान के पैर में चोट लग गई थी	जानकारी एक दूसरे के बगल में दो वाक्यों से एक आसान अनुमान है, और बहुत कम विरोधी जानकारी है (जैसे 'रक्त' शब्द)।
R2.2.2_P	पहले क्या हुआ? A. पिताजी ने थान को हिलने-डुलने से माना किया B. माँ दौड़ती हुई आई C. एंबुलेंस को बुलाया गया था D. थान सीढ़ियों से नीचे गिर गया	D. थान सीढ़ियों से नीचे गिर गया	जब इन्हें कार्य में क्रम से प्रदान किया जाता है, तो लेख के भीतर एक श्रृंखला से पहली क्रिया की पहचान की जाती है। ये क्रियाएँ प्रमुख हैं क्योंकि वे एक छोटे पैराग्राफ में सभी आवश्यक कार्यों को शामिल करते हैं।
R2.2.2_M	इन क्रियाओं को क्रम से लगाएं: <ul style="list-style-type: none"> पिताजी ने थान को हिलने-डुलने से माना किया माँ दौड़ती हुई आई एंबुलेंस को बुलाया गया थान सीढ़ियों से नीचे गिर गया 	<ul style="list-style-type: none"> थान सीढ़ियों से नीचे गिर गया (1) माँ दौड़ती हुई आई (2) एंबुलेंस को कॉल किया गया (3) पिताजी ने थान को हिलने-डुलने से माना किया (4) 	लेख के चार कार्यों के अनुक्रमिक क्रम की पहचान की जाती है। ये क्रियाएँ प्रमुख हैं क्योंकि वे एक छोटे पैराग्राफ में सभी आवश्यक कार्यों को शामिल करते हैं।

तालिका 32: ग्रेड 4, उदाहरण 2—कहानी: छोटी लड़की नोगा

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	कक्षा में सबसे छोटी लड़की कौन है?	नोगा	जानकारी पहले वाक्य के प्रमुख स्थान पर है और "उसकी कक्षा की सबसे छोटी लड़की" के सीधे शब्द मिलान से पाई जा सकती है। उत्तर इसके ठीक बगल में है। उसी स्थान पर कोई और विरोधी जानकारी नहीं है।
R1.2.1_M	कौन कहता है कि छोटा होना ठीक है?	माँ/ नोगा की माँ	शब्द "छोटा होना ठीक है" लेख में प्रत्यक्ष कथन से मेल खाना चाहिए, और फिर "वह" से वापस नोगा की माँ के लिए एक सर्वनाम लिंक बनाया जाना चाहिए। मेल खाने वाले शब्दों के संदर्भ में, परस्पर विरोधी जानकारी है क्योंकि नोगा को नहीं लगता कि "छोटा होना ठीक है।" दो पात्र भी हैं।
R1.3.1_M	नोगा क्या कर रही है जब उसने चहकने की आवाज सुनी?	टहलना	जानकारी स्पष्ट नहीं है और उन शब्दों से मिलान करने की आवश्यकता है जिनका अर्थ समान है (चलना और करना)। ऐसी बहुत सारी जानकारी भी नहीं है जो निम्नलिखित वाक्यों में अन्य क्रियाओं के साथ प्रतिस्पर्धा करती है, (जैसे कि रेंगना, पक्षी को उठाना और धीरे से उसे एक शाखा पर रखना)।
R2.1.1_P	"चिड़िया खुशी से चहकती है।" "चहक" के लिए दूसरा शब्द क्या है?	गाती/टूट/पक्षियों का किसी भी प्रकार का शोर	इस स्तर पर, शब्द "चहकना" अपरिचित होने की संभावना है। स्पष्ट संकेत हैं कि यह एक पक्षी की आवाज है, क्योंकि नोगा पक्षी को चहकते हुए सुनती है।
R2.2.1_P	नोगा चल रही है। नोगा किसकी आवाज़ सुनती है?	A बेबी पक्षी	जानकारी एक साधारण अनुमान है जो कोई विरोधी जानकारी नहीं होने पर जानकारी के दो टुकड़ों को अलग-अलग वाक्यों से जोड़ती है।
R2.2.1_M	नोगा चिड़िया के बच्चे को क्यों उठाती है? A. पक्षी की रक्षा के लिए B. पक्षी को बचाने के लिए C. क्योंकि वह पक्षियों को पसंद करती है D. क्योंकि यह चहक रहा था	B. चिड़िया को बचाने के लिए	सुझाव यह है कि नोगा पक्षी की मदद कर रही है, इसलिए नोगा के चहकने की आवाज़ सुनने और चिड़िया के बच्चे को छेद से बाहर निकालने के बीच संबंध बनाने की जरूरत है। "एक बड़े बच्चे" के बारे में कुछ प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है।
R2.2.1_E	नोगा घर जाते वक़्त मुस्करा क्यों रही है? A. क्योंकि वह घर जा रही है B. क्योंकि उसने चिड़िया की चहचहाहट सुनी C. क्योंकि वह जान गई कि छोटा होना मदद कर सकता है D. क्योंकि वह जानती है कि वह एक दिन लंबी हो जाएगी	C. क्योंकि वह जान गई कि छोटा होना मदद कर सकता है	यह जानने के लिए कि कहानी के अंत में नोगा खुश क्यों है, आपको यह देखना होगा कि कहानी आपको कैसे बताती है कि नोगा चिड़िया के बच्चे की मदद कर पाई क्योंकि वह छोटी है। जानकारी में जोरदार प्रतिस्पर्धा है, क्योंकि कहानी की शुरुआत में नोगा को छोटा होना पसंद नहीं था।
R2.2.1_E	"कितनी अच्छी बात है कि मैं गुज़र रही थी, और कोई बड़ा बच्चा नहीं।" यह अच्छी बात की क्यों है कि एक बड़ा बच्चा वहाँ से नहीं गुज़रा?	क्योंकि वे पक्षी को बचाने के लिए छेद में फिट नहीं हो पाते	जानकारी एक साधारण अनुमान है जो पूरे लेख में दिखाई देने वाले सबूतों (छोटा होना, छेद में फिट होने में सक्षम होना, पक्षी की मदद करना) द्वारा मिली है और प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी यह विचार है कि एक बड़ा बच्चा छेद में फिट नहीं हो पाएगा या पक्षी की मदद नहीं कर पाएगा।
R2.3.1_M	इस लेख का मुख्य विचार क्या है? A. छोटा होना अच्छा हो सकता है B. बड़े बच्चे मदद करना पसंद नहीं करते C. पक्षियों के बच्चों की मदद करना सौभाग्य की बात है D. माताएं कभी-कभी गलत होती हैं	A छोटा होना अच्छा हो सकता है	मुख्य विचार यह है कि छोटा होना अच्छा हो सकता है, यह सीधे तौर पर नहीं कहा गया है, लेकिन यह कहानी से स्पष्ट है।
R3.1.1_M	इस लेख का उद्देश्य क्या है? A. कहानी सुनाने के लिए B. एक विचार समझाने के लिए C. निर्देश देने के लिए D. एक जानवर का वर्णन करने के लिए	A. कहानी सुनाने के लिए	जब लेख का उद्देश्य स्पष्ट रूप से उल्लेख नहीं किया गया है, तो विशिष्ट सुरागों (जैसे पात्रों की कहानी जैसी बातचीत, कथानक का विकास और अंत) का इस्तेमाल करके इसकी पहचान करें।

33: ग्रेड 4, उदाहरण 3—जानकारी: बौना लालटेन शार्क

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_M	बौने लालटेन शार्क कैसे अपना प्रकाश बनाते हैं?	वे अंधेरे में चमकते हैं	जानकारी प्रत्यक्ष या करीबी शब्द मिलान द्वारा पाई जाती है, जो मिलान किए गए शब्द के करीब हैं लेकिन ठीक बगल में नहीं हैं और बहुत कम प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है। कम प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी उनके आकार को उनके पर्यावरण के बजाय एक कारक के रूप में इंगित करती है।
R1.2.1_E	बौने लालटेन शार्क के बारे में दो अलग-अलग तथ्यों को कॉपी करें।	हानिरहित या आपको चोट नहीं पहुँचा सकता / छोटा / अंधेरे में चमकते हैं या अपना स्वयं का प्रकाश बनाते हैं / समुद्र के तल पर रहते हैं (नोट: दो अलग-अलग तथ्य होने चाहिए; दो समानार्थक तथ्य नहीं हो सकते)।	जानकारी के कई टुकड़े पूरे लेख में प्रमुख और गैर-प्रमुख दोनों स्थानों पर दिखाई देते हैं और प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी वाक्यांश है, 'शार्क बड़े हैं'।
R1.3.1_E	बौनी लालटेन शार्क का आकार कितना होता है?	आपके हाथ के समान आकार / आपके हाथ से छोटा / यह विशाल नहीं होते हैं / बड़े नहीं होते हैं / बहुत छोटा होते हैं	जानकारी उन शब्दों के मिलान से मिलती है जिनका मतलब एक ही होता है और जो आकार (बड़ा, छोटा) का वर्णन करते हैं। पाठक की न्यूनतम प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी यह है कि शार्क आमतौर पर विशाल होती हैं।
R2.1.1_P	"कुछ शार्क हानिरहित हैं।" "हानिरहित" का क्या अर्थ है? A. सुरक्षित B. प्रकाश C. बड़ा D. खतरनाक	A. सुरक्षित	जब लेख की शुरुआत में कई बड़े संकेत होते हैं, जैसे "(जैसे 'आपको चोट नहीं पहुँचा सकते' और 'इतने छोटे होते हैं कि आप इसे एक हाथ में पकड़ सकते हैं') छात्र को यह पता लगाना चाहिए कि शब्द का क्या अर्थ है।
R2.2.1_P	बौनी लालटेन शार्क महासागर के किस भाग में रहते हैं?	बहुत गहरे महासागरों / या गहरे भाग के तल में	जानकारी लगातार वाक्यों से एक साधारण अनुमान लगाने से मिल जाती है जो सर्वनाम "वे" से जुड़े होते हैं और कोई अन्य विरोधी जानकारी नहीं है।
R2.2.1_E	बौने लालटेन शार्क को अंधेरे में चमकने की आवश्यकता क्यों होती है?	क्योंकि जहाँ वे रहते हैं वहाँ कोई प्रकाश नहीं है / वे बहुत गहरे महासागरों के तल पर रहते हैं	जानकारी के लिए एक पैराग्राफ से एक साधारण अनुमान निकालना होता है, लेकिन लगातार वाक्यों से नहीं ('...वे अंधेरे में चमकते हैं' और 'जहाँ वे रहते हैं वहाँ कोई रोशनी नहीं है।') दूसरी समस्या यह है कि जानकारी असामान्य है और अधिकांश लोगों के लिए बहुत नई होने की संभावना है, जिससे निपटना प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी होने की तुलना में कठिन है।
R2.3.1_M	यह लेख बौने लालटेन शार्क के बारे में आपको क्या बताता है? A. वे क्या खाना खाते हैं B. उनको बच्चे कैसे होते हैं C. आपको उनसे क्यों डरना चाहिए D. वे अन्य शार्क से कैसे भिन्न हैं	D. वे अन्य शार्क से कैसे भिन्न हैं	मुख्य विचार यह है कि बौना लालटेन शार्क अन्य शार्क की तरह नहीं है, लेकिन यह स्पष्ट रूप से व्यक्त नहीं किया गया है। पहले दो वाक्य बताते बताते हैं कि कितना आश्चर्यजनक है कि यह शार्क खतरनाक नहीं है, जबकि तीसरा पैराग्राफ "एक और अजीब बात" शब्दों से शुरू होता है। अन्य विकल्प स्पष्ट रूप से गलत हैं, इसलिए यह एक "एम-आइटम" है, क्योंकि इन विकल्पों को खारिज करना आसान है।
R3.1.1_M	इस लेख का उद्देश्य क्या है? A. कहानी सुनाने के लिए B. जानकारी देना C. चेतावनी देने के लिए D. निर्देश देना	B. जानकारी देना	लेख का लक्ष्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है, लेकिन जिस तरह से लेख को व्यवस्थित किया गया है और यह क्या कहता है, उससे यह स्पष्ट है कि यह एक सूचनात्मक लेख है।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R3.2.1_M	क्या आपको लगता है कि बौनी लालटेन शार्क अपनी देखभाल करने में सक्षम है? हां नहीं यह दिखाने के लिए लेख से जानकारी लिखें कि आपको ऐसा क्यों लगता है कि यह सच है। लेख से साक्ष्य का इस्तेमाल करते हुए अपने उत्तर का कारण दीजिए।	हां: वे अपना प्रकाश किसी ऐसे स्थान पर बना सकते हैं जहाँ अंधेरा हो नहीं: वे खुद को बड़े जानवरों से बचाने के लिए बहुत छोटे हैं	लेख में यह दिखाने के लिए पर्याप्त जानकारी है कि शार्क या तो खुद की अच्छी तरह से देखभाल कर सकती है या नहीं कर सकती।

तालिका 34: ग्रेड 4, उदाहरण 4—जानकारी: प्रकृति में जानवर

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.1.1_E	शिकारी गिरगिट को क्यों नहीं देख सकते? A. गिरगिट बहुत स्थिर रहते हैं B. गिरगिट बड़ी चट्टानों के पीछे छिप जाते हैं C. गिरगिट जानवर की आंखों में जहर उगलते हैं D. गिरगिट अपने परिवेश के साथ घुलमिल जाते हैं।	D. गिरगिट अपने परिवेश के साथ घुलमिल जाते हैं।	चौथी कक्षा के स्तर पर अंग्रेजी में "छलावरण" शब्द का प्रयोग अक्सर नहीं किया जाता है। इसका अर्थ क्या है, इसके बारे में लेख में कोई संकेत नहीं है, और सही अर्थ आइटम कुंजी है। जिसमें तीन विक्षेपक संदर्भ के लिए प्रशंसनीय विकल्प हैं।
R1.2.1_M	लेख से एक शिकार जानवर का पता लगाएं जो एक शिकारी को मार सकता है।	मकड़ियों या सांप	जानकारी "शिकारियों को मारता है" पर एक सीधा शब्द मिलान करके पाई जाती है और मिलान किए गए शब्द (मकड़ी और सांप) के करीब है, लेकिन इसके ठीक आगे नहीं है। भले ही लेख कई अन्य शिकार और परभक्षियों के बारे में बात करता है, लेकिन बहुत कम विरोधी जानकारी है।
R2.1.1_P	कुछ जानवरों को शिकारी क्यों कहा जाता है?	अन्य जानवरों/शिकार को खाते हैं	जानकारी महत्वपूर्ण है क्योंकि यह पहले दो वाक्यों में आती है और समानार्थक शब्द मिलान ("कुछ जानवर अन्य जानवरों को खाते हैं" और "... शिकारियों के रूप में जाने जाते हैं") द्वारा पाई जाती है। इस प्रमुख क्षेत्र में कोई विरोधी जानकारी नहीं है।
R2.1.1_M	कुछ जानवरों को शिकार क्यों कहा जाता है? A. क्योंकि वे भाग्यशाली हैं B. क्योंकि वे तेज़ हैं C. क्योंकि दूसरे जानवर उन्हें नहीं देख सकते D. क्योंकि दूसरे जानवर उन्हें खाना चाहते हैं	D. क्योंकि दूसरे जानवर उन्हें खाना चाहते हैं	अगर आप नहीं जानते कि "शिकार" जैसे शब्द का क्या अर्थ है, तो तीसरा और चौथा वाक्य आपको यह पता लगाने में मदद कर सकती हैं। इस बारे में बहुत कम विरोधी जानकारी है कि शिकार स्वयं को बचाने के लिए क्या करते हैं।
R2.2.1_P	"इस तरह प्रकृति काम करती है।" इसका अर्थ क्या है? A. सभी जानवर शिकार हैं B. सभी जानवर शिकारी हैं C. कभी-कभी शिकार बच निकलता है और कभी-कभी नहीं बच पाता D. कभी-कभी परभक्षी बच निकलते हैं और कभी-कभी नहीं	C. कभी शिकार बच निकलते हैं और कभी नहीं	जानकारी एक साधारण अनुमान है जो बहुत दूरी या बहुत विरोधी जानकारी (जैसे "शिकार" और "शिकारी" के बीच अंतर जानने) होने पर लेख के विभिन्न हिस्सों से स्पष्ट जानकारी के टुकड़ों को जोड़ता है।
R3.1.1_M	इस लेख की अधिकांश जानकारी किस प्रकार प्रस्तुत की गई है? A. सूची के रूप में B. एक कहानी के रूप में C. तालिका में D. एक कविता के रूप में	A. सूची के रूप में	"चार वाक्य जो सभी "जानवरों की तरह" से शुरू होते हैं, उदाहरणों की सूची बनाने के लिए होती हैं। यह पहचानना जरूरी है कि इस कार्य में जाकारी कैसे दी जा रही है, जिससे पता चलता है कि आप इसके लक्ष्य से अवगत हैं। आइटम के खिलाफ तर्क स्पष्ट रूप से गलत है, इसलिए आइटम "पूरा करता है।"

ग्रेड 5 लेख और उदाहरण आइटम

तालिका 35: ग्रेड 5, उदाहरण 1—जानकारी: विशाल नारियल केकड़ा

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	विशाल नारियल केकड़ा कहाँ रहता है?	एशिया में	शब्द "लाइव," जो लेख के पहले वाक्य में एक प्रमुख स्थान पर आता है, एक सीधा मेल है। वाक्यांश "एशिया में" शब्द मिलान के ठीक बगल में है, और कोई अन्य विरोधी जानकारी नहीं है।
R1.2.1_M	एक विशाल नारियल केकड़ा जब उसके बाएं पैर से उसके दाहिने पैर तक मापा जाता है तो वह कितना चौड़ा होता है?	लगभग एक मीटर चौड़ा / वास्तव में एक बड़ा कदम	"शब्द "पैर" से "पैरों" का मिलान करीब है, लेकिन जानकारी "एक मीटर" के निकट नहीं है। "छोटा" शब्द के साथ बहुत कम विरोधी जानकारी है।
R1.3.1_P	विशाल नारियल केकड़े का एक अन्य नाम लिखिए।	रौबर क्रैब / पाम थीफ	लेख के अंत में वाक्य से, शब्द "नाम" और "भी कहा जाता है" का इस्तेमाल उन शब्दों से मेल खाने के लिए किया जा सकता है जिनका अर्थ समान है। कोई अलग जानकारी नहीं है।
R1.3.1_M	अंधेरा होने पर विशाल नारियल केकड़ा खाने के लिए कुछ कैसे ढूँढता है?	सूँघकर / सूँघने की क्षमता का इस्तेमाल करता है	"भोजन की तलाश करें" और "खाने के लिए कुछ ढूँढें" दो शब्द हैं जिनका अर्थ एक ही है। वे लेख के मध्य के कम महत्वपूर्ण भाग में हैं। इसके आगे के वाक्य में कुछ अलग विचार हैं, जो "चमकदार" और "स्पार्कली" शब्दों का इस्तेमाल करते हैं।
R2.1.1b_M	विशाल नारियल केकड़े को "लुटेरा केकड़ा" भी क्यों कहा जाता है?	क्योंकि यह गहने/घड़ियां ले जाता है/चुरा लेता है	लेख के बीच में संकेत जो केकड़े को "ले जाने" या महंगा सामान चोरी करने को दर्शाता है, उसे अंतिम पंक्ति में "लुटेरा केकड़ा" वाक्यांश से जुड़ा होना चाहिए।
R2.2.1_E	दो कारण लिखिए कि केकड़े को विशाल नारियल केकड़ा क्यों कहा जाता है।	इसके आकार को संदर्भित करता है (उदाहरण के लिए, "यह बहुत बड़ा है") और नारियल के साथ इसके संबंध को संदर्भित करता है (उदाहरण के लिए, यह नारियल के पेड़ पर चढ़ता है / यह नारियल खाता है)	पहले पैराग्राफ के बीच एक लिंक होना चाहिए, जो बताता है कि केकड़ा कितना बड़ा है, और दूसरा पैराग्राफ, जो बताता है कि केकड़ा पेड़ों पर कैसे चढ़ता है और खुले नारियल को फोड़ता है। शीर्षक की गलत व्याख्या करने के बारे में कुछ विरोधी जानकारी है और इस शब्द का अर्थ यह निकाला जा सकता है कि नारियल विशाल हैं।

तालिका 36: ग्रेड 5, उदाहरण 2—जानकारी: नमक

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.1.1_M	"कुछ लोग इसका इस्तेमाल चिमनियों से कालिख हटाने के लिए करते हैं।" चिमनी क्या है? A. एक प्रकार का फर्नीचर B. एक प्रकार की सफाई ब्रश C. जलाऊ लकड़ी जलाने का स्थान D. धुएं के बाहर निकल जाने का स्थान	D. धुएं के बाहर निकल जाने का स्थान	इस शब्द का क्या अर्थ है, इसके बारे में पाठ में कोई संकेत नहीं है, और विकल्प कुंजी की तरह ही संभावित हैं, इसलिए छात्रों को इसे अपनी समझ से पहचानना होगा।
R1.2.1_M	नमक खाने के स्वाद को बेहतर बनाता है। खाने में नमक डालने का और क्या कारण है?	इसे खराब होने/बेकार होने से रोकने के लिए	निकट-शब्द मिलान ("नमक का इस्तेमाल खाने को खराब होने से बचाने के लिए भी किया जाता है") का इस्तेमाल निकट की जानकारी खोजने के लिए किया जा सकता है, लेकिन मेल खाने वाले शब्द के ठीक आगे नहीं। दूसरे वाक्य में ("आपके द्वारा खाए जाने वाले भोजन का इस्तेमाल करने में आपके शरीर की मदद करता है"), कुछ अलग विचार हैं।
R1.3.1_M	एक तरीका लिखिए कि नमक आपके शरीर के लिए अच्छा है।	निम्नलिखित में से किसी एक को संदर्भित करता है: आपकी मांसपेशियों को गतिमान बनाता है / आपके रक्त प्रवाह में मदद करता है / आपके शरीर को आपके द्वारा खाए जाने वाले भोजन का इस्तेमाल करने में मदद करता है / आपको चक्कर और थकान महसूस होने से रोकता है	लेख के मध्य में समानार्थक शब्द मिलान (नमक आपके शरीर के काम करने के लिए बहुत जरूरी है) से स्पष्ट जानकारी मिल सकती है, जो प्रमुख स्थान नहीं है। वाक्य, "बहुत ज्यादा नमक भी आपको बीमार कर सकता है," कुछ ऐसा कहता है जो लेख के मुख आइटम के आधार के विपरीत है।
R2.1.1_M	"खाने को खराब होने से बचाने के लिए भी नमक का इस्तेमाल किया जाता है।" यहाँ "खराब" का क्या अर्थ है? A. सुखना B. पिघलना C. सड़ना D. जलना	C. सड़ना	अंग्रेजी में, "खराब" शब्द के कई अर्थ हैं। इस लेख के विशिष्ट अर्थ को पैराग्राफ में समझाया गया है, "ताकि यह बाद में खाया जा सके" - अर्थात् इसे सड़ने से रोका जा सके। लेख का वह भाग जिसमें यह दिखाई देता है वह प्रमुख नहीं है और "खराब" शब्द का अर्थ बाद के वाक्य में संकेतों द्वारा प्रबलित होता है (आप नमक को ताजे मांस या मछली में सुखाने के लिए डाल सकते हैं ताकि यह बाद में खाया जा सके)।
R2.3.1_E	इस लेख में मुख्य विचार क्या है? A. नमक के कई फायदे हैं। B. नमक खतरनाक है। C. नमक का इस्तेमाल सफाई के लिए किया जा सकता है। D. नमक आपको मजबूत बनाता है।	A. नमक के कई फायदे हैं।	इस लेख में मुख्य विचार को समझने के लिए, आपको सभी स्पष्ट जानकारी को एक साथ रखना और निर्णय लेना होगा। अन्य सभी विकल्प लेख में हैं, लेकिन वे मुख्य विचार नहीं हैं।
R3.1.1_M	नमक के बारे में इस लेख का उद्देश्य क्या है? A. इसे विज्ञापित करने के लिए B. जानकारी देने के लिए C. चेतावनी देने के लिए D. कुकिंग टिप्स साझा करने के लिए	B. जानकारी देना	यह पता लगाने के लिए कि यह किस प्रकार का लेखन है, आपको यह जानना होगा कि यह कैसे लिखा गया है और यह क्या कहता है। लेख का मुख्य उद्देश्य नमक के बारे में कई तथ्य देना है, जो स्पष्ट संकेत हैं कि यह एक सूचनात्मक लेख है।

तालिका 37: ग्रेड 5, उदाहरण 3—कहानी: चियंबो और बकरियां

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.1_P	चियंबो के पिता ने कहा, "तुम बहुत भाग्यशाली लड़के हो।" चियंबो भाग्यशाली क्यों है? A. क्योंकि वह काम पर सो सकता है B. क्योंकि उसके पिता उसका इंतजार करते हैं C. क्योंकि बकरियां पाई गई थीं D. क्योंकि वह सबसे अच्छा बकरी पालने वाला है	C. क्योंकि बकरियां मिल गई थीं	पिता ने जो कहा और बकरियां कहां मिलीं, उसके बारे में अगली पंक्ति में जो कहा गया है, उसके बीच एक संबंध बनाना होगा। व्याख्या के निकट स्थान के कारण, कोई और मुमकिन विरोधी जानकारी नहीं है।
R2.2.3_M	कहानी में दिखाई देने वाले क्रम में इन क्रियाओं को क्रमांकित करें। • एक चील ने बकरी के बच्चे को लेने की कोशिश की • चियंबो को बकरियां नहीं मिल रही हैं • एक चोर ने बकरियाँ चुरा लीं • एक बूढ़ा व्यक्ति बकरियों को वापस ले आया	<ul style="list-style-type: none"> • एक चील ने बकरी के बच्चे को लेने की कोशिश की (2) • चियंबो को बकरियां नहीं मिल रही हैं (4) • एक चोर ने बकरियाँ चुरा लीं (3) • एक बूढ़ा व्यक्ति बकरियों को वापस ले आया (1) 	वाक्य चार चीजों को समझाते हैं जो कहानी में घटित होती हैं, और उन्हें सही क्रम में रखा जाना चाहिए।
R2.2.4_E	चियंबो बूढ़े आदमी और उसे जगाने वाले पक्षियों के बारे में कैसा महसूस करता है? A. गुस्सा B. आभारी C. भ्रमित D. उत्साहित	B. आभारी	इस लेख में पात्र के जागृत होने पर एक ही तरीके से प्रतिक्रिया देने वाले दो उल्लेखनीय उदाहरण प्रस्तुत हैं। लेख स्पष्ट रूप से यह बताने के बजाय कि वह क्या सोच रहा है, वह जो कहता है ("धन्यवाद, बूढ़े आदमी" और "धन्यवाद, पक्षियों") के माध्यम से उसकी प्रतिक्रिया दिखाता है। जब अन्य संभावनाएं जागृत होने के लिए अधिक सामान्य प्रतिक्रियाएं होती हैं, तो प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी आभारी या प्रशंसात्मक होने की अप्रत्याशित भावना होती है।
R3.2.1_M	क्या आपको लगता है कि बकरियों को देखने के बजाय चियंबो को सोने के लिए दंडित किया जाना चाहिए था? हां नहीं अपने उत्तर के समर्थन में लेख से साक्ष्य का इस्तेमाल करें।	उत्तर "हाँ" और संदर्भित करता है: • बकरियां चुराई जा रही हैं क्योंकि वह अपना काम नहीं कर रहा था या उत्तर "नहीं" और संदर्भित करता है: • उसने सच कहा • उसने अपनी गलती से सीखा क्योंकि अब वह गाँव का सबसे अच्छा बकरी पालने वाला है	लेख में किसी भी तर्क का समर्थन करने के लिए सबूत हैं। तर्क का समर्थन करने के लिए, कहानी के बारे में बहुत कुछ जानने की आवश्यकता है। दोनों पक्षों के लिए लेख में बहुत सारे सबूत हैं।

तालिका 38: ग्रेड 5, उदाहरण 4—प्रक्रियात्मक: संतरा और इलायची फलों का सलाद

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.2_M	लेख में सूचीबद्ध एक चीज़ लिखें जो सॉस पैन में डाली जाती है।	(संतरा) रस / इलायची / शहद	जानकारी "सॉसपैन" के साथ सीधा शब्द मिलान करके पाई जा सकती है, लेकिन यह चरणों की सूची के बीच में है, इसलिए यह बहुत ध्यान देने योग्य नहीं है। कुछ विरोधी जानकारी है, क्योंकि "नारंगी" और "किशमिश" भी विषयवस्तु के रूप में सूचीबद्ध हैं।
R1.3.2_M	विषयवस्तु सूची कहती है कि 4 संतरे लेकिन केवल 3 संतरे छीलकर काटे गए। दूसरा संतरा किसके लिए प्रयोग किया जाता है?	रस के लिए रस निकालना / निचोड़ना	प्रक्रिया सूची के मध्य में "एक संतरे का रस डालें" शब्दों के साथ प्रश्न में "अन्य संतरे का इस्तेमाल किया जाता है" शब्दों का मिलान करके लिंक बनाने की आवश्यकता है। लेख की जानकारी प्रमुख नहीं है। निर्देशों में अन्य तीन संतरों के बारे में कुछ विरोधी जानकारी है।
R2.1.1b_M	"किशमिश उठाओ ..." "उठाओ" का क्या अर्थ है? A. बाहर निकालना B. डालना C. जाँच करना D. धोना	C. जाँच करना	वाक्य की शुरुआत में रूपक वाक्यांश "पिक ओवर" को "किसी भी डंठल को हटाने के लिए" वाक्य के अंत में तुरंत होने वाले संकेत के बीच एक लिंक स्थापित किया जाना चाहिए।
R2.2.2_M	निर्देश खंड में प्रत्येक वाक्य एक संख्या के साथ शुरू होता है। इन नंबरों का अर्थ क्या है? A. आपको कितनी चीजों की जरूरत है B. कार्यों का क्रम C. सर्वश्रेष्ठ स्वाद की रैंकिंग D. पकाने में लगने वाला समय	B. कार्यों का क्रम	यह लेख कई अलग-अलग अवधारणाओं को समझाने के लिए अंकों का इस्तेमाल करता है (मात्रात्मक, प्रदर्शन प्रक्रिया, और समय का माप)। कार्यों के क्रम को दर्शाने के लिए निर्देश अनुभाग में संख्याओं का अर्थ जुड़ा होना चाहिए। विषयवस्तु खंड, जहां मात्राओं को दर्शाने के लिए संख्याओं का इस्तेमाल किया जाता है, प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी का मुख्य स्रोत है।
R2.2.3_M	सॉस पैन में रस, शहद और इलायची डालने के बाद आपको क्या करना है?	सॉस को गर्म करने का संदर्भ देता है / 5 मिनट के लिए धीरे से गर्म करें	मध्य में दिखाई देने वाले प्रक्रियात्मक लेख में अगले चरण की पहचान करता है।
R3.1.1_M	आप इस लेख से क्या सीख सकते हैं? A. किचन में सुरक्षित कैसे रहें B. गर्म भोजन को कैसे ठंडा करें C. फल कैसे काटें D. मिठाई कैसे बनाएं	D मिठाई कैसे बनाएं	यह पता लगाने के लिए कि यह लेख किस बारे में है, आपको यह जानना होगा कि यदि आप निर्देशों का पालन करते हैं तो क्या होगा। जबकि कई विशेष गतिविधियों का उल्लेख किया गया है, यह प्रश्न जानना चाहता है कि लेख समग्र रूप से क्या है।

ग्रेड 6 लेख और उदाहरण आइटम

तालिका 39: उदाहरण 1—जानकारी: सेवन ट्राउट

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	झील में मछली पकड़ने पर प्रतिबंध किसने लगाया?	सरकार को संदर्भित करता है	तीसरे पैराग्राफ की शुरुआत में "झील में मछली पकड़ने पर प्रतिबंध" का सीधा मिलान है। आवश्यक जानकारी उन शब्दों के ठीक बगल में है जो मेल खाते हैं, और बहुत कम विरोधी जानकारी है। क्योंकि किसानों द्वारा प्रतिबंध जारी करने की संभावना नहीं है और बाद में लेख में इसके बारे में बात नहीं की जा रही है।
R1.2.1_M	झील में नई मछलियाँ क्यों डाली जाती थीं?	खाद्य आपूर्ति को संदर्भित करता है, उदाहरण के लिए, पकड़ने/खाने के लिए अधिक मछली	दूसरे पैराग्राफ के दूसरे वाक्य में "नई मछली" से सीधा मिलान किया जा सकता है। यह पहचानने के लिए कि नामित मछलियाँ बिल्कुल नई हैं, इस वाक्य को पहले कथन से जोड़ा जाना चाहिए। लेख में कहा गया है कि इन मछलियों को झील में इसलिए डाला गया था ताकि लोग इन्हें पकड़कर खा सकें। सेवन ट्राउट (असली मछली) का उल्लेख उसी पैराग्राफ में प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है।
R1.3.1_M	सेवन ट्राउट के लिए उपलब्ध भोजन की मात्रा में क्या कमी आई?	नई मछली को संदर्भित करता है (सात ट्राउट भोजन खाना)	दूसरे वाक्य के अंत में, आपको वह जानकारी मिल जाएगी जिसकी आपको आवश्यकता है। समानार्थक मैच यह महसूस करने की मांग करता है कि अगर नई मछली बहुत अधिक भोजन खाती है जो सेवन ट्राउट खाती थी, तो नई मछली सेवन ट्राउट की भोजन की कमी का कारण थी। परस्पर विरोधी जानकारी है क्योंकि सेवन ट्राउट (जल स्तर कम होने और सेवन ट्राउट को पकड़ने वाले अधिक लोग) के लिए अन्य खतरे थे, लेकिन ये कम भोजन का कारण नहीं थे।
R2.1.1_M	लेख से उन शब्दों को कॉपी करें जिनका अर्थ लुप्तप्राय के समान है।	"विलुप्त हो रहा है" या "विलुप्त" लिखते हैं	लेख की दूसरे वाक्य में, यह कहा गया है कि मछलियाँ विलुप्त होने के "खतरे में" हैं। अंग्रेजी में, "लुप्तप्राय" शब्द में "खतरे" का आधार शब्द हमें साक्ष्य देता है कि शब्द को एक साथ कैसे रखा जाता है। इससे हमें यह पता लगाने में मदद मिलती है कि विलुप्त होना संभवतः संकटग्रस्त होने से जुड़ा हुआ है। अंतिम वाक्य में, "लुप्तप्राय" का इस्तेमाल इस बात के उदाहरण के रूप में किया जाता है कि "जीवन के लिए खतरा" होने का क्या मतलब है, क्योंकि मछली लुप्तप्राय हैं क्योंकि वे अक्सर प्रजनन नहीं कर सकती हैं। यह ध्यान देने योग्य है कि अंग्रेजी में "लुप्तप्राय" और "विलुप्त" शब्दों के अर्थ संदर्भ के आधार पर बहुत भिन्न होते हैं। यह इस लेख की कठिनाई को प्रभावित करेगा।
R2.2.1_M	सेवन ट्राउट विलुप्त होने के खतरे में क्यों है? एक कारण दीजिए।	इनमें से एक को संदर्भित करता है: अन्य मछली वाले खाने, पकड़ी जा रही हैं, जल स्तर गिर रहा है / प्रजनन करने में सक्षम नहीं है	शुरुआती पैराग्राफ में दिए गए बयान से एक संबंध बनाने की जरूरत है, यह पहचानते हुए कि सेवन ट्राउट विलुप्त होने के खतरे में है, मध्य पैराग्राफ के दूसरे वाक्य में, जहां दो कारण दिए गए हैं। आखिरी लाइन का लिंक बनाकर आप तीसरा कारण ढूँढ सकते हैं। इनमें से कोई भी एक अच्छा कारण है। ऐसी बहुत सी जानकारी नहीं है जो एक दूसरे के विपरीत हो। दूसरे पैराग्राफ की पहली वाक्य एक कारण बताती है, लेकिन ट्राउट की समस्या को समझने के लिए यह पर्याप्त नहीं है।
R2.2.1_E	सेवन ट्राउट विलुप्त होने के खतरे में क्यों है? दो कारण दीजिए।	इनमें से दो को संदर्भित करता है: अन्य मछली वाले खाने, पकड़ी जा रही हैं, जल स्तर गिर रहा है / प्रजनन करने में सक्षम नहीं है	पहले वाक्य से, जो कहता है कि सेवन ट्राउट के विलुप्त होने का खतरा है, मध्य पैराग्राफ की दूसरी वाक्य तक, जो दो कारण बताता है, एक लिंक होना चाहिए। आखिरी लाइन का लिंक बनाकर आप तीसरा कारण ढूँढ सकते हैं। इनमें से कोई भी दो कारण ठीक हैं। यह इसे कठिन बनाता है, इसलिए यह "मिलने" के बजाय "अधिक" होता है। परस्पर विरोधी जानकारी है, क्योंकि दूसरे पैराग्राफ की पहली वाक्य एक कारण बताती है, लेकिन ट्राउट की समस्या को समझने के लिए यह पर्याप्त नहीं है।
R2.2.4_M	सेवन ट्राउट के प्रति लेखक का क्या दृष्टिकोण है? A. नाराज है B. ख्याल रखता है C. खुश है D. अनिच्छुक है	B. ख्याल रखता है	लेखक के दृष्टिकोण को स्पष्ट नहीं किया गया है, लेकिन स्पष्ट संकेत हैं कि वह सेवन ट्राउट के बारे में परवाह करता है: विलुप्त होने को एक खतरे के रूप में देखा जाता है, मछली को डराने वाली चीजों को समस्या के रूप में देखा जाता है; और सबसे प्रमुख संकेत अंत में है, जहां लेखक ट्राउट को बचाने के तरीके की मांग करता है। लेखक का दृष्टिकोण स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.5_M	ट्राउट को इसका नाम कैसे मिला?	झील को संदर्भित करता है	इस बात के बहुत से प्रमाण हैं कि ट्राउट का नाम झील के नाम पर रखा गया है। पहले वाक्य का तात्पर्य है कि ट्राउट केवल झील में पाई जाती है। ट्राउट के नाम का कोई स्पष्ट लिंक नहीं है।
R2.2.5_M	सरकार के कार्यों से पता चलता है कि सेवन ट्राउट की तुलना में लोगों की ज़रूरतें अधिक महत्वपूर्ण हैं। इस दृष्टिकोण का समर्थन करने वाले लेख से साक्ष्य की पहचान करें।	ट्राउट की तुलना में अधिक मछली पकड़ने या लोगों के लिए आवश्यक पानी को प्रोत्साहित करने के लिए संदर्भित करता है	सरकार के कार्यों से पता चलता है कि लोगों की ज़रूरतें ट्राउट की ज़रूरतों से ज्यादा महत्वपूर्ण हैं। साक्ष्य के दो टुकड़े हैं: झील में अधिक मछलियाँ डालने से लोगों में मछली पकड़ने की इच्छा पैदा होती है, और लोगों की पानी की आवश्यकता पर सवाल नहीं उठाया जाता है, भले ही यह ट्राउट को नुकसान पहुँचाता हो। ट्राउट को बचाने का कोई और तरीका होना चाहिए। सबूत के दोनों टुकड़े महत्वपूर्ण हैं, क्योंकि वे क्रमशः दूसरे और तीसरे पैराग्राफ में मुख्य विचार हैं।
R2.2.5_E	सरकार के कार्यों से पता चलता है कि सेवन ट्राउट की तुलना में लोगों की ज़रूरतें अधिक महत्वपूर्ण हैं। 1. इस दृष्टिकोण का समर्थन करने वाले लेख से साक्ष्य की पहचान करें। और 2. इस दृष्टिकोण को चुनौती देने वाले लेख से साक्ष्य की पहचान करें।	1. ट्राउट की तुलना में अधिक मछली पकड़ने या लोगों के लिए आवश्यक पानी को प्रोत्साहित करने के लिए संदर्भित करता है 2. मछली पकड़ने पर प्रतिबंध लगाने का संदर्भ देता है, इसलिए ट्राउट की ज़रूरतों को पहले रखा गया	सरकार के कार्यों से पता चलता है कि लोगों की ज़रूरतें ट्राउट की ज़रूरतों से ज्यादा महत्वपूर्ण हैं। साक्ष्य के दो टुकड़े हैं: झील में अधिक मछलियाँ डालने से लोगों में मछली पकड़ने की इच्छा पैदा होती है, और लोगों की पानी की आवश्यकता पर सवाल नहीं उठाया जाता है, भले ही यह ट्राउट को नुकसान पहुँचाता हो। ट्राउट को बचाने का कोई और तरीका होना चाहिए। सबूत के दोनों टुकड़े महत्वपूर्ण हैं, क्योंकि वे क्रमशः दूसरे और तीसरे पैराग्राफ में मुख्य विचार हैं। अधिक के लिए, आपको इस दृष्टिकोण को चुनौती देने के लिए प्रमाण की भी आवश्यकता है। भले ही सही जानकारी भी प्रमुख है, लेकिन तीसरे पैराग्राफ की शुरुआत में विरोधी दृष्टिकोणों का प्रमाण खोजना कठिन है। यह विचार कि सरकार अब ट्राउट की ज़रूरतों को लोगों के आगे रख रही है, बहुत ज्यादा विरोधी जानकारी के निकट है, इस तथ्य से भी पता चलता है कि बाकी पैराग्राफ लोगों की ज़रूरतों के बारे में कितना महत्वपूर्ण है।
R2.2.6_E	सेवन ट्राउट की समस्याओं के प्रति लेखक का क्या दृष्टिकोण है? A. लेखक जानता है कि उन्हें कैसे हल करना है। B. लेखक को उम्मीद है कि समस्या हल हो जाएगी। C. लेखक को नहीं लगता कि कोई भी उन्हें हल कर सकता है। D. लेखक सोचता है कि वे हल करने लायक नहीं हैं।	B. लेखक को उम्मीद है कि समस्या हल हो जाएगी।	सेवन ट्राउट की कठिनाइयों के प्रति लेखक के रवैये का अनुमान कुछ स्पष्ट संकेतों से लगाया जा सकता है जो यह दर्शाता है कि लेखक स्पष्ट रूप से ट्राउट को बचाना चाहता है, साथ ही कुछ और सूक्ष्म संकेत यह दर्शाता है कि लेखक के पास ऐसा करने के लिए कोई विचार या सुझाव नहीं है, लेकिन उम्मीद है कि ऐसा होगा।
R2.2.6_M	यह लेख सेवन ट्राउट की समस्याओं के बारे में है। इनमें से कौन सा लेख का एक अच्छा सारांश है? A. समस्याएं हल हो गई हैं। B. समस्याएं अज्ञात हैं। C. समस्याएं मामूली हैं। D. समस्याएँ कठिन हैं।	D. समस्याएँ कठिन हैं।	मुख्य विचार स्पष्ट रूप से कहा गया है कि सेवन ट्राउट को अभी भी बचाने की आवश्यकता है, लेकिन यह सुझाव दिया जाता है कि इसे सहेजना कठिन होगा। इसके लिए पूरे लेख से महत्वपूर्ण जानकारी एकत्र करने की आवश्यकता होती है। कई संकेत हैं कि यह सच है। उदाहरण के लिए, दूसरे पैराग्राफ में सूचीबद्ध समस्याओं के बड़े अनपेक्षित प्रभाव हैं, और मछली पकड़ने पर प्रतिबंध लगाना उनमें से कुछ को ही ठीक करता है। इसके अलावा, जल स्तर गिरने की समस्या का समाधान नहीं किया गया है, और एक नया समाधान चाहता है। गलत उत्तर दर्शाते हैं कि मुख्य विचार को अच्छी तरह से समझा नहीं गया था।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.3.1_E	अंतिम पैराग्राफ का मुख्य विचार क्या है? A. मछली पकड़ने पर प्रतिबंध लगाने का सकारात्मक प्रभाव। B. निम्न जल स्तर के कारण और प्रभाव। C. विभिन्न तरीकों से पानी का इस्तेमाल किया जाता है। D. सेवन ट्राउट को कैसे बचाएं।	B. निम्न जल स्तर के कारण और प्रभाव।	अंतिम वाक्य में, मुख्य विचार और द्वितीयक विचार दोनों को सामान्यीकरण के रूप में लिखा जाता है, जिससे मुख्य विचार को चुनना कठिन हो जाता है। सभी गलत उत्तर मामूली विवरण हैं जिनके बारे में अंतिम वाक्य में बात की गई है।
R3.1.1_M	इस लेख का उद्देश्य क्या है? A. कहानी सुनाने के लिए B. किसी उत्पाद का विज्ञापन करने के लिए C. निर्देश देने के लिए D. जानकारी देने के लिए	D. जानकारी देने के लिए	लेख प्रकार की पहचान के लिए उनकी विभिन्न विशेषताओं और शैलियों के बाहरी ज्ञान की आवश्यकता होती है। जानकारी लेख पेश किए गए शुरुआती लेख प्रकारों में से एक है। लेख में एक जानकारी लेख की प्रमुख, परिचित विशेषताएं हैं क्योंकि यह सेवन ट्राउट पर केंद्रित है और ट्राउट को खतरे में डालने वाली कई समस्याओं को सूचीबद्ध करता है। लेख कुछ पृष्ठभूमि इतिहास के साथ खुलता है, इसलिए इसे एक कहानी के रूप में समझा जा सकता है, और समस्याओं और समाधानों के विवरण को निर्देश के रूप में समझा जा सकता है, लेख प्रकारों के बारे में कुछ सीमित प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी प्रदान करता है। यह पता लगाने के लिए कि यह किस प्रकार का टेक्स्ट है, आपको इसकी विभिन्न शैलियों और विशेषताओं के बारे में जानना होगा। जानकारी लेख पेश किए गए शुरुआती लेख प्रकारों में से एक है। लेख स्पष्ट रूप से एक सूचनात्मक लेख है क्योंकि यह सेवन ट्राउट के बारे में है और उन समस्याओं को सूचीबद्ध करता है जो ट्राउट को खतरे में डाल रही हैं। लेख कुछ इतिहास से शुरू होता है, इसलिए इसे एक कहानी के रूप में देखा जा सकता है, और समस्याओं और उत्तरों को निर्देशों के रूप में देखा जा सकता है। यह विभिन्न प्रकार के ग्रंथों के बारे में कुछ सीमित विरोधी जानकारी देता है।
R3.2.1_M	सेवन ट्राउट अब जिस सबसे बड़ी समस्या का सामना कर रही है, उसके बारे में जो और मारिया की अलग-अलग राय है। जो सोचता है कि सबसे बड़ी समस्या झील में नई मछली है। मारिया सोचती हैं कि सबसे बड़ी समस्या झील में जल स्तर का गिरना है। आप किससे सहमत हैं? वृत्त एक: जो मारिया अपने उत्तर का कारण बताने के लिए लेख से साक्ष्य का इस्तेमाल करें।	जो का चयन करता है और भोजन / भोजन की कमी के लिए प्रतिस्पर्धा के माध्यम से भूख से मरने / मरने वाले ट्राउट को संदर्भित करता है (पकड़े जाने की पहचान करना गलत है, क्योंकि यह अब कोई समस्या नहीं है) या जो का चयन करता है और प्रजनन करने में असमर्थ होने को संदर्भित करता है, इस प्रकार मर जाता है (पानी की कमी एक अपर्याप्त प्रतिक्रिया है)	जो या मारिया की राय को सही ठहराने के लिए प्रासंगिक सबूतों की पहचान करने की जरूरत है। सबूत प्रमुख है, क्योंकि यह विभिन्न समस्याओं में से प्रत्येक के निकट है। दोनों ही मामलों में, यह माना जाता है कि ट्राउट भूख से मर जाएगी या क्योंकि वे बच्चे पैदा करने में सक्षम नहीं होंगी।
R3.2.1_E	नई मछली ने दो समस्याएं पैदा कीं। क्या मछली पकड़ने पर प्रतिबंध लगाने से दोनों ठीक हो गए?	केवल पकड़े जा रहे ट्राउट को ठीक करने के लिए संदर्भित करता है, लेकिन उनके भोजन को नहीं खाया जा रहा है	किसी क्रिया के प्रभाव का मूल्यांकन करना महत्वपूर्ण है। मछली पकड़ने पर प्रतिबंध लगाने की जानकारी और अंतिम भाग के बीच एक लिंक होना चाहिए, जहां दो समस्याओं को स्पष्ट रूप से समझाया गया है। यह दर्शाने के लिए एक सरल लिंक आवश्यक है कि अगर मछली पकड़ना अवैध है तो लोग ट्राउट नहीं पकड़ पाएंगे, तो यह एक समस्या है जिसका समाधान हो गया है। लेकिन, जो अपेक्षित था, उसके विपरीत, दूसरी समस्या, जो कि नई मछली ट्राउट के समान भोजन खाती है, का उत्तर नहीं दिया गया है और लेख के बाहर से लिया जाना चाहिए। नई मछलियाँ अभी भी झील में हैं, जिसका अर्थ है कि वे अभी भी भोजन के लिए प्रतिस्पर्धा कर रही हैं, शायद अब और भी बड़ी संख्या में अब वे पकड़ी नहीं जा रही हैं।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R3.3.1_M	<p>निम्नलिखित में से कौन सा मत है?</p> <p>A. "यह काफी समय से विलुप्त होने के खतरे में है।" "नई मछली ने बहुत सारा खाना खा लिया।"</p> <p>B. "झील में पानी का स्तर गिर गया है।"</p> <p>C. "हमें अभी भी सेवन ट्राउट को"</p> <p>D. बचाने का एक तरीका खोजने की जरूरत है।"</p>	<p>D "हमें अभी भी सेवन ट्राउट को बचाने का एक तरीका खोजने की जरूरत है।"</p>	<p>इस बात के स्पष्ट संकेत हैं कि कौन सी जानकारी एक राय है, क्योंकि यह एक इच्छा का बयान है। दूसरी ओर, अन्य कथन केवल समय और राशि के बारे में बात करते हैं, जो उन्हें तथ्य का सामान्य कथन बनाता है।</p>

तालिका 40: ग्रेड 6, उदाहरण 2—कहानी: पुराना घर

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	कौन बहुत थका हुआ महसूस कर रहा था?	ली को संदर्भित करता है	जानकारी प्रमुख है क्योंकि यह पहले वाक्य में है। निकटवर्ती जानकारी के रूप में ली के साथ, "बहुत थका हुआ था" के लिए एक सीधा मेल है। बहुत कम विरोधी जानकारी है। केवल दो वर्ण हैं, और केवल "महसूस" के मिलान से गलत तरीके से चांग का चयन हो सकता है।
R1.2.1_M	चांग को ऐसा क्यों लगा कि घर में कोई नहीं रहता है?	दरवाजे के अनलॉक होने या चरमराते हुए खुले होने का संदर्भ देता है	"कोई नहीं रहता" प्रश्न में "घर" से मेल खाने वाले लेख में "यहां" के साथ दूसरे पैराग्राफ की शुरुआत से मेल खाता है। महत्वपूर्ण जानकारी पास में है, लेकिन चर्चा के एक संक्षिप्त आदान-प्रदान को पढ़ने के लिए दरवाजा बंद नहीं होने के लिए चांग के सीधे बताए गए व्याख्या का पता लगाना होगा।
R1.2.1_E	दरवाजों द्वारा की जाने वाली दो ध्वनियों की सूची बनाइए।	इनमें से दो को संदर्भित करता है: "क्रेक," "ग्रोन," या "स्क्रेपिंग"	लेख में दरवाजों के कई उल्लेख हैं, इसलिए शब्द का सीधा मिलान किया जा सकता है। लेकिन दरवाजे के केवल कुछ संदर्भों में पास में निर्दिष्ट एक संबंधित ध्वनि है। बहुत सारी परस्पर विरोधी जानकारी है, और ऐसी अन्य ध्वनियाँ हैं जो एक दरवाजे से नहीं आ रही हैं।
R1.3.1_P	कौन सा कथन बहुत ही धीरे से कहा गया था? A. "आपको कैसे पता है?" B. "दरवाजा भी बंद नहीं था!" C. "आप पहले जाओ।" D. "वह शोर क्या है?"	A "आपको कैसे पता है?"	यह निर्धारित करने के लिए कि उपरोक्त में से कौन सा कथन फुसफुसाया गया था, प्रश्न में "बहुत चुपचाप" और लेख में "फुसफुसाए" के बीच एक सरल समानार्थक मैच की आवश्यकता है। सही उत्तर पहला विकल्प है, जो लेख की शुरुआत में प्रमुखता से बताया गया है। चूंकि सभी कथन लेख से हैं इसलिए थोड़ी परस्पर विरोधी जानकारी है, फिर भी स्पष्ट रूप से केवल एक ही फुसफुसाया गया है।
R1.3.1_M	लड़कों ने घर के बारे में क्या अच्छा फैसला किया?	इनमें से एक को संदर्भित करता है: गर्म होना, हवा से बाहर, आराम करने में सक्षम	यह जानकारी प्रमुख नहीं है। घर के डरावने होने के कई उदाहरण हैं। चांग केवल अंत में कहता है कि यह "बाहर होने से बेहतर" है, जो यह कहने के समान है कि यह घर के बारे में अच्छी बात के रूप में "अच्छा" है। चांग फिर गर्मी और आराम के बीच अंतर करता है। दोनों सुविधाएँ स्वीकार्य हैं। परस्पर विरोधी जानकारी है, घर के डरावने हिस्से बताते हैं कि यह आराम करने के लिए अच्छी जगह नहीं है, जबकि गरजती हवा बताती है कि यह ठंडा है।
R1.3.1_E	पुराने घर में कुछ चीजें टूट गई हैं और उन्हें ठीक करने की जरूरत है। दो टूटी हुई वस्तुओं को चुनिए और वर्णन कीजिए कि वे कैसे टूटी हैं।	इनमें से दो को संदर्भित करता है: दरवाजे का हिंज, टपकता नल, लोहे की छत के खड़खड़ाहट, दरवाजे के हैंग/स्क्रेप्स	प्रश्न में "टूटे" के अर्थ के लिए कुछ समर्थन प्रदान किया गया है, क्योंकि इन्हें "चीजें जिन्हें ठीक करने की आवश्यकता है" के रूप में वर्णित किया गया है। ऐसी चार चीजें हैं जो टूटी हुई लग सकती हैं: एक दरवाजे से एक कबाड़ गिर जाता है, टपकते हुए नल, लोहे की छत पर कुछ खड़खड़ाता है, और एक लटकता हुआ दरवाजा खुरच रहा है। टूटी-फूटी चीजें पूरे लेख में बिखरी हुई हैं, जिससे दो टुकड़ों को ढूँढना कठिन हो जाता है। कुछ परस्पर विरोधी जानकारी भी है, जैसे यह तथ्य कि एक बिस्तर का वर्णन किया गया है लेकिन वह टूटा नहीं है।
R2.1.1_P	"... ऊपर लोहे की छत पर कुछ खड़खड़ा रहा है।" "खड़खड़ाहट" का क्या अर्थ है?	शोर/धमाके करने को संदर्भित करता है	अंग्रेजी में, शब्द "क्लैटरिंग" ध्वनि की तरह लगता है, जो एक बड़ा संकेत है। कई अन्य संकेत भी हैं, क्योंकि अधिकांश कहानी लड़कों द्वारा सुनी जाने वाली डरावनी आवाजों के बारे में है। (ध्यान दें कि "क्लैटरिंग" शायद एक ऐसा शब्द नहीं है जिसे छठी कक्षा के छात्र अंग्रेजी में जानते हैं। अन्य भाषाओं में ऐसा नहीं हो सकता है।)
R2.1.1_E	"दरवाजा भी बंद नहीं था!" जब चांग ने यह किस तरह से कहा? A. डरकर B. मूर्खपूर्ण C. अनिश्चित D. आत्मविश्वासी	D. आत्मविश्वासी	प्रश्न लेख से संबंधित होना चाहिए। चांग के साहसपूर्वक बोलने के अर्थ के लिए कुछ संकेत हैं, जो चांग का सुझाव है कि उन्हें जाना चाहिए, जो आत्मविश्वास की तरह लगता है, और उनका बयान कि उन्हें अंत तक घर में रहना चाहिए। दूसरी ओर, चांग, ली को पहले दरवाजे से धक्का देता है जिससे ऐसा लगता है कि चांग बहुत बहादुर नहीं है। काफी परस्पर विरोधी जानकारी है, क्योंकि चांग के चिंतित होने के कई कारण हैं। (ध्यान दें कि "बोल्लली" शायद ऐसा शब्द नहीं है जिसे ग्रेड 6 के अंग्रेजी के छात्र जानते हैं।)

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.1_E	चांग ली को आगे क्यों धकेलता है ताकि ली पहले जाए?	थोड़ा डरा हुआ / जितना वह लगता है उतना बोल नहीं होने का भी संदर्भ देता है	यह बहुत अलग जानकारी होने के बावजूद धारणा बनाने का एक उदाहरण है, क्योंकि चांग के कार्य एक-दूसरे के विपरीत प्रतीत होते हैं। चांग पहले घर में जाता है और आत्मविश्वास से कहता है कि दरवाजा बंद भी नहीं हुआ था। हालाँकि, ली को पहले जाने और उसे आगे धकेलने से, चांग की हरकतें दिखाती हैं कि वह वास्तव में थोड़ा डरा हुआ है और उसके बजाय घर में जो कुछ भी हो सकता है ली को उसका सामना करना होगा। यदि आप चांग के शब्दों को अंकित मूल्य पर लेते हैं, तो आप सोच सकते हैं कि वह अच्छा है या ली को शामिल कर रहा है।
R2.2.3_P	लड़कों को कहानी में सुनाई देने वाला आखिरी शोर क्या है? A. ग्रीन B. क्लैटर C. गरजना D. स्क्रेपिंग	C. गरजना	क्रम में वर्णित शोर के क्रम में अंतिम घटना की क्रम में रिपोर्ट किए गए शोर के क्रम में अंतिम शोर का नाम दिया गया है। यह इस तथ्य से आसान हो जाता है कि लेख के अंत में इसका उल्लेख किया गया है।
R2.2.3_M	इन आवाजों को उस क्रम में बताएं जिसमें लड़के उन्हें सुनते हैं: • नल टपकाना • हिंज का किसी चट्टान से टकराना • छत पर खड़खड़हट • दरवाजा चरमराता हुआ खुला	क्रम है: 3 2 4 1	चार घटनाओं का क्रम उस क्रम का अनुसरण करता है जिसमें उन्हें लेख में वर्णित किया गया है।
R2.2.4_P	ली घर में क्यों नहीं रहना चाहता?	इसे पसंद न करने/डरावना होने का संदर्भ देता है	घर को पसंद न करने और इसे डरावना लगने के बारे में ली के विचार लेख के अंत में स्पष्ट रूप से बताया गया है। पहले से ही बहुत सारे संकेत हैं कि जो हो रहा है उससे ली डर गया है। चांग कभी-कभी बहादुरी से काम करता है, इसलिए कुछ परस्पर विरोधी जानकारी होती है, हालाँकि, पात्रों के नामों का अक्सर इस्तेमाल किया जाता है, जिससे लिंग संदर्भों को समझना आसान हो जाता है।
R2.2.4_M	चांग घर में कैसा महसूस करता है?	2 अंक: दुविधा दिखाता है 1 अंक: केवल बहादुरी दिखाता है	"मुलाकात" के लिए केवल एक आंशिक श्रेय दिया जाता है, जिसमें चांग के आत्मविश्वास का मूल्यांकन किया गया है और उसकी अनिश्चितता की अवहेलना के बारे में साक्ष्य दिया गया है।
R2.2.4_E	चांग घर में होने के बारे में कैसा महसूस करता है?	2 अंक: बहादुरी और डर की दुविधा दिखाता है 1 अंक : केवल बहादुरी की दुविधा दिखाता है	चांग की महत्वाकांक्षा को पहचानने वाले छात्रों को "अधिक" के लिए दो अंक मिलते हैं। चांग पहले घर में जाता है और आत्मविश्वास से कहता है कि दरवाजा बंद भी नहीं हुआ था। हालाँकि, ली को पहले जाने और उसे आगे बढ़ाने से, चांग के कार्यों से पता चलता है कि वह घबराया हुआ है और इसके बजाय ली घर में जो कुछ भी है उसका सामना करेगा। चांग की आवाज फीकी पड़ जाती है क्योंकि वह यह कहने की कोशिश करता है कि शोर सिर्फ एक चमगादड़ या पक्षी है, जो दर्शाता है कि वह डरा हुआ है, लेकिन फिर वह कहता है, "हमें रहना होगा क्योंकि हमें गर्म होने और आराम करने की जरूरत है।"
R2.2.5_P	ली का कहना है कि घर डरावना है। एक बात का वर्णन करें जो ली करता है जिससे पता चलता है कि वह डरा हुआ है।	इनमें से एक को संदर्भित करता है: फुसफुसाता है, चांग की बांह पकड़ता है, फुफकारता है	ली को लगता है कि घर डरावना है। चांग की बांह पकड़ना उसके डर का सबसे स्पष्ट प्रमाण है, लेकिन फुसफुसाहट और फुफकारने से यह भी पता चलता है कि वह छिपाने की कोशिश कर रहा है, जो एक और संकेत है कि वह डरा हुआ है। अंतिम वाक्य को छोड़कर, ली के सभी कार्य भय से प्रेरित हैं।
R2.2.5_M	सबूत के एक टुकड़े का वर्णन करें जो दर्शाता है कि चांग भी डरता है।	इनमें से एक को संदर्भित करता है: ली को पहले धक्का देना, आवाज पीछे हटना	चांग कभी नहीं मानता कि वह डरता है। वह पहले साहसपूर्वक और अंत में बहादुरी से बोलता है, लेकिन यह स्पष्ट है कि वह डरा हुआ है क्योंकि वह ली को पहले दरवाजे से धकेलता है और उसकी आवाज फीकी पड़ने लगती है। बहुत सारी परस्पर विरोधी जानकारी नहीं है, लेकिन दो पात्र हैं जो गलतफहमी पैदा कर सकते हैं; हालाँकि, पात्रों के नाम अक्सर इस्तेमाल किए जाते हैं, जिससे सर्वनाम संदर्भों को समझना आसान हो जाता है।
R2.2.6_M	लड़कों ने आखिर में क्या करने का फैसला किया?	घर में रहने का हवाला देता है	अंतिम चार वाक्यों को जोड़ने से पता चलता है कि चांग रुकना और आराम करना चाहता है, और ली अंत में चांग के साथ सहमत है, भले ही वह पहले नहीं चाहता था। इससे साफ है कि ये दोनों घर में ही रहेंगे।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.3.1_P	इस कहानी को "द ओल्ड हाउस" कहा जाता है। इस कहानी का दूसरा अच्छा नाम क्या है?	घर को डरावना, टूटा हुआ, खाली, भूत जैसा होने के लिए संदर्भित करता है या एक साहसिक कार्य, एक रोमांचकारी / भयावह अनुभव या किसी को संदर्भित करता है अन्य प्रशंसनीय सामान्यीकरण	इस कहानी का एक वैकल्पिक, प्रशंसनीय शीर्षक तैयार करने के लिए मुख्य विचार की पहचान की आवश्यकता है। वैकल्पिक शीर्षक घर की जीर्ण-शीर्ण प्रकृति, अनुभव की भयावह प्रकृति, या रोमांच की भावना पर ध्यान केंद्रित कर सकता है। यह "आंशिक" है, शीर्षक के बहुत ही सरल विकल्प के रूप में, जैसे "डरावना घर" या "चांग और ली का साहसिक कार्य", स्वीकार्य उत्तर हैं। इस प्रकार के उत्तरों के लिए पूरे लेख में अनेक संकेत हैं।
R2.3.1_M	घर के विवरण में मुख्य विचार क्या है? A. यह आराम करने के लिए एक गर्म जगह है। B. यह कई डरावनी आवाजें करता है। C. यह हवा से बाहर है। D. इसमें कुछ मरम्मत की आवश्यकता है।	B. यह डरावनी आवाजें निकालता है।	घर के विवरण में मुख्य विचार यह है कि यह बहुत डरावनी आवाजें करता है। यह विचार प्रमुख है क्योंकि यह शोर के स्रोत या शोर की आवाज़ के बारे में अतिरिक्त विवरण के साथ कई बार दोहराया जाता है और लड़कों के ध्यान का मुख्य केंद्र है। मरम्मत की आवश्यकता एक द्वितीयक विवरण है जिसे विस्तृत नहीं किया गया है। घर का गर्म और हवा से दूर होना रहने का एक कारण है, लेकिन गर्मी या हवा से सुरक्षा का सुझाव देने के लिए कोई अतिरिक्त विवरण प्रदान नहीं किया गया है।
R3.1.1_M	इस लेख का उद्देश्य क्या है? A. एक कहानी बताओ B. एक चेतवनी प्रदान करें C. निर्देश दें D. जानकारी दें	A. कहानी सुनाओ	लेख प्रकार की पहचान के लिए उनकी विभिन्न विशेषताओं और शैलियों के बाहरी ज्ञान की आवश्यकता होती है। आख्यान पेश किए गए शुरुआती लेख प्रकारों में से एक हैं। अंग्रेजी में, आइटम में सरल, अधिक परिचित शब्द कहानी का इस्तेमाल किया जाता है। लेख में प्रमुख परिचित कहानी विशेषताएँ हैं, क्योंकि यह दो पात्रों के बीच की भावनाओं और अंतःक्रियाओं से संबंधित है। एक साधारण साजिश है: पात्रों को आराम करने की जरूरत है, आरक्षण है क्योंकि घर डरावना है, लेकिन अंततः रहने का फैसला किया। गलत विकल्प लेख प्रकार हैं जिनके लिए लेख में बहुत कम समर्थन है, जिसका अर्थ है कि प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी बहुत कम है।
R3.1.1_E	"शायद सिर्फ एक चमगादड़ या एक पक्षी या एक ..." वाक्य का अंत इस तरह क्यों होता है...?	आवाज का इतना शांत हो जाना कि वह सुन न सके, जानकारी का अभाव या वाक्य का अधूरा रह जाना	अधिकांश लोग यह नहीं जानते हैं कि "एलीप्सिस" जैसे पैराटेक्स्टुअल शब्द का क्या अर्थ है, जो आइटम को "अधिक" में रखता है। हालांकि, अर्थ के बारे में एक साक्ष्य है, क्योंकि चांग की आवाज धीमी हो जाती है, जिससे पता चलता है कि उसे अब सुना नहीं जा सकता है या उसने लाइन खत्म नहीं की है। इससे यह पता लगाना संभव हो जाता है कि इस लेख का सार क्या है।
R3.1.2_M	"दरवाजा धीरे-धीरे खुला।" "क्रेकड" दरवाजे द्वारा की जाने वाली ध्वनि का एक अच्छा वर्णन है। लेख से दो या दो से अधिक शब्दों की प्रतिलिपि बनाएँ जो ध्वनियों का अच्छा वर्णन हैं।	इनमें से कोई भी दो: कराहना, तेज, टपकना, खड़खड़ाना, खुरचना, गरजना	इस स्तर पर, ध्वनि पर जोर देने के लिए शब्द चयन का उद्देश्य कार्य को स्पष्ट करने के लिए एक उदाहरण प्रदान किया गया है। लेख में शब्दों के समान इस्तेमाल के कई उदाहरण हैं, जो साक्ष्य को प्रमुख बनाते हैं।
R3.1.2_E	"चलो अंदर चलते हैं," चांग फुसफुसाया। "फुसफुसाया" आपको बताता है कि चांग ने कैसे बात की। दो अलग-अलग शब्दों की प्रतिलिपि बनाएँ उस लेख से जो आपको अन्य बताता है जिस तरह से लड़के बोलते हैं।	इनमें से दो को संदर्भित करता है: साहसपूर्वक, फँसा हुआ (बंद), फुफकारता हुआ, बहादुरी से	इस स्तर पर, चांग कैसे बोलता है इसका वर्णन करने के लिए शब्द चयन का उद्देश्य कार्य को स्पष्ट करने के लिए एक उदाहरण के साथ प्रदान किया गया है। केवल तीन अन्य उदाहरण हैं और इन्हें व्यापक रूप से अलग किया गया है, जिससे साक्ष्य कम महत्वपूर्ण हो गए हैं। भाषण के बजाय व्यवहार को संदर्भित करने के लिए "बोल्डली" और "बहादुरी" का अधिक इस्तेमाल किया जाता है। इसी तरह, "ट्रेल ऑफ" भाषण का वर्णन करने का एक कम सामान्य तरीका है।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R3.1.3_M	आपको क्या लगता है कि इस लेख को पढ़ने की सबसे अधिक संभावना किसी की है? अपने मत का कारण दीजिए।	बच्चों या अन्य संभावित श्रोताओं को एक प्रशंसनीय कारण के साथ संदर्भित करता है, उदाहरण के लिए, बच्चे- यह एक साधारण कहानी है; शिक्षक - कक्षा में इस्तेमाल करने के लिए	कथा एक प्रसिद्ध लेखन प्रकार है। लेख में एक मूल कहानी की विशेषताएँ होती हैं क्योंकि दो पात्र एक-दूसरे के बारे में कैसा महसूस करते हैं और वे एक-दूसरे से कैसे जुड़ते हैं। कहानी का एक सरल कथानक है: पात्रों को आराम करने की जरूरत है, वे घर से डरते हैं, लेकिन अंत में रहने का फैसला करते हैं। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि दर्शक शायद बच्चे या वे लोग हैं जो बच्चों की परवाह करते हैं, जैसे कि कक्षा में पढ़ने वाला शिक्षक, अपने बच्चों को पढ़ाने वाला माता-पिता, या कोई पढ़ना सीख रहा है। स्थिति के आधार पर संभावित दर्शकों की एक विस्तृत श्रृंखला के लिए इसे एक अच्छा विचार बनाने के लिए एक सरल कारण की आवश्यकता है।
R3.2.1_P	चांग इस कहानी में काफी बहादुर नजर आते हैं। आपको क्या लगता है कि ली किस तरह का लड़का है?	ली के बारे में एक प्रशंसनीय राय प्रदान करता है	चांग की बहादुरी का इस्तेमाल एक उदाहरण के रूप में यह दिखाने के लिए किया जाता है कि जिस प्रकार के उत्तर की आवश्यकता है वह व्यक्ति के लक्षणों के बारे में है। ली के बारे में बात करने के कई अच्छे तरीके हैं। बहुत सारे संकेत हैं कि ली घर में जाने और रहने के बारे में घबराए हुए और सावधान हैं। वह आसानी से डर जाता है। वह भी थका हुआ है, लेकिन वह चांग के साथ जाने को तैयार है। यह इस विचार का समर्थन करेगा कि ली चांग का अनुसरण करने या उसके साथ बने रहने के लिए कड़ी मेहनत करने को तैयार है। "आंशिक" के लिए, आपके पास कोई उचित राय हो सकती है, और आपको सबूत के साथ इसका समर्थन करने की जरूरत नहीं है।
R3.2.1_M	क्या आपको लगता है कि लड़कों को घर में रहना चाहिए? अपनी राय का समर्थन करने के लिए लेख से सबूत का प्रयोग करें।	हां या नहीं कहता है और विश्वसनीय साक्ष्य का इस्तेमाल करता है, उदाहरण के लिए, हां, उन्हें आराम करने की जरूरत है; नहीं, यह उनका घर नहीं है	लड़कों को रहने के लिए जगह की जरूरत होती है, इसलिए वे एक ऐसे घर में जाते हैं जो खाली दिखता है लेकिन वास्तव में काफी डरावना होता है। उनके कर्म कितने अच्छे या बुरे हैं, इस बारे में संतुलित निर्णय लेना महत्वपूर्ण है। कई तरह के विचारों और दृष्टिकोणों का समर्थन करने के लिए लेख में काफी सबूत हैं। कार्य एक राय बनाना है और फिर उचित साक्ष्य का चयन करना है।
R3.2.1_E	चांग इस कहानी में काफी बहादुर नजर आते हैं। आपको क्या लगता है कि ली किस तरह का लड़का है? अपनी राय का समर्थन करने के लिए लेख से सबूत का प्रयोग करें।	प्रासंगिक सबूतों के साथ ली के पात्र के बारे में एक राय का समर्थन करता है	चांग की बहादुरी का इस्तेमाल एक उदाहरण के रूप में यह दिखाने के लिए किया जाता है कि जिस प्रकार के उत्तर की आवश्यकता है वह व्यक्ति के लक्षणों के बारे में है। ली के बारे में बात करने के कई अच्छे तरीके हैं। बहुत सारे संकेत हैं कि ली घर में जाने और रहने के बारे में घबराए हुए और सावधान हैं। वह आसानी से डर जाता है। वह भी थका हुआ है, लेकिन वह चांग के साथ जाने को तैयार है। यह इस विचार का समर्थन करेगा कि ली चांग का अनुसरण करने या उसके साथ बने रहने के लिए कड़ी मेहनत करने को तैयार है। "अधिक" के लिए, आपकी कोई भी उचित राय हो सकती है, लेकिन आपको पाठ से प्रमाण के साथ इसका समर्थन करना होगा। इस मामले में, ली के बारे में एक उचित राय अपेक्षाओं के विपरीत नहीं है लेकिन एक सामान्यीकरण बनाने और समर्थन करने के लिए निहित विचारों पर सावधानीपूर्वक विचार करने की आवश्यकता है।
R3.3.1_M	निम्नलिखित में से कौन सा मत है? A ली बहुत थक गया था। B. दरवाजा बंद भी नहीं था। C. मुझे यह जगह पसंद नहीं है। D हम गर्म हैं और हम आराम कर सकते हैं।	C. मुझे यह जगह पसंद नहीं है।	सच्ची जानकारी और राय के बीच अंतर करना मुश्किल हो सकता है। इस स्तर पर, "मुलाकात" का पता लगाना आसान है क्योंकि सही उत्तर व्यक्तिगत सर्वनाम का इस्तेमाल करके और नापसंद व्यक्त करके स्पष्ट रूप से एक व्यक्तिगत दृष्टिकोण दिखाता है। अन्य कथन सही दावे हैं कि चीजें कैसी हैं।
R3.3.1_E	शुरुआत में, चांग कहते हैं, "अब यहां कोई नहीं रहता है।" जब वह ऐसा कहता है, तो क्या वह जानता है कि यह एक सच्चाई है या यह उसकी राय है? कोई कारण बताओ।	राय का चयन करता है और पहचानता है कि एक खुला दरवाजा यह सुनिश्चित नहीं करता है कि घर खाली है	सच्ची जानकारी और राय के बीच अंतर करना मुश्किल हो सकता है। इस स्तर पर, "अधिक" के संकेत उतने स्पष्ट नहीं हैं। लेख की शुरुआत में चांग का बयान तथ्य के एक बयान की तरह लगती है, लेकिन यह तथ्य कि दरवाजा खुला था, उसके पास एकमात्र प्रमाण है, जो पर्याप्त नहीं है। इस स्तर पर, यह कथन एक राय है।

तालिका 41: ग्रेड 6, उदाहरण 3-जानकारी (गैर-निरंतर): सेब की डिलीवरी अनुसूची

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.2_P	नाव किस दिन सेब में माल लाती है? A. शुक्रवार B. शनिवार C. रविवार D. सोमवार	D. सोमवार	डिलीवरी के दिनों के बारे में जानकारी स्पष्ट है क्योंकि यह तालिका के पहले वाक्य में कॉलम हेडिंग में है। केवल एक दिन का मिलान किया जा सकता है। सोमवार भी प्रमुख है, क्योंकि यह पहला कॉलम हेडिंग है।
R1.2.2_M	नाव किस दिन आटा लाती है?	बुधवार को संदर्भित करता है	तालिका में "आटा" शब्द खोजें, और फिर कॉलम हेडर खोजें। आटा प्रमुख नहीं है, क्योंकि यह टेबल के बीच में है। तालिका में अन्य वस्तुओं के लिए प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, और अन्य तीन दिनों में माल वितरित किया जाता है।
R1.2.2_M	नाव प्रत्येक सप्ताह कितने दिन माल लाती है? संख्या पर गोला लगाएं 1 2 3 4 5 6 7	4 को गोला किया है	सप्ताह के प्रत्येक दिन के कॉलम हेड की गणना की जानी चाहिए। केवल चार दिन हैं, इसलिए आपको गिनने में बहुत अच्छा होने की जरूरत नहीं है।
R1.2.2_E	दो चीजों के नाम बताओ जो नाव सप्ताह में केवल एक बार लाती है।	इनमें से दो को संदर्भित करता है: मांस, दूध, बैटरी, साबुन, रस्सी, चाय, कॉफी, सूखे बीन्स, चीनी, आटा	इस जानकारी को सावधानी से स्कैन किया जाना चाहिए ताकि यह सुनिश्चित किया जा सके कि चुनी गई वस्तुओं की तालिका में कहीं और नकल नहीं की गई है। क्योंकि सप्ताह के दिनों को तालिका में स्पष्ट रूप से पहचाना जाता है, मिलान की बहुत कम मात्रा की जरूरत होती है।
R1.2.3_E	एक ऐसी चीज का नाम बताओ जो हर मंगलवार और गुरुवार को आती है और किसी दिन नहीं आती है?	फल या सब्जियों को संदर्भित करता है	तीन चीजें होनी चाहिए: माल मंगलवार, गुरुवार और किसी अन्य दिन नहीं आना चाहिए। सीमित मिलान आवश्यक है, क्योंकि सप्ताह के दिनों को तालिका पर स्पष्ट रूप से लेबल किया गया है।
R1.3.2_P	किस प्रकार का भोजन केवल सुबह के समय दिया जाता है? A. फल B. चावल C. मछली D. चीनी	C: मछली	जानकारी प्रमुख है, क्योंकि यह पहले वाक्य में दोहराई जाती है। मछली का उदाहरण भोजन के प्रकार का समानार्थक है। दोपहर डिलीवर किए गए सामानों बहुत कम प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी प्रदान करते हैं।
R1.3.2_M	एक दिन का नाम बताओ जब नाव से सिर्फ खाना आता है।	मंगलवार या बुधवार को संदर्भित करता है	गैर-खाद्य सामान को डिलीवर किए जाने वाले किसी भी दिन को खत्म करने के लिए डेटा को प्रत्येक दिन भेजे गए वस्तुओं को स्कैन करने की जरूरत होती है। भोजन वही है जो मेज पर रखा है और खाया जा सकता है। यह दो दिनों के लिए सच है। कोई भी विकल्प स्वीकार्य है।
R1.3.2_E	नाव सफाई विषयवस्तु कब लाती है? दिन और समय बताओ।	सोमवार दोपहर का जिक्र है	"सफाई विषयवस्तु" और "साबुन" के बीच एक मेल होना चाहिए। दिन और समय खोजने के लिए, आपको वाक्य और कॉलम हेडिंग का मिलान करना होगा।
R1.3.3_E	क्या नहीं खाया जा सकता है और सप्ताह में दो बार दिया जाता है?	मोमबत्तियों को संदर्भित करता है	दो आवश्यकताएँ हैं: "खाया नहीं जा सकता" और "प्रत्येक सप्ताह में दो बार डिलीवर किया जाता है।" शब्द "खाया नहीं जा सकता" और इस विवरण में फिट होने वाली तालिका में चीजें समान होनी चाहिए। मोमबत्तियाँ ही एकमात्र ऐसी चीज है जो इन दो मानदंडों में फिट बैठती है।
R2.2.2_P	एक दिन का नाम बताओ जब नाव से कोई डिलीवरी नहीं होती?	शुक्रवार, शनिवार या रविवार को संदर्भित करता है	डिलीवरी के दिनों की जानकारी कॉलम हेडिंग में मिलनी चाहिए। इसका मतलब है कि डिलीवरी किसी अन्य दिन नहीं होती है।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.2_M	तालिका में दी गई जानकारी सेब द्वारा बेची जाने वाली मछलियों की मात्रा के बारे में क्या सुझाव देती है? अपने उत्तर के लिए कोई कारण बताएँ।	बहुत सारी मछलियाँ बेचने का संदर्भ देता है क्योंकि यह तीन गुना आती है / किसी भी चीज़ की तुलना में अधिक मछली की डिलीवरी / छोटी ताज़ी मात्रा / लोग ताज़ा मछलियाँ चाहते हैं	मछली की डिलीवरी के बारे में तालिका में दी गई जानकारी को यह निर्धारित करने के लिए जोड़ा जाना चाहिए कि क्या मछली की डिलीवरी चार में से तीन दिनों में की जाती है, या किसी भी अन्य सामान की तुलना में अधिक बार की जाती है। जैसा कि अन्य क्रेडिट-योग्य उत्तर दिखाते हैं, प्रश्न को समझने या समझाने के विभिन्न तरीके हैं। मछली के संबंध में अन्य चीज़ों को कितनी बार वितरित किया जाता है, इसके बारे में अधिक विरोधी जानकारी नहीं है।
R3.1.1_M	तालिका में केवल सप्ताह के कुछ दिनों के लिए कॉलम क्यों होते हैं?	यह संदर्भित करता है कि इन्हीं दिनों माल की डिलीवरी होती है	इस लेख में आपको यह सोचने की आवश्यकता है कि तालिका कैसे स्थापित की जाती है। तालिका का मुख्य विचार यह दर्शाता है कि नावें प्रत्येक दिन सेब क्या लाती हैं, यह स्पष्ट किया जाता है, लेकिन कुछ दिन तालिका से बाहर रहने का कारण यह नहीं है: ये वे दिन हैं जब कोई डिलीवरी नहीं की जाती है। तालिका के इस भाग को समझना आसान है, और ऐसी कोई विरोधी जानकारी नहीं है जो इसका खंडन करती हो, क्योंकि कोई अन्य संभावित कारण नहीं है कि इन दिनों को छोड़ दिया जाएगा।
R3.1.3_E	सेब और उसके ग्राहक इस तालिका का इस्तेमाल करते हैं ताकि वह जान सके कि कौन सा सामान किस दिन आ रहा है। लोगों के एक अन्य भिन्न समूह का नाम बताइए जो इस तालिका का इस्तेमाल करेगा।	इनमें से एक को संदर्भित करता है: नाव पायलट, माल पैकर्स, माल आपूर्तिकर्ता	लेख की पहले वाक्यों में, यह स्पष्ट है कि सेब तालिका में जानकारी के लिए दर्शक या इस्तेमालकर्ता है, यह भी संभावना है कि सेब के ग्राहक भी तालिका में दी गई जानकारी ("उसके बेचने के लिए सामान") का भी इस्तेमाल करेंगे। एक और प्रशंसनीय अतिरिक्त इस्तेमालकर्ता बनाने के लिए सामान्य ज्ञान की आवश्यकता होती है। चूंकि सामान नाव से आता है, इसलिए यह माना जाता है कि जो लोग सामान देते हैं, सामान पैक करते हैं, और/या नाव चलाते हैं, उन्हें भी यह जानने की जरूरत है कि हर दिन किस सामान की जरूरत है। यह इस बात पर विचार करने के लिए आवश्यक एक्सट्रपलेशन की सीमा है कि अन्य यूज़र्स की जरूरतों को उसी तालिका से कैसे पूरा किया जा सकता है, बजाय साक्ष्य या प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी के, जो इस आइटम को "न्यूनतम दक्षता से अधिक" श्रेणी में रखता है।
R3.2.1_M	दोपहर की तुलना में सुबह में वितरित किए गए सामानों को देखें। आपको क्या लगता है कि अंतर की व्याख्या कैसे हो सकती है?	सुबह के सामान के खराब होने का संदर्भ देता है: इसलिए, बर्फ की जरूरत है / सुबह कूलर होना / इतनी अच्छी तरह से नहीं रखना	विशिष्ट चीज़ें सुबह क्यों आती हैं, इस बारे में एक राय तालिका से तैयार किए गए सामान्य ज्ञान द्वारा समर्थित होनी चाहिए। सुबह की बर्फ की डिलीवरी के बारे में जानकारी बताती है कि सुबह के सामान खराब होते हैं और सबसे जायदा बर्फ की जरूरत होती है। इन वस्तुओं को ठंडे सुबह के घंटों में डिलीवर करना, या यहां तक कि इन सामानों को तेजी से बेचने की आवश्यकता भी स्वीकार्य व्याख्या है।

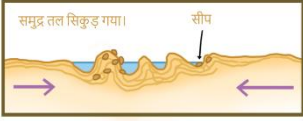
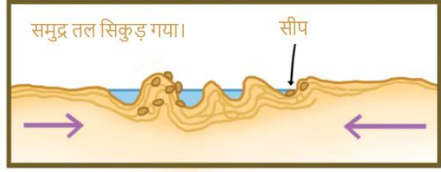
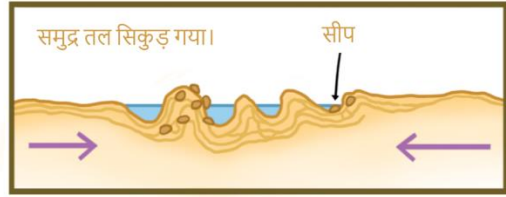
ग्रेड 7 लेख और उदाहरण आइटम

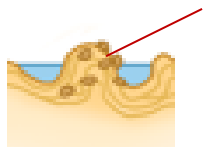
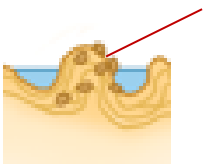
तालिका 42: ग्रेड 7, उदाहरण 1—कहानी: छेद

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_P	किसने कहा, "शायद यह सोने का सिक्का है?"	समसुर	लेख की पहले कुछ वाक्यों में उद्धरण सीधे मेल खाता है और विशिष्ट है। क्योंकि समसुर को पिछले वाक्य में वक्ता के रूप में सूचीबद्ध किया गया है, जानकारी पास में है और थोड़ी प्रतिस्पर्धात्मक जानकारी है, क्योंकि नाज़नीन अन्य पात्र है और एक राजा का उल्लेख किया गया है।
R1.2.1_M	नाज़नीन ने छेद में क्या गिराया?	एक पत्थर को संदर्भित करता है	"नाज़नीन ड्रॉप" शब्द "नाज़नीन ड्रॉप" के समान हैं। आवश्यक जानकारी, "पत्थर," निकट है, लेकिन आपको यह देखने के लिए वापस जाना होगा कि वह पत्थर को छेद में गिरा रही है। चूंकि जानकारी लेख के अंत में है, इसलिए इसे ढूंढना आसान नहीं है।
R1.3.1_M	नाज़नीन के अनुसार किस ध्वनि से पता चलेगा कि छेद में कोई जीवित वस्तु है?	"चिल्लाना" को संदर्भित करता है	प्रश्न में "ध्वनि" को लेख में "सुनने" से जोड़ने की आवश्यकता है, और "कुछ जीवित" को एक जानवर से जोड़ने की आवश्यकता है। परस्पर विरोधी जानकारी है क्योंकि दो अन्य ध्वनियों का उल्लेख किया गया है।
R2.1.1_M	नाज़नीन छेद में झाँक रही थी। "झाँकने" का क्या अर्थ है? A. देखना B. चढ़ाना C. पहुंचना D. खोदना	A: देखना	"झाँकना" शायद एक ऐसा शब्द नहीं है जिसे कक्षा सात के छात्र जानते हैं। सभी विकल्प संभव हैं, लेकिन आपको यह देखने के लिए संदर्भ पर ध्यान देना होगा कि नाज़नीन छेद को बड़ा बनाने या उसमें घुसने की कोशिश नहीं कर रही है।
R2.2.1_M	समसुर को कैसा लगा जब नाज़नीन ने कहा कि वह छेद में जा सकता है? A. उत्साहित B. जिज्ञासु C. भयभीत D. निराश	C: डरा हुआ	आवश्यक जानकारी लगातार पैराग्राफ में फैली हुई है। समसुर पीला पड़ जाता है, हिचकिचाता है, और फिर कहता है कि पैर में चोट लगने के कारण वह गड्ढे में नहीं जा सकता। अगले पैराग्राफ की शुरुआत में, नाज़नीन यह स्पष्ट करती है कि समसुर के फैसले का पैर में चोट लगने से कोई लेना-देना नहीं है। जिससे पता चलता है कि वह डर गया है।
R2.2.1_M	नाज़नीन के अनुसार, समसुर छेद में क्यों नहीं चढ़ना चाहता था?	एक बड़े जानवर से डरने का संदर्भ देता है	समसुर के छेद में जाने से इंकार करने और नाज़नीन द्वारा उसके कारण को खारिज करने और यह कहने के बीच एक कड़ी का अनुमान लगाया जाना चाहिए कि समसुर छेद में एक बड़े जानवर की संभावना से डरता है। परस्पर विरोधी जानकारी है जैसा कि समसुर का कहना है कि उसके पैर में दर्द है, लेकिन नाज़नीन जल्दी से कहती है कि यह सच नहीं है।
R2.2.1_E	छेद के तल में वास्तव में क्या था?	पानी या किसी अन्य तरल को संदर्भित करता है	कहानी के अंत में छींटे को नाज़नीन से यह कहते हुए जोड़ने के लिए कि वह पत्थर को छेद में गिरा देगी, पैराग्राफों में एक लिंक का अनुमान लगाया जाना चाहिए। छींटे का अर्थ है पानी। बहुत सारी परस्पर विरोधी जानकारी है क्योंकि ऐसी बहुत सी अन्य बातें हैं जो सत्य हो सकती हैं।
R2.2.3_M	बच्चों ने छेद में नीचे क्या था, इसके बारे में कई सुझाव दिए। कहानी में दिखाई देने वाले सुझावों को क्रम में रखें। • जानवर • सिक्का • गंध • तलवार	आदेश है: • जानवर (4) • सिक्का (1) • गंध (3) • तलवार (2)	छेद में क्या है, इस बारे में बच्चों के विचार कहानी के पहले दो-तिहाई हिस्से में फैले हुए हैं, इसलिए वे सबसे महत्वपूर्ण भाग नहीं हैं।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.4_E	कहानी में नाजनीन अक्सर समसुर से असहमत रहती थीं। यह समसुर को कैसा लगा? अपने उत्तर का कारण बताने के लिए लेख से साक्ष्य का इस्तेमाल करें।	समसुर की चिंता की कमी या उत्साही निरंतरता, या छेद में जाने पर चुनौती देने पर नाजनीन के विचारों का पालन करने की उसकी इच्छा को संदर्भित करता है	नाजनीन की उसके साथ नियमित असहमति के प्रति समसुर की प्रतिक्रियाएँ उसके कहने और करने से दिखाई देती हैं, लेकिन उन्हें सीधे तौर पर नहीं कहा जाता है। समसुर को ऐसा लगता है कि उसे रोका नहीं जा सकता। वह नाजनीन के इस दावे से विचलित नहीं हुआ कि गड्ढा गंदगी से भरा हुआ है और वह पागल है कि वह सोच रहा है कि इसमें सोना है। जब छेद में प्रवेश करने के लिए चुनौती दी जाती है, तो वह अर्चभित हो जाता है, लेकिन तेजी से छेद में एक पत्थर गिराने के नाजनीन के प्रस्ताव की ओर मुड़ जाता है। इन कई सबूतों में से कोई एक यह दिखाने के लिए पर्याप्त है कि जब समसुर नाजनीन से बात कर रहा था तो वह क्या सोच रहा था। बहुत कम विरोधी जानकारी है क्योंकि समसुर का व्यवहार काफी स्थिर है।
R2.2.5_M	समसुर ने सुझाव दिया कि एक राजा ने छेद में एक सुनहरी तलवार गाड़ दी थी। कोई एक प्रमाण लिखिए जो दर्शाता है कि नाजनीन ने उस पर विश्वास नहीं किया।	निम्नलिखित में से किसी एक को संदर्भित करता है: नाजनीन का मानना है कि समसुर चीजों को देखता है / वस्तुओं को ऐसे ही से बना लेता है; नाजनीन का सुझाव है कि यहां केवल गंदगी और अधिक गंदगी है; नाजनीन कहती हैं कि यह गड्ढा किसी जंगली जानवर ने बनाया है; या नाजनीन ने कहा कि सोने का सिक्का एक मूर्खतापूर्ण विचार था	इस बात के बहुत सारे सबूत (कई साक्ष्य) हैं कि नाजनीन समसुर की उस कहानी पर विश्वास नहीं करती है जिसमें एक राजा अपनी सुनहरी तलवार को छेद में गाड़ देता है, लेकिन वह सीधे तौर पर यह नहीं कहती है। है। नाजनीन समसुर को लेख के शुरुआती वाक्यों में मूर्ख नहीं होने के लिए कहती है और कहती है कि समसुर हमेशा बिना किसी कारण चीजों को देखता है और रचता है। समसुर कहता है कि वहां एक तलवार है, लेकिन नाजनीन कहती हैं कि वहां केवल मिट्टी है और एक जंगली जानवर ने गड्ढा खोदा है। इन सबूतों में से कोई भी एक पर्याप्त है।
R2.2.5_E	जब नाजनीन ने पत्थर को छेद में गिराया, तो वहाँ एक छलाँग लगी। एक और सबूत क्या है कि छेद के तल पर पानी था?	चमकदार होने का हवाला देता है	छींटे एक स्पष्ट संकेत है कि छेद के तल पर पानी है। समसुर पहले कुछ चमकदार देखता है, जो पानी होने का एक और संकेत है। लेकिन जब तक आप पूरी किताब नहीं पढ़ेंगे तब तक यह स्पष्ट नहीं होगा कि यह पहला अवलोकन पानी का प्रमाण है। भले ही "चमकदार" शब्द लेख की शुरुआत में प्रयोग किया जाता है, हम नहीं जानते कि इसका क्या अर्थ है। सोने की वस्तुओं के बारे में समसुर का अनुमान बस इतना ही है कि हमें आगे बढ़ना है। इस वजह से, यह कम संभावना है कि "चमकदार वस्तु" पानी हो।
R2.2.6_M	समसुर का सबसे अच्छा वर्णन कौन सा है? A. बहादुर B. कल्पनाशील C. संवेदनशील D. हुकुम चलाने वाला	B: कल्पनाशील	समसुर की कल्पना शुरू से ही प्रदर्शित होती है, क्योंकि वह गड्ढे के नीचे क्या है, इसके बारे में विचित्र भविष्यवाणियां करता है। नाजनीन का यह भी दावा है कि उसका छोटा भाई हमेशा चीजों को देखता रहता है और बिना किसी कारण चीजें रचता है। समसुर की कल्पना भी काम कर रही है क्योंकि वह अपने पैर में दर्द की बात रचता है ताकि उसे गड्ढे में न जाना पड़े। इस महत्वपूर्ण जानकारी को एक साथ रखने की जरूरत है (क्योंकि कई मामले हैं) यह कहने के लिए कि समसुर सामान्य रूप से रचनात्मक है। लेख में गलत विकल्पों को बाहर करने के स्पष्ट कारण हैं।
R3.2.1_M	क्या आपको लगता है कि नाजनीन समसुर के प्रति दयालु हैं? हां नहीं अपनी राय का कारण बताने के लिए लेख से साक्ष्य का इस्तेमाल करें।	हाँ कहते हैं, और नाजनीन समसुर के साथ खेलना जारी रखते हैं, या जब वो स्पष्ट रूप से बहाना बना रहा था तो केवल मुस्कराती है या नहीं कहते हैं और नाजनीन को यह कहते हुए संदर्भित करते हैं कि समसुर मूर्ख है या उस पर विश्वास करने से इनकार करती है	नाजनीन दयालु है या नहीं, इस पर लेख में तर्क के दोनों पक्षों का समर्थन करने वाले मजबूत सबूत हैं। प्रमाण स्पष्ट है क्योंकि लेख का प्रमुख फोकस नाजनीन के समसुर के साथ संबंध है और वह कैसे उसे बड़ी बहन के रूप में मानता है। चुनी हुई राय का समर्थन करने के लिए लेख में संबंधित साक्ष्य मिलना चाहिए।

तालिका 43: ग्रेड 7, उदाहरण 2—जानकारी: सीपियां पहाड़ों पर कैसे चढ़ती हैं

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.2_P	 <p>द्वीपों के बारे में तीर क्या दिखाते हैं?</p>	करीब आने वाले द्वीपों या प्रत्येक द्वीप के गति की दिशा को संदर्भित करता है	यह पहचानने के लिए कि तीर क्या दर्शाते हैं, उन्हें "द्वीप करीब आ गए" वाक्यांश से जोड़ा जाना चाहिए। यह जानकारी प्रमुख है क्योंकि डायग्राम में केवल एक अतिरिक्त लेबल (शेल्) है। ठीक ऊपर लेख में सीधे डायग्राम में आप आवश्यक जानकारी भी पा सकते हैं।
R1.2.2_M	 <p>इस डायग्राम में सीप क्या दिखाते हैं?</p> <p>A. लोग सीपों को यहाँ से वहाँ कैसे ले जाते हैं</p> <p>B. सीप समुद्र तट पर पाए जाते हैं</p> <p>C. सीप जो समुद्र के तल पर हैं</p> <p>D. सीप पहाड़ों की चोटी पर कैसे पहुँचते हैं</p>	C: सीप जो समुद्र के तल पर हैं	आप यह पता लगाकर जानकारी प्राप्त कर सकते हैं कि चित्र में नीला समुद्र है, इसलिए डायग्राम में सीप समुद्र के तल पर हैं। लेख से लेखक को केवल एक चीज जानने की जरूरत हो सकती है कि नीला रंग समुद्र है।
R1.3.2_M	 <p>यह आरेख क्या दर्शाता है?</p> <p>A. झुर्रीदार चादरें।</p> <p>B. द्वीप अंततः एक साथ शामिल हो गए।</p> <p>C. द्वीपों के बीच समुद्र तल को कुचला जा रहा है।</p> <p>D. विश्व का सबसे ऊँचा पर्वत।</p>	C: द्वीपों के बीच समुद्र तल कुचला जा रहा है।	शब्द "झुर्रीदार" छवि से "समुद्र तल झुर्रीदार था" सीधे पाठ से मेल खा सकता है। "यह झुर्रीदार" पिछले वाक्य में उल्लिखित समुद्री तल से जुड़ा होना चाहिए ताकि यह व्याख्या मिल सके कि झुर्रियाँ तब होती हैं जब द्वीपों के बीच समुद्र तल सिकुड़ जाता है (झुर्री का एक पर्याय)।
R2.1.1b_M	"यह झुर्रीदार हो गया, जैसे बिस्तर की चादरें, या मोज़े नीचे गिर गए।" इस लेख में गिरे हुए मोज़े का कौन सा पहलू प्रासंगिक है?	A: मोज़े कैसे दिखते हैं	नीचे गिरे मोज़ों की तस्वीर एक आम बात है, लेकिन पाठक को यह समझने के लिए कि इस मामले में अलंकार (उपमा) का क्या मतलब है, उन्हें यह जानने की जरूरत है कि मोज़े के बारे में क्या मायने रखता है कि वे कैसे दिखते हैं। कई संकेत हैं, जैसे झुर्रीदार चादरों का उदाहरण और आरेख जो समुद्र तल में झुर्रियाँ दिखाते हैं।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.2_P	 <p>यह दूसरे डायग्राम का एक हिस्सा है। उस सीप को देखें जिस पर तीर इशारा कर रहा है। जब द्वीप आपस में जुड़ते हैं तो सीप के सबसे अधिक होने की संभावना कहाँ होती है?</p>	1 अंक: "ऊपर," "ऊपर ऊपर," या "पानी के ऊपर" को संदर्भित करता है	यह एक आंशिक क्रेडिट आइटम है, जिसमें 1 या 2 के स्कोर की संभावना है। आंशिक क्रेडिट (1 का स्कोर) के लिए, पाठ में विशिष्ट जानकारी का उल्लेख किए बिना आरेख को सामान्य शब्दों में सही ढंग से समझा जा सकता है। तस्वीर से पता चलता है कि तो सीप पानी के ऊपर या द्वीपों के ऊपर होगा।
R2.2.2_M	 <p>यह दूसरे डायग्राम का एक हिस्सा है। उस खोल को देखें जिस पर तीर इशारा कर रहा है। जब द्वीप आपस में जुड़ते हैं तो सीप के सबसे अधिक होने की संभावना कहाँ होती है?</p>	2 अंक: एक पहाड़ के शीर्ष पर होने का संदर्भ देता है (1 अंक प्रतिक्रियाएं केवल "शीर्ष पर," "ऊपर उच्च," या "पानी के ऊपर") का संदर्भ देती हैं।	पूर्ण क्रेडिट (2 का स्कोर) के लिए, अंतिम चरण में क्या होगा, इसकी पहचान करने के लिए डायग्राम को लेख से जोड़ा जाना चाहिए। सुझाव यह है कि डायग्राम में छोटी पहाड़ियों के शीर्ष पर दिखाए गए गोले बढ़ते रहेंगे और ऊंचे पहाड़ों की चोटी पर समाप्त हो जाएंगे क्योंकि द्वीप एक साथ चलते हैं यह लेख के शीर्षक, पहले पैराग्राफ और अंतिम पैराग्राफ से जुड़ा हुआ है। ऐसी कोई जानकारी नहीं है जो इसका खंडन करती हो, क्योंकि केवल दूसरा विकल्प यह है कि शेल को नीचे ले जाया जाएगा, जिसकी संभावना कम ही लगती है क्योंकि यह अन्य सभी सीप के शीर्ष पर है।
R3.1.1_P	लेख में डायग्राम क्यों शामिल है?	विचारों को समझाने/समझने में मदद करने के लिए संदर्भित करता है	किसी पुस्तक में किसी चीज़ के बारे में चित्र आमतौर पर विचारों को समझाने में मदद के लिए होते हैं। उद्देश्य स्पष्ट है क्योंकि लेखन विवरण और चित्र बारीकी से जुड़े हुए हैं, लेकिन उद्देश्य सीधे नहीं बताया गया है। कोई अलग जानकारी नहीं है।
R3.1.1_M	<p>लेख में दो डायग्राम क्यों हैं?</p> <p>A. एक ही चीज़ को चित्रित करने के दो तरीके दिखाने के लिए</p> <p>B. यह दिखाने के लिए कि लंबी अवधि में क्या हुआ था</p> <p>C. विश्व के विभिन्न भागों में सीपों को दिखाने के लिए</p> <p>D. क्या हुआ होगा इसके बारे में अलग-अलग विचार दिखाने के लिए</p>	B: यह दिखाने के लिए कि लंबी अवधि में क्या हुआ था	पाठक यह स्पष्ट करता है कि दो डायग्राम घटनाओं के क्रम को दर्शाने के लिए हैं। दोहराए गए वाक्यांशों में बहुत सारे संकेत हैं "एक लंबे समय पहले" और "एक लंबे, लंबे समय से, द्वीप एक साथ मिल गए," लेकिन उद्देश्य स्पष्ट रूप से नहीं बताया गया है। ऐसी कोई जानकारी नहीं है जो इसका खंडन करती हो, क्योंकि लेखन रेखाचित्रों के लिए अन्य संभावित उपयोगों का समर्थन नहीं करता है।
R3.1.1_M	<p>लेख में चादरों और गिरे हुए मोज़ों का उल्लेख क्यों किया गया है?</p> <p>A. पाठकों को यह याद दिलाने के लिए कि वे कहाँ रहते हैं</p> <p>B. पाठकों का मनोरंजन करने के लिए</p> <p>C. पाठकों को यह बताने के लिए कि लेख में आगे क्या आ रहा है</p> <p>D. किसी विचार को समझने में पाठकों की मदद करना</p>	D: पाठकों को एक विचार समझने में मदद करने के लिए	बिस्तर की चादरों और मोज़े जो नीचे गिर गए हैं उनका इस्तेमाल करने का उद्देश्य पाठकों को इस विचार को समझने में मदद करना है कि समुद्र तल झुर्रीदार हो रहा है। उद्देश्य कम स्पष्ट है, क्योंकि मामलों का समुद्री तल या शेल फिश से कोई लेना-देना नहीं है। लेकिन रेखाचित्रों में और भी संकेत हैं, जो यह भी दिखाते हैं कि कागज किस प्रकार सिकुड़ता है। कोई अलग जानकारी नहीं है।
R3.1.2_M	पाठकों को एक अपरिचित विचार को समझने में मदद करने के लिए लेखक परिचित वस्तुओं का इस्तेमाल करता है। इन वस्तुओं में से एक क्या है?	"(नीचे गिरे हुए) मोज़े" या "बिस्तर की चादरें" लिखता है	एक अज्ञात अवधारणा को प्रदर्शित करने के लिए इस्तेमाल की जाने वाली सामान्य वस्तुओं के दो उदाहरण दिखाए गए हैं। कोई भी विकल्प स्वीकार्य है। लख में कोई अन्य उदाहरण नहीं है।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R3.1.3_M	यह लेख सबसे अधिक किसके लिए लिखा गया है? A. किंडरगार्टन के बच्चे B. स्कूल के छात्र C. विश्वविद्यालय के छात्र D. सरकारी अधिकारी	B: स्कूल के छात्र	यह नहीं कहता कि यह किसके लिए है, लेकिन बहुत सारे संकेत हैं कि यह स्कूली बच्चों के लिए है। पहले पैराग्राफ का लहजा कहता है कि इसे पढ़ने वाले लोग इस विषय के बारे में ज्यादा नहीं जानते हैं। सरल भाषा, सरल रेखाचित्र, और लघु लेख की लंबाई से पता चलता है कि यह गंभीर वयस्क दर्शकों, जैसे कि विश्वविद्यालय के छात्रों या सरकारी अधिकारियों के लिए नहीं है। दूसरी ओर, टेक्स्ट किंडरगार्टनर्स के लिए एक अच्छा विकल्प नहीं लगता है क्योंकि यह उन चीजों के बारे में है जिन्हें वे नहीं जानते हैं और इसमें ऐसे चित्र हैं जो डायग्राम की तरह दिखते हैं।
R3.1.3b_M	आपको क्या लगता है कि यह लेख किसके लिए सबसे उपयुक्त है? एक को गोला डालें। प्रारंभिक छात्र माध्यमिक छात्र लेख से साक्ष्य का इस्तेमाल करते हुए अपनी पसंद का कारण बताएं।	लेख की विशेषताओं के आधार पर एक प्रशंसनीय कारण प्रदान करता है, उदाहरण के लिए, प्रारंभिक क्योंकि चित्र समझने में आसान हैं या लेख छोटा और सरल है, या माध्यमिक क्योंकि विचार कठिन हैं या कुछ कठिन शब्द हैं	सबसे अधिक संभावना है, डायग्राम यह दिखाने का सबसे अच्छा तरीका है कि लेख किसके लिए है। वे प्रारंभिक छात्रों के लिए पर्याप्त रूप से सरल और स्पष्ट हो सकते हैं, या उनके पास "झुर्रीदार" जैसे कठिन या अपरिचित विचार या शब्द हो सकते हैं, जो उन्हें माध्यमिक छात्रों के लिए बेहतर बनाएंगे। जिन छात्रों को यह सोचना सिखाया गया है कि लेख कैसे लिखा जाता है, वे अपनी बात का समर्थन करने के लिए शैली के उदाहरण भी चुन सकते हैं।

तालिका 44: ग्रेड 7, उदाहरण 3—प्रेरक: प्रिय अंकल और आंटी

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.1.1_M	जेनी लिखती हैं कि बच्चे "अधिक आत्मविश्वासी हो जाते हैं।" "आत्मविश्वास" शब्द बच्चों के बारे में क्या बताता है? A. वे सीखने के लिए उत्सुक हो जाते हैं। B. वे ध्यान केंद्रित करने में सक्षम हो जाते हैं। C. वे अपने आप में आश्वस्त हो जाते हैं। D. वे अपने परिवार को मदद करने में सक्षम हो जाते हैं।	C. वे अपने आप में आश्वस्त हो जाते हैं।	"आत्मविश्वास" एक ऐसा शब्द है जो अधिकांश सातवीं कक्षा के छात्रों को पता होगा। प्रश्न उन विकल्पों से "आत्मविश्वास" की परिभाषा के लिए पूछता है जो स्थिति में समझ में आता है। प्रश्न का सही उत्तर देने के लिए, आपको यह जानना होगा कि शब्द का अर्थ क्या है। (ध्यान दें कि "आत्मविश्वास" भले ही यह सातवें ग्रेड के लिए एक सामान्य अंग्रेजी शब्द है, लेकिन अन्य भाषाओं में एक सामान्य शब्द नहीं हो सकता है।)
R2.2.1_M	जेनी के बैंक में काम नहीं करने का एक कारण क्या है? A. प्रशिक्षण बहुत लंबा है। B. प्रशिक्षण उपयोगी नहीं है। C. बैंक का काम अच्छे से करना मुश्किल है। D. वह पढ़ाना ज्यादा पसंद करती है।	D. वह पढ़ाना ज्यादा पसंद करती है।	दूसरे और तीसरे पैराग्राफ में साक्ष्य से, आप यह पता लगा सकते हैं कि जेनी ने बैंक में काम नहीं करना चुना है। दूसरे वाक्य में, जेनी उस कोर्स की उपयोगिता के बारे में आभारी और सकारात्मक है जिसे वह पूरा करने वाली है। तीसरे पैराग्राफ में, वह इस बारे में बात करती है कि एक शिक्षक होने के नाते उसे सबसे अच्छा क्या लगता है। बहुत कम परस्पर विरोधी जानकारी है क्योंकि लगभग पूरा लेख जेनी के शिक्षक बनने की योजना के बारे में है, यह नहीं कि वह बैंक में काम करना कितना नापसंद करती है।
R2.2.4_M	शिक्षक बनने के अपने निर्णय के बारे में जेनी का क्या दृष्टिकोण है? A. उसे अपने अंकल और आंटी से अनुमति चाहिए। B. उसे पहले स्कूल में नौकरी करनी है। C. उसे यह चुनाव करने का अधिकार है। D. उसे बैंक से अनुमति चाहिए।	C. उसे यह चुनाव करने का अधिकार है।	जेनी का यह विचार कि उसे शिक्षक बनने या न बनने का फैसला खुद करने में सक्षम होना चाहिए, लेख का एक बड़ा हिस्सा है (यह तीन मुख्य वाक्यों में से प्रत्येक में उल्लिखित है), लेकिन वह स्पष्ट रूप से यह नहीं कहती कि यह उसका अधिकार है। ऐसी बहुत सी जानकारी नहीं है जो लेख में कहीं गई बातों के विरुद्ध जाती हो, लेकिन पाठकों के पास पहले से ही विचार हो सकते हैं कि निर्णय लेने में किसे शामिल होना चाहिए।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.6_M	जेनी का अपने अंकल और आंटी के प्रति क्या रवैया है? A. वह वही करेगी जो वे कहेंगे कि सबसे अच्छा है। B. वह अब परवाह नहीं करती कि वे क्या सोचते हैं। C. वह चाहेगी कि वे उसके निर्णय से सहमत हों। D. जब उन्होंने उसका समर्थन किया तो उसे यह मुश्किल लगा।	C. वह चाहेगी कि वे उसके फैसले से सहमत हों।	पूरे लेख में विभिन्न भागों से जानकारी एकत्र करने पर, हम देख सकते हैं कि जेनी अभी भी परवाह करती है कि उसकी चाची और चाचा क्या सोचते हैं, भले ही उसने कुछ ऐसा करने का फैसला किया हो जो उन्हें मंजूर न हो। दूसरे वाक्य में, वह कहती है कि वह आभारी है और उन्होंने जो किया है उसकी सराहना करती है, और वह अंत में उन्हें फिर से धन्यवाद देती है। जेनी यह बताने के लिए काफी हद तक कोशिश करती है कि वह एक शिक्षक क्यों बनना चाहती है, इस उम्मीद में कि उसकी चाची और चाचा उसकी पसंद से सहमत होंगे।
R2.3.1_M	एक शिक्षिकाके रूपमें जेनी क्या मुख्य लक्ष्य हासिल करना चाहती है? A. स्थानीय स्कूल में नौकरी पाना। B. बड़े बच्चों को दिखाना कि छोटे बच्चों की मदद कैसे करें। C. बड़े होने पर बच्चों को अच्छा जीवन जीने में मदद करना। D. बच्चों को अपने नए कौशल अपने परिवार के साथ साझा करने देना।	C. बड़े होने पर बच्चों को अच्छा जीवन जीने में मदद करना।	लेख में सभी कारणों के बारे में बात की गई है। कार्य जेनी के मुख्य विचार को अलग करना है, जो यह है कि वह बच्चों को अच्छा जीवन जीने में मदद करना चाहती है, ऐसा करने के लिए उसे कुछ कदम उठाने की जरूरत है। ये सभी कदम जेनी के मुख्य लक्ष्य को जोड़ते हैं। तीसरे वाक्य जेनी के मुख्य विचार के साथ समाप्त होती है, जो आपको एक और संकेत देती है कि जेनी क्या सोचती है कि यह सबसे महत्वपूर्ण है जिस तरह से इसे एक साथ रखा गया है।
R3.3.1_M	निम्नलिखित में से कौन सा मत है? A. मैं कहीं और काम तलाशने के लिए स्वतंत्र हूँ। B. मैं एक बड़े अपार्टमेंट ब्लॉक में रहता हूँ। C. अपने खाली समय में मैं पढ़ना और गणित पढ़ाता रहा हूँ। D. मुझे यकीन है कि वे सभी अच्छे जीवन जीने के लिए बड़े होंगे।	D. मुझे यकीन है कि वे सभी अच्छे जीवन जीने के लिए बड़े होंगे।	सभी कथन लेख से हैं और व्यक्तिगत हैं। तीन दावे सही हैं। "मुझे यकीन है" यह कहने का एक सकारात्मक तरीका है कि आपके पास आशा है।

ग्रेड 8 लेख और उदाहरण आइटम

तालिका 45: ग्रेड 8, उदाहरण 1—जानकारी: अपने दांतों को ब्रश करना

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.1.1_M	बेंटे हैनसेन टूथ ब्रशिंग के विशेषज्ञ हैं। "विशेषज्ञ" का क्या अर्थ है? A. जो बहुत कुछ जानता है। B. जो एक डॉक्टर है। C. जो शिक्षक है। D. जो दूसरों की मदद करता है।	जो बहुत कुछ जानता है।	"विशेषज्ञ" एक ऐसा शब्द है जिसे अधिकांश आठवीं कक्षा के छात्र जानते होंगे। "विशेषज्ञ" की परिभाषा के प्रश्न का उत्तर उन विकल्पों में है जो स्थिति में समझ में आता है। प्रश्न का ठीक से उत्तर देने के लिए, आपको यह जानना होगा कि शब्द का अर्थ क्या है। (ध्यान दें कि "विशेषज्ञ" भले ही आठवीं कक्षा के छात्रों के लिए अंग्रेजी में एक सामान्य शब्द हो, यह अन्य भाषाओं में एक सामान्य शब्द नहीं हो सकता है)।
R1.2.1_P	बेंट हेन्सन के अनुसार, आपको अपनी जीभ को ब्रश क्यों करना चाहिए?	या तो बैक्टीरिया को संदर्भित करता है या सांसों की बदबू से छुटकारा पाने या दोनों को। प्रतिक्रिया लेख से सीधे व्याख्या या उद्धरण कर सकती है।	शब्द "बेंट हैनसेन" और "जीभ," दोनों का इस्तेमाल केवल एक बार इस छोटे अंश में, अंतिम वाक्य में किया गया है। वाक्य की शुरुआत में, "बेंट हैनसेन" नाम सामने आता है। बैक्टीरिया और/या सांसों की दुर्गंध के बारे में आवश्यक जानकारी, "जीभ" शब्द के ठीक बगल वाली पंक्ति में है। कोई अलग जानकारी नहीं है। PISA 2009 में, यह एक स्तर 1B आइटम था। [PISA 2009, वॉल्यूम I, पृष्ठ 92-3 पर OECD रिपोर्ट में प्रकाशित किया गया]

रफ #	आइटम	स्वीकार्य कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_M	<p>ब्रिटिश शोधकर्ता क्या सलाह देते हैं?</p> <p>A. कि आप जितनी बार संभव हो अपने दांतों को ब्रश करें।</p> <p>B. कि आप अपनी जीभ को ब्रश करने की कोशिश नहीं करें।</p> <p>C. कि आप अपने दांतों को बहुत जोर से ब्रश नहीं करें।</p> <p>D. कि आप अपने दांतों की तुलना में अपनी जीभ को अधिक बार ब्रश करें</p>	C. कि आप अपने दांतों को बहुत जोर से ब्रश नहीं करें।	<p>प्रश्न में "ब्रिटिश शोधकर्ताओं" का संदर्भ यह स्पष्ट करता है कि लेख में जानकारी कहां मिल सकती है। शब्द "ब्रिटिश शोधकर्ता" लक्षित जानकारी के करीब है ("दो मिनट का ब्रश, बहुत जोर से ब्रश किए बिना, सबसे अच्छा परिणाम देता है।"), लेकिन यह इसके ठीक बगल में नहीं है क्योंकि यह एक वाक्य द्वारा अलग किया गया है। यह एक पुनर्प्राप्ति आइटम है क्योंकि प्रश्न में दिए गए शब्द लेख में सीधे या समान शब्दों का इस्तेमाल करके शब्दों से मेल खाते हैं। जब आप कहते हैं "अनुशंसा करता है," तो आपका मतलब है "सर्वश्रेष्ठ परिणाम देता है।" यह PISA 2009 स्तर 1a आइटम था। (PISA 2009 पर OECD रिपोर्ट के वॉल्यूम I का पृष्ठ 92)</p>
R2.1.1_M	<p>"ब्रिटिश शोधकर्ताओं का कहना है कि नहीं। उन्होंने वास्तव में कई अलग-अलग विकल्पों की कोशिश की है ..."</p> <p>"विकल्प" का क्या अर्थ है?</p> <p>A. दूधब्रश के प्रकार</p> <p>B. दांत ब्रश करने के तरीके</p> <p>C. दांतों की समस्याओं के प्रकार</p> <p>D. विभिन्न देशों के शोधकर्ता</p>	B दांत ब्रश करने के तरीके	<p>भले ही 8वीं कक्षा के छात्र यह नहीं जानते हों कि "विकल्प" का अर्थ क्या है, "दांत साफ करने के तरीके" ही एकमात्र उत्तर है जो पूरे गद्यांश के संदर्भ में समझ में आता है। (ध्यान दें कि शब्द "विकल्प" में भाषाई संकेत हो सकते हैं जो इस प्रश्न को अंग्रेजी के अलावा अन्य भाषाओं में कठिन या आसान बनाते हैं)।</p>
R2.2.1_P	<p>पैसेज के अनुसार, ब्रिटिश शोधकर्ताओं ने आपके दांतों को ब्रश करने का सही तरीका कैसे खोजा है?</p> <p>A. बेंटे हैनसेन के साथ परामर्श करके</p> <p>B. जनता का सर्वे करके</p> <p>C. अनुसंधान साहित्य का विश्लेषण करके</p> <p>D. अलग-अलग ब्रश करने की तकनीकों को आजमाकर</p>	D. अलग-अलग ब्रश करने की तकनीकों को आजमाकर	<p>आपको जो जानकारी चाहिए वह दो वाक्यों में है जो दूसरे पैराग्राफ की शुरुआत में एक दूसरे के ठीक बाद आते हैं। कोई और स्वीकार करने वाली विरोधी जानकारी नहीं है।</p>
R2.2.4_E	<p>ब्रिटिश शोधकर्ता इनमें से किस कथन से निश्चित रूप से असहमत होंगे?</p> <p>A. आप अपने दांतों को जितनी देर ब्रश करेंगे, उतना अच्छा होगा।</p> <p>B. आपको केवल दो मिनट के लिए अपने दांतों को ब्रश करना चाहिए।</p> <p>C. अपनी जीभ के साथ-साथ अपने दांतों को भी ब्रश करना एक अच्छा विचार है।</p> <p>D. सख्त ब्रश करने से दांतों के इनेमल को नुकसान हो जाता है।</p>	A आप अपने दांतों को जितनी देर ब्रश करेंगे, उतना अच्छा होगा।	<p>इस प्रश्न का सही उत्तर देने के लिए, ब्रिटिश शोधकर्ताओं के निष्कर्षों (जो दूसरे पैराग्राफ में है) और अधिकांश लोग क्या सोचते हैं (जो पहले पैराग्राफ में है) के बीच अंतर खोजने के लिए कम से कम पहले और दूसरे पैराग्राफ को पढ़ने की जरूरत है। विकल्पों में से एक ("अपनी जीभ के साथ-साथ अपने दांतों को ब्रश करना एक अच्छा विचार है") तीसरे पैराग्राफ को पढ़ने पर निर्भर करता है, जो बेंटे हैनसेन की सलाह है। यह ब्रिटिश विशेषज्ञों ने जो पाया उसके खिलाफ नहीं जाता है। लेख में बहुत सारी विरोधाभासी जानकारी है।</p>
R2.2.5_P	<p>क्या सबूत प्रदान किया गया है कि अपने दांतों को बहुत जोर से ब्रश करना अच्छा नहीं है?</p>	हानिकारक इनेमल और/या मसूड़ों को संदर्भित करता है।	<p>लेख में लगातार वाक्यों में कठिन ब्रशिंग और इनेमल और मसूड़ों को नुकसान के बीच की कड़ी को स्पष्ट किया गया है।</p>
R2.3.1_P	<p>यह लेख किस बारे में है?</p> <p>A. अपने दांतों को ब्रश करने का सबसे अच्छा तरीका।</p> <p>B. इस्तेमाल करने के लिए सबसे अच्छे प्रकार का दूधब्रश।</p> <p>C. अच्छे दांतों का महत्व।</p> <p>D. जिस तरह से अलग-अलग लोग अपने दांतों को ब्रश करते हैं।</p>	A. अपने दांतों को ब्रश करने का सबसे अच्छा तरीका।	<p>इस कार्य में एक संक्षिप्त निरंतर लेख में मुख्य विषय की पहचान करने की आवश्यकता है। विचार लेख के शीर्षक में बताया गया है, इसलिए यह प्रमुख है। लेख में मुख्य विचार और द्वितीयक विचारों के बीच अंतर करने की कोई जरूरत नहीं है (जो इसे R2.3.1_M प्रदर्शित करने वाला आइटम बना देगा), क्योंकि विचलित करने वाले लेख में पाए जाने वाले विचार नहीं हैं, भले ही वे लेख में विचारों से जुड़े हों। PISA 2009 में, यह एक स्तर 1a आइटम था। [OECD PISA 2009 रिपोर्ट, वॉल्यूम I, पृष्ठ 91 में प्रकाशित]</p>

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R3.1.1_M	<p>लेख में कलम का उल्लेख क्यों है?</p> <p>A. टूथब्रश को कैसे पकड़ना है, यह समझने में आपकी मदद करने के लिए।</p> <p>B. क्योंकि आप एक कोने में पेन और टूथब्रश दोनों के साथ शुरू करते हैं।</p> <p>C. यह दिखाने के लिए कि आप अपने दांतों को कई अलग-अलग तरीकों से ब्रश कर सकते हैं।</p> <p>D. क्योंकि आपको टूथ ब्रशिंग को लिखने के समान ही गंभीरता से लेना चाहिए।</p>	<p>A. टूथब्रश को कैसे पकड़ना है, यह समझने में आपकी मदद करने के लिए।</p>	<p>यह प्रश्न आपको यह पता लगाने के लिए कहता है कि टूथब्रश और पेन के बीच समानता का क्या मतलब है। सबसे पहले, आपको पेन से कनेक्शन ढूँढना होगा। फिर, आपको यह सोचना होगा कि सादृश्य क्या करने के लिए है, जो पाठक को "समझने" में मदद करने के लिए है। हालांकि ज्यादा संकेत नहीं हैं, लेकिन बहुत कम विरोधी जानकारी है। यह PISA 2009 स्तर 1a आइटम था। [PISA 2009 पर OECD रिपोर्ट के वॉल्यूम I के पृष्ठ 93 पर पाया गया]</p>
R3.4.1_E	<p>"क्या हमारे दांत लंबे समय तक ज़ोर से ब्रश करने से बहुत साफ हो जाते हैं?"</p> <p>क्या आपको लगता है कि लेख शुरू करने का यह एक अच्छा तरीका है? हाँ या ना और के चारों ओर एक गोला बनाएं और अपना जवाब समझाएं।</p> <p style="text-align: center;">हाँ ना</p>	<p>उत्तर हाँ और संदर्भित करता है:</p> <ul style="list-style-type: none"> • तथ्य यह है कि यह एक प्रश्न है, जो पाठक को उत्तर खोजने में रुचि पैदा करेगा • तथ्य यह है कि यह एक सामान्य विचार है, इसलिए पाठक यह जानना चाहता है कि क्या यह सच है • वाक्य का "हम", जो पाठक को व्यक्तिगत रूप से शामिल करता है <p>या</p> <p>उत्तर नहीं और संदर्भित करता है:</p> <ul style="list-style-type: none"> • पहला वाक्य एक चाल है क्योंकि उत्तर "नहीं" है • पहला वाक्य भ्रमित करने वाला है क्योंकि यह गलत है 	<p>एक प्रश्न के साथ सूचनात्मक लेख शुरू करना पाठक का ध्यान आकर्षित करने का एक बहुत ही सामान्य तरीका है, लेकिन ऐसा करने का यह बहुत पारंपरिक तरीका नहीं है। इसलिए, यह प्रश्न किसी से मिलने के बजाय अधिक विवरण पर फिट बैठता है।</p> <p>एक अच्छा उत्तर देने के कई तरीके हैं, जैसे यह दिखा कर कि आप वाक्य को समग्र रूप से समझते हैं या इसके किसी विशिष्ट भाग का संदर्भ देकर।</p>

तालिका 46: ग्रेड 8, उदाहरण 2—जानकारी (गैर-निरंतर लेख—तालिका): कंट्री फैक्ट फाइल

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.2_M	कौन सा देश चावल का निर्यात करता है?	नेपाल	"निर्यात" शब्द चौथे वाक्य के शीर्षक "विशिष्ट निर्यात" से मिलान किया जा सकता है। शब्द "चावल" दूसरे कॉलम में दिखाई देता है, जिसे कॉलम का शीर्षक "वियतनाम" कहता है। जानकारी ढूँढना आसान नहीं है (चौथे वाक्य में, दूसरा कॉलम)। चावल तीन देशों में एक मुख्य फसल है, इसलिए अलग-अलग दृष्टिकोण हैं।
R1.2.3_M	एक ऐसे देश का नाम बताइए जो अपनी दो फसलें उगाता और निर्यात करता है।	अफगानिस्तान या वियतनाम	एक ऐसा देश ढूँढना चाहिए जो दो फसलों को उगाने और निर्यात करने के मानदंडों को पूरा करता हो। इन मानदंडों को दो देश पूरा करते हैं। दोनों में से कोई भी विकल्प स्वीकार्य है।
R1.3.2_M	किस देश में एक असामान्य पक्षी है? A. अफगानिस्तान B. वियतनाम C. फिलीपींस D. नेपाल	C. फिलीपींस	शब्द "पक्षी" और फिलीपींस ईगल का मतलब एक ही होना चाहिए। चूंकि जानकारी अंतिम वाक्य में है, इसलिए इसे देखना आसान नहीं है। विभिन्न स्रोतों का कहना है कि अन्य अजीब जानवर हैं, लेकिन उनमें से कोई भी पक्षी नहीं है।
R2.2.2_M	वियतनाम मछली का उत्पादन करता है। किस अन्य देश के भोजन के स्रोत के रूप में समुद्र पर निर्भर रहने की संभावना है? लेख में जानकारी का एक टुकड़ा कॉपी करें जो इसे दिखाता है।	फिलीपींस को संदर्भित करता है और इनमें से एक लिखता है: "द्वीप," "कई द्वीप," "7,107 द्वीप"	वियतनाम की मुख्य फसल का उल्लेख मछली के रूप में किया गया है, लेकिन इस वाक्य में मछली का कोई अन्य उल्लेख नहीं है। अफगानिस्तान और नेपाल दोनों ही भू-आबद्ध हैं, इसलिए यह संभव है कि फिलीपींस, जिसके पास हजारों द्वीप हैं, वह दूसरा देश है जो अपना अधिकांश भोजन मछली से प्राप्त करता है। कोई विरोधाभासी जानकारी नहीं है। समस्या यह पता लगाने की है कि "भूगोल" और "मुख्य फसलें" के बीच क्या संबंध है।
R2.2.6_M	तालिका में सभी प्रकार के वन्यजीवों में क्या समानता है? A. वे बड़े हैं। B. वे सींग वाले होते हैं। C. वे असामान्य हैं। D. वे संकटग्रस्त हैं।	C. वे असामान्य हैं।	वन्यजीवों के उदाहरणों में मुख्य विचार यह है कि वे असाधारण जानवर हैं: उनके सींग सबसे लंबे हैं, वे सबसे दुर्लभ स्तनपायी हैं, सबसे बड़े ईगल हैं, और चौथे सबसे बड़े स्तनपायी हैं। द्वितीयक धारणाएँ इस बारे में विशिष्ट हैं कि प्रत्येक जानवर दूसरों से कैसे भिन्न होता है जिसे पूरे समूह में सामान्यीकृत नहीं किया जा सकता है।
R3.1.2_M	पाठक को अपरिचित शब्दों को समझने में मदद करने के लिए कुछ सहायता प्रदान की गई है। एक शब्द और प्रदान किए गए समर्थन का उदाहरण दें।	निर्यात या साओला की परिभाषा को संदर्भित करता है, उदाहरण के लिए, साओला (एक प्रकार का मृग)	कार्य एक ऐसे शब्द को खोजना है जहाँ इस बात का प्रमाण हो कि पाठक को शब्द को समझने में मदद करने के लिए जानकारी दी गई है। "निर्यात" और "साओला" शब्दों के बीच उनके अर्थ के दो व्याख्या हैं। किसी भी शब्द का प्रयोग एक ही बात के अर्थ में किया जा सकता है।
R3.1.3b_M	आपको क्या लगता है कि यह लेख किसके लिए लिखा गया था? एक को गोला करो: प्राथमिक छात्र माध्यमिक छात्र अपनी पसंद का कारण बताने के लिए लेख से प्रमाण का इस्तेमाल करें।	एक प्रशंसनीय कारण प्रदान करता है, उदाहरण के लिए, प्राथमिक क्योंकि लेख छोटा और सरल है या द्वितीयक है क्योंकि बहुत सारे कठिन शब्द हैं या एक प्रशंसनीय व्याख्या के साथ दोनों को गोला करते हैं।	कार्य यह चुनना और व्याख्या करना है कि क्या मुख्य दर्शक प्राथमिक या माध्यमिक छात्र हैं। स्थिति और छात्रों के अपेक्षित पठन कौशल के आधार पर, लेख में बहुत सारे कठिन शब्द और सामान्य रूप से बहुत सारे शब्द हो सकते हैं, जो इसे माध्यमिक विद्यालय के लिए अधिक उपयुक्त बनाते हैं, या इसमें सरल शब्द और छोटे वाक्य हो सकते हैं, जिससे यह प्राथमिक विद्यालय के लिए अधिक उपयुक्त है। कोई भी कारण काफी अच्छा है। किसी भी श्रुता के लिए लेख क्यों अच्छा है, इसकी एक विश्वसनीय व्याख्या भी स्वीकार्य है।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R3.2.1_M	मारिया का कहना है कि विशिष्ट निर्यात से पता चलता है कि वियतनाम सबसे सफल देश है। क्या आप मारिया से सहमत या असहमत हैं? वृत्त एक। सहमत असहमत अपनी पसंद का कारण बताने के लिए लेख से प्रमाण का इस्तेमाल करें।	किसी भी विकल्प का चयन करता है और एक प्रशंसनीय कारण प्रदान करता है: सहमत हैं और वियतनाम को माल की अधिक विविधता / अधिक सामान बेचने के लिए संदर्भित करते हैं, या असहमत हैं और फिलीपींस को इलेक्ट्रॉनिक उपकरण / परिवहन उपकरण (कौशल / मूल्य का तात्पर्य) बेचते हैं; नेपाल कौशल की आवश्यकता वाले कालीन/चमड़े का सामान बना रहा है; अफगानिस्तान केसर बेच रहा है, जो बहुत महंगा है	काम यह तय करना है कि क्या आप सामान्य निर्यात के बारे में मारिया के दृष्टिकोण से सहमत हैं या असहमत हैं और अपनी बात का समर्थन करने के लिए सबूत ढूँढ़ें। वियतनाम कई तरह के सामान बेचता है, जो इसकी सफलता का संकेत हो सकता है। फिलीपींस एकमात्र ऐसा देश है जो बिजली के सामान का निर्यात करता है, जिसे सफलता के संकेत के रूप में देखा जा सकता है क्योंकि यह दर्शाता है कि वे कितने अच्छे बने हैं या उनकी कीमत कितनी है। आप यह भी कह सकते हैं कि नेपाल सफल है क्योंकि गलीचे और चमड़े का सामान बनाना कठिन है, या आप कह सकते हैं कि अफगानिस्तान इसलिए सफल है क्योंकि केसर एक महंगी फसल है।
R3.3.1_M	इनमें से कौन सा कथन एक राय है और कौन सा "कंटी फैक्ट फाइल" की जानकारी के बारे में एक तथ्य है? प्रत्येक कथन के आगे "तथ्य" या "राय" लिखें। <ul style="list-style-type: none"> • फिलीपींस में छुट्टी मनाने के लिए सबसे अच्छा मौसम है। • दो देश स्थलरुद्ध हैं। • वियतनाम के विभिन्न निर्यातों की सबसे बड़ी संख्या है। • सभी देशों में दिलचस्प वन्य जीवन है। 	<ul style="list-style-type: none"> • फिलीपींस में छुट्टी मनाने के लिए सबसे अच्छा मौसम है। (राय) • दो देश स्थलरुद्ध हैं। (तथ्य) • वियतनाम के विभिन्न निर्यातों की सबसे बड़ी संख्या है। (तथ्य) • सभी देशों में दिलचस्प वन्य जीवन है। (राय) 	प्रश्न आपको लेख के बारे में चार कथन देता है, और आपको स्वयं निर्णय लेना है कि प्रत्येक कथन एक तथ्य है या एक राय। यदि आप जानते हैं कि "तथ्य" और "राय" का क्या अर्थ है, तो इस प्रश्न का उत्तर देना बहुत आसान होना चाहिए। हालाँकि, तालिका के शीर्षक में "तथ्य" शब्द को एक विरोधी जानकारी के रूप में देखा जा सकता है।
R3.4.1_M	प्रत्येक देश के बारे में जानकारी वाक्यों और अलग-अलग अनुच्छेदों में लिखी जा सकती थी। जानकारी को तालिका के रूप में प्रस्तुत करने का मुख्य लाभ क्या है?	टेबुलर लेआउट के पर्याप्त लाभ को संदर्भित करता है, उदाहरण के लिए, तुलना करना आसान बनाना या जानकारी का पता लगाना आसान या छोटा और पढ़ने में आसान बनाना	कार्य एक मूल्यांकन है जिसके लिए आपको यह सोचना होगा कि तालिका में जानकारी डालने से पाठक को कैसे मदद मिल सकती है। यह आठवीं कक्षा के लिए एक मानक व्यवस्था होनी चाहिए। एक संभावित प्रमुख लाभ यह है कि तालिका चीजों की तुलना करना या जानकारी खोजना और पढ़ना आसान बनाती यह ध्यान दिया जाना चाहिए कि कुछ परिस्थितियों में, टेबल टेक्स्ट लिखने का एक अजीब तरीका हो सकता है, जो इस लेख को और अधिक कठिन बना देगा।

तालिका 47: ग्रेड 8, उदाहरण 3—कहानी: आलसी खरगोश

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.3.1_P	बड़े हाथी और विशाल व्हेल के बीच रस्सी खींचने की प्रतियोगिता कितने समय तक चलती रही? A. सुबह के लिए B. सूर्योदय से सूर्यास्त तक C. एक दिन और एक रात के लिए D. कई हफ्तों तक	C. एक दिन और एक रात के लिए	"एक दिन और एक रात के लिए" लगभग "पूरे दिन और सारी रात" के समान है। लेख में केवल एक अन्य समय अवधि का उल्लेख किया गया है - "सुबह में" - इसलिए बहुत कम विरोधी जानकारी है।
R1.3.1_M	कहानी के अंत में बड़ा हाथी और विशाल व्हेल को कैसा लगा? A. गर्व B. गुस्सा C. आशावान D. शर्मिंदा	D. शर्मिंदा	लेख में, पात्रों को कैसा महसूस होता है, इसका वर्णन करने के लिए कई अलग-अलग शब्दों का इस्तेमाल किया गया है। लेख में "गुस्सा" शब्द पहले दिखाई देता है, और "आशा" और "गर्व से", साथ ही साथ "लज्जित" ("शर्मिंदा" के लिए एक समानार्थक) शब्द का इस्तेमाल कहानी के अंत के पास किया गया है, जो अलग-अलग जानकारी देता है।


रफ #	आइटम	काय कजी / कजिया	नोट
R2.2.1_E	कहानी से सबक के रूप में इनमें से किसे लिया जा सकता है? A. आपको हमेशा सच बोलना चाहिए। B. बलवान होने की तुलना में चालाक होना बेहतर है। C. आलसी होना आपको परेशानी में डालेगा। D. अपने से बड़े किसी व्यक्ति के साथ प्रतियोगिता करने का प्रयास न करें। पशु	B. बलवान होने से चतुर होना अच्छा है।	इस प्रश्न के लिए आपको लेख के विभिन्न भागों से एक साथ संकेत लेना होगा। "सबक" आपको पूरी कहानी को पढ़ने और समझने से समझा जा सकता है, जहां आलसी खरगोश अपनी बुद्धि और बड़े जानवरों की ताकत के बीच लड़ाई जीतता है।
R2.2.3_M	प्रत्येक घटना के बगल में 1 से 5 तक की संख्याएँ उस क्रम को दिखाने के लिए रखें जिसमें वे घटित हुए। सबसे पहले आपके लिए किया गया है। • खरगोशों के खेत की जुताई समाप्त हो चुकी थी। • जायंट व्हेल लेज़ी रैबिट से नाराज़ हो गई। • बड़ा हाथी शर्मिंदगी में नीचे गिर गया। • आलसी खरगोश ने एक योजना सोची। (1) • बड़ा हाथी और विशाल व्हेल अपनी-अपनी रस्सियों को खींचने लगे।	खरगोशों के खेत की जुताई समाप्त हो चुकी थी (4) विशाल व्हेल आलसी खरगोश से नाराज़ हो गई। (2) बड़ा हाथी शर्मिंदगी में डूब गया। (5) आलसी खरगोश ने एक योजना सोची। (1) बड़ा हाथी और विशाल व्हेल अपनी-अपनी रस्सियों को खींचने लगे। (3)	कहानी काफी लंबी है, और एक ही तरह की कई घटनाएं एक से अधिक बार होती हैं, लेकिन अलग-अलग तरीकों से। इससे घटनाओं को प्रश्न में दिए गए क्रम में रखना कठिन हो जाता है क्योंकि बहुत सारी परस्पर विरोधी जानकारी होती है। कहानी यह नहीं कहा गया है कि जुताई समाप्त हो गई थी, लेकिन यह अंतिम वाक्य में स्पष्ट है। नतीजतन, घटनाओं का क्रम क्रम में नहीं है, इसलिए यह "अधिक" श्रेणी में रखा जाता है।
R2.3.1_M	कहानी में इनमें से कौन सा विचार सबसे महत्वपूर्ण है? A. बड़ा हाथी आलसी खरगोश से नाराज़ था। B. आलसी खरगोश बड़े जानवरों की तुलना में चालाक था। C. विशाल व्हेल ने सोचा कि वह आलसी खरगोश से ज्यादा मजबूत थी। D. कहानी के अंत में बड़े जानवर लज्जित हुए।	B. आलसी खरगोश बड़े जानवरों से भी ज्यादा चालाक था।	कहानी के बारे में सभी विकल्प सही हैं, लेकिन गलत विकल्प माध्यमिक विचार हैं। पूरी कहानी को सारांशित करके केवल पसंद बी ही मुख्य विचार बताता है।
R3.1.1_M	इस लेख का उद्देश्य क्या है? A. मनोरंजन करना B. राय देना C. जानकारी देना D. किसी कार्य को करने का तरीका बताना	A. मनोरंजन करना	टुकड़ा एक पारंपरिक कहानी के रूप में है। कहानी का मकसद आपको हंसाना है। सरल शब्दों का प्रयोग किया गया है, और मजेदार चीजें हो रही हैं। लेकिन उद्देश्य स्पष्ट नहीं है।
R3.1.3_M	निम्न में से कौन सा "आलसी खरगोश" का संभावित दर्शक है? A. वैज्ञानिक B. किसान C. बच्चे D. पशु	C. बच्चे	जिस तरह से कहानी लिखी गई है, उससे ऐसा लगता है कि यह बच्चों के लिए है, लेकिन यह ऐसा नहीं कहता है।

रफ #	आइटम	स्वीकार्य कजी / कजिया	नोट
R3.1.3b_P	<p>आठवीं कक्षा के एक छात्र ने कहा, "केवल बहुत छोटे बच्चे ही इस कहानी का आनंद लेंगे।" क्या आप सहमत हैं?</p> <p>हां नहीं</p> <p>अपने उत्तर पर घेरा लगाइए और लेख से साक्ष्य का इस्तेमाल करते हुए कारण दीजिए।</p>	<p>उत्तर हां और संदर्भित करता है: सिर्फ छोटे बच्चे ही मानते हैं कि जानवर बोल सकते हैं</p> <p>कहानी की पारंपरिक कल्पित शैली बच्चे खरगोशों को पसंद करते हैं</p> <p>या</p> <p>उत्तर नहीं और संदर्भित करता है: लंबी और/या जटिल साजिश</p> <p>छोटे बच्चे यह नहीं समझ पा रहे हैं कि क्या हुआ सबके लिए कुछ न कुछ (उदाहरण के लिए, छोटे दर्शकों के लिए जानवर, बड़े दर्शकों के लिए जटिल साजिश)</p>	<p>इस प्रश्न का उत्तर परिष्कार के कई स्तरों पर दिया जा सकता है, लेकिन एक बुनियादी स्तर, जैसे जानवरों में रुचि, जो कहानी में प्रमुख जानकारी है, स्वीकार्य है। अतः यह मद 'पी' श्रेणी में आती है।</p> <p>इस प्रश्न का उत्तर देने के कई अलग-अलग तरीके हैं, लेकिन "जानवरों में रुचि" जैसा सरल उत्तर, जो कहानी का एक बड़ा हिस्सा है, स्वीकार्य है। अतः यह लेख 'प' समूह में आता है।</p>
R3.2.1_M	<p>क्या आपको लगता है कि कहानी के अंत में खरगोश का गर्व करना सही था?</p> <p>हां या नहीं के चारों ओर एक गोला बनाएं और अपना उत्तर स्पष्ट करें।</p> <p>हां नहीं</p>	<p>उत्तर हां और संदर्भित करता है: वह काम करना जो उसकी पत्नी को चाहिए</p> <p>आलसी खरगोश ने बड़े जानवरों को अपना काम करने में सफलतापूर्वक बरगलाया</p> <p>या</p> <p>उत्तर नहीं और संदर्भित करता है: हाथी और/या व्हेल से झूठ बोलना/धोखा देना</p> <p>अनैतिकता</p> <p>आलसी खरगोश शायद अपनी पत्नी को नहीं बता रहा था कि उसने बड़े जानवरों को कैसे बरगलाया</p>	<p>प्रश्न को एक राय देने के लिए कहानी की व्यापक समझ की आवश्यकता होती है। "हां" और "नहीं" दोनों उत्तर स्वीकार्य हैं, जब तक कि कहानी से उपयुक्त साक्ष्य तैयार किए जाते हैं।</p> <p>प्रश्न पर राय देने के लिए आपको कहानी के बारे में बहुत कुछ जानना होगा। जब तक कहानी से प्रमाण का इस्तेमाल किया जाता है तब तक "हां" और "नहीं" दोनों उत्तर तब तक स्वीकार्य हैं</p>

ग्रेड 9 लेख और उदाहरण आइटम

तालिका 48: ग्रेड 9, उदाहरण-जानकारी (गैर-निरंतर लेख-लेबल वाले डायग्राम): गुब्बारा

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.2.1_M	सिंघानिया की ऊंचाई का रिकॉर्ड समुद्र तल से कितने मीटर ऊपर था?	समुद्र तल से 21,000 मीटर / 21,000 मीटर / 21,000 / इक्कीस हजार	यह एक मिश्रित लेख है जिसमें निरंतर और गैर-निरंतर भाग हैं। आपको जो जानकारी चाहिए वह लेख में एक ही स्थान पर है। शीर्षक में, "ऊंचाई रिकॉर्ड" शब्द एक सीधा मेल है, और शीर्षक के नीचे छोटे पैराग्राफ के अंत में मीटर की संख्या दी गई है। अलग-अलग तथ्य हैं क्योंकि लेखन अन्य ऊंचाइयों को दर्शा रहा है। "कितने मीटर" एक "क्या" प्रश्न है।
R1.2.2_M	सिंघानिया का गुब्बारा किस कपड़े से बना था?	नायलॉन	यह एक मिश्रित लेख है, जिसमें निरंतर और गैर-निरंतर भाग हैं। आवश्यक जानकारी लेख के एक गैर-निरंतर भाग (एक लेबल) में है। आवश्यक जानकारी प्रमुख नहीं है, क्योंकि यह पूरे डायग्राम में कई संकेतों में से एक पर लिखी गई है। प्रश्न "कपड़े" शब्द का उपयोग करता है, जो लेख में शब्द से सीधा मेल खाता है। गुब्बारे की अन्य विशेषताओं बारे में तरह-तरह के तथ्य दिए गए हैं।
R2.1.1_M	इस लेख में "गोंडोला" क्या है? A. बिना मोटर वाली नाव जो नहरों और अन्य जलमार्गों पर दिखती है। B. पृथ्वी के वायुमंडल के भीतर पायलटों द्वारा पहना जाने वाला एक प्रकार का अंतरिक्ष सूट। C. एक गुब्बारे के नीचे पायलट के लिए एक संलग्न कम्पार्टमेंट। D. एक मुख्य गुब्बारे से जुड़ा एक छोटा गुब्बारा, जिसका उपयोग मौसम गेज के रूप में किया जाता है।	एक गुब्बारे के नीचे पायलट के लिए एक संलग्न कम्पार्टमेंट।	आप मॉडल को देखकर शब्द का अर्थ समझ सकते हैं। उदाहरण के लिए, "गोंडोला" शब्द का चित्र से संबंध है, और शब्द के नीचे इसकी विशेषताओं का और विवरण है। (अंग्रेजी में, बहुत से युवाओं को पता होगा कि "गोंडोला" वेनिस की एक नाव है, लेकिन वे यह नहीं जानते होंगे कि "गोंडोला" एक गर्म हवा के गुब्बारे का हिस्सा भी हो सकता है।)
R2.2.2_M	सिंघानिया ने यात्रा के दौरान स्पेस सूट क्यों पहना था?	उत्तर तापमान, ऊंचाई, या ऑक्सीजन की कमी के किसी एक (या अधिक) को संदर्भित करता है: <ul style="list-style-type: none"> यह बहुत ठंडा था / यह हिमांक से नीचे था / यह -95 डिग्री था यह हवाईजहाज से भी ऊपर चला गया / यह 21,000 मीटर तक चला गया / यह बहुत ऊपर चला गया पर्याप्त ऑक्सीजन नहीं थी (साँस लेने के लिए) / केवल 4 प्रतिशत ऑक्सीजन / हवा बहुत पतली थी अंतरिक्ष के समान होने वाली स्थितियों के बारे में एक सामान्यीकरण देता है: यह अंतरिक्ष में होने जैसा था	लेख में प्रश्न के लिए वाक्य से जानकारी को एक साथ रखना है, (जो बाईं ओर के लेख से सीधे उद्धृत करता है) जो डायग्राम के दूसरी तरफ लेबल कार्य जानकारी के दो टुकड़ों के बीच एक कारण और प्रभाव लिंक ("क्यों...?") के बारे में पूछता है।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.3_M	घटनाओं के क्रम को दिखाने के लिए घटनाओं के आगे संख्या 1, 2, 3 और 4 लिखें। <ul style="list-style-type: none"> गुब्बारा मुंबई से रवाना हुआ गर्म हवा को बाहर निकालने के लिए गुब्बारे में छिद्र खोले गए गुब्बारा समुद्र की ओर निकल गया गुब्बारा वापस जमीन पर चला गया 	<ul style="list-style-type: none"> गुब्बारा मुंबई से रवाना हुआ(1) गर्म हवा बाहर निकालने के लिए गुब्बारे में छिद्र खोले गए (4) गुब्बारा समुद्र की ओर निकल गया (2) गुब्बारा वापस जमीन पर चला गया (3) 	जानकारी पूरे पाठ में फैली हुई है, जो समय के क्रम में जानकारी नहीं देती है।
R3.1.1_M	चित्र दो गुब्बारे क्यों दिख रहे हैं ? 	B. सिंघानिया के गुब्बारों के आकार की तुलना अन्य गर्म हवा के गुब्बारों से करने के लिए।	काम यह पता लगाना है कि लेख का एक निश्चित भाग (गुब्बारों के दो चित्र) को शामिल क्यों किया गया है। उद्देश्य नहीं बताया गया है, इसलिए पाठक को इसका अनुमान लगाना होगा। PISA 2009 में, यह स्तर 2 का आइटम था। [PISA 2009 पर OCD रिपोर्ट के वॉल्यूम I के पृष्ठ 101 में प्रकसशील किया गया]
R3.1.1_M	लेख का समग्र उद्देश्य क्या है? A. जानकारी देने के लिए। B. एक कहानी बताने के लिए। C. निर्देश देने के लिए। D. राय देने के लिए।	A. जानकारी देने के लिए।	इसमें विभिन्न प्रकार के पाठों की सामान्य समझ होनी चाहिए और विभिन्न प्रकार के पाठों के उद्देश्यों के बारे में जो आप पहले से जानते हैं उसे किसी विशिष्ट पाठ पर लागू करना चाहिए।
R3.4.1_M	क्या आपको लगता है कि लेख के नीचे मानचित्र की छवि उपयोगी है? अपना जवाब समझाएं।	उत्तर हाँ और घटना का पता लगाने में मदद करने के लिए संदर्भित करता है (सामान्यतः)/उड़ान का प्रारंभिक बिंदु दिखा रहा है (स्वीकार करता है, भले ही सख्ती से सटीक न हो)/घटना के बारे में और जानकारी प्रदान करना (अस्पष्ट लेकिन स्वीकार्य) या उत्तर नहीं और डायग्राम की भीड़ को दर्शाता है, लेबलिंग की कमी, मुख्य डायग्राम के संदर्भ की कमी (ऊपर)	लक्ष्य पाठ के बारे में कुछ आंकना है। इस तरह के सूचनात्मक पाठ में, इसमें वर्ग के साथ मानचित्र एक सामान्य तत्व है। सकारात्मक या नकारात्मक मूल्यांकन के लिए कारण स्पष्ट रूप से दिए जा सकते हैं।

तालिका 49: ग्रेड 9, उदाहरण 2—कहानी: कंजूस

रफ #	आइटम	स्वीकार्य कर्मी / कर्जिया	नोट
R1.1.1_E	इनमें से कौन सी परिभाषा "कंजूस" शब्द का सबसे अच्छा अर्थ बताती है? A. कोई जो अपने पड़ोसी से आसानी से परेशान हो जाता है। B. कोई जो धन को खर्च करने के बजाय बचत करना पसंद करता है। C. कोई व्यक्ति जो अपने धन को असामान्य स्थान पर रखने की संभावना रखता है। D. कोई व्यक्ति जो किसी रहस्य की रखवाली करना नहीं जानता।	B. कोई जो इसे खर्च करने के बजाय बचत करना पसंद करता है।	कक्षा नौ के छात्रों के लिए "कंजूस" एक कम आम शब्द नहीं है। "कंजूस" शब्द का अर्थ है "कोई व्यक्ति जो पैसे बचाता है और जितना संभव हो उतना कम खर्च करता है।" तीन गलत उत्तरों में से प्रत्येक शब्द की एक संक्षिप्त परिभाषा देता है जो कल्पित कहानी से एक विवरण चुनता है। प्रश्न का सही उत्तर देने के लिए, आपको यह जानना होगा कि शब्द का अर्थ क्या है। (अंग्रेजी में, "कंजूस" शायद एक ऐसा शब्द नहीं है जिसे ग्रेड 9 के बच्चे जानते होंगे। यह अन्य भाषाओं में अलग हो सकता है)।
R1.2.1_P	कंजूस को सोने का एक टुकड़ा कैसे मिला?	कहता है कि उसने अपना सब कुछ बेच दिया। लेख से सीधे व्याख्या या उद्धरण कर सकते हैं। पूर्ण क्रेडिट प्रतिक्रियाओं के उदाहरण: • उसने अपना सब कुछ बेच दिया। • उसने अपना सारा सामान बेच दिया। • उसने इसे खरीद लिया। (उसके पास जो कुछ भी था उसे बेचने का निहित संबंध)	चूँकि जानकारी लेख के पहले वाक्य में दी गई है, यह बहुत स्पष्ट है। शब्द "सोने की एक गांठ" प्रश्न और लेख के बीच सीधा मेल है। PISA 2009 में, यह एक स्तर 1b आइटम था। (PISA 2009 पर OECD रिपोर्ट के वॉल्यूम 1, पृष्ठ 105 में प्रकाशित)
R2.1.1_M	शब्द "विलाप" का क्या अर्थ है?	दुःख, रोने, विलाप करने जैसी आवाज़ों का अर्थ देता है	यह शायद एक ऐसा शब्द है जिसे इस कक्षा के बच्चे नहीं जानते होंगे, लेकिन इसके अर्थ के रूप में कई संकेत हैं: शब्द "ज़ोर" से पता चलता है कि यह एक ध्वनि है, और "उसके बालों को फाड़ना" और "उसे दुःख से उबरते हुए देखना" दोनों संकेत देते हैं कि इसका क्या अर्थ है। (ध्यान दें कि "विलाप" शायद ऐसा शब्द नहीं है जिसे ग्रेड 9 के अंग्रेजी छात्र जानते हैं। यह अन्य भाषाओं में भिन्न हो सकता है)।
R2.1.1b_M	कंजूस "अपने बाल नोचने लगा।" कोई अपने बाल क्यों फाड़ता है? A. क्योंकि उनके सिर में दर्द या खुजली होती है। B. क्योंकि वे निराश और गुस्से में हैं। C. क्योंकि वे अपने बालों को छोटा करने की कोशिश कर रहे हैं। D. वे किसी और का ध्यान आकर्षित करना चाहते हैं	B. क्योंकि वे निराश और गुस्से में हैं।	इस मुहावरेदार वाक्यांश के शब्द लोकप्रिय हैं, लेकिन इस स्तर के छात्रों को स्वयं वाक्यांश का पता नहीं हो सकता है। लेकिन कहानी में इस समय पर कंजूस कैसा महसूस कर रहा है, इसके बारे में बहुत सारे संकेत हैं, इसलिए "क्रोधित और निराश" एकमात्र विकल्प है जो समझ में आता है।
R2.2.1_P	मजदूर कंजूस की हरकतों को क्यों देखता था? A. क्योंकि वह कंजूस की सुरक्षा को लेकर चिंतित था। B. क्योंकि वह उस जगह की रखवाली कर रहा था जहाँ काम चल रहा था। C. क्योंकि उसने कंजूस के सोने के बारे में सुना था। D. क्योंकि वह कंजूस का रहस्य जानना चाहता था।	D. क्योंकि वह कंजूस का रहस्य जानना चाहता था।	कार्य "श्रमिकों में से एक ..." से शुरू होकर "... और इसे चुरा लिया" के साथ समाप्त होने वाली जानकारी के दो टुकड़ों को एक वाक्य में रखना है। दो वाक्यों के बीच संबंध स्पष्ट नहीं किया गया है, लेकिन यह स्पष्ट रूप से कारण है। यह सुझाव कि काम करने वाला कंजूस को देख रहा है क्योंकि वह कंजूस की दैनिक यात्राओं ("कंजूस का रहस्य") का कारण जानना चाहता है, किसी भी स्वीकार्य जानकारी का खंडन नहीं करता है।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.3_P	नीचे दिए गए वाक्यों को पढ़िए और उन्हें लेख में घटनाओं के क्रम के अनुसार क्रमांकित कीजिए। कंजूस ने अपने सारे पैसे को सोने के एक बड़े टुकड़े में बदलने का फैसला किया। <ul style="list-style-type: none"> एक आदमी ने कंजूस का सोना चुरा लिया। कंजूस ने गड्ढा खोदा और उसमें अपना खजाना छिपा दिया। कंजूस के पड़ोसी ने उससे कहा कि वह सोने की जगह एक पत्थर रख दे। 	<ul style="list-style-type: none"> कंजूस ने अपने सारे पैसे को सोने के एक बड़े टुकड़े में बदलने का फैसला किया। (1) एक आदमी ने कंजूस का सोना चुरा लिया। (3) कंजूस ने गड्ढा खोदा और उसमें अपना खजाना छिपा दिया। (2) कंजूस के पड़ोसी ने उससे कहा कि वह सोने की जगह एक पत्थर रख दे। (4) 	लिखित रूप में, यह कब हुआ इसके क्रम में जानकारी दी गई है। लेख में विवरण जिनका प्रश्न से कोई लेना-देना नहीं है, ऐसी जानकारी देते हैं जो विरोधाभासी है। यह PISA 2009 स्तर 1a आइटम था। (PISA 2009 पर OECD रिपोर्ट के वॉल्यूम I, पृष्ठ 104 में प्रकाशित)
R2.2.6_M	कंजूस ने अपना सोना क्यों गाड़ दिया?	इंगित करता है कि कंजूस इसे सुरक्षित रखना चाहता था और/या उसे (तुरंत) इसकी आवश्यकता नहीं थी। पूर्ण क्रेडिट प्रतिक्रियाओं के उदाहरण: <ul style="list-style-type: none"> वह इसे सुरक्षित रखना चाहता था। उसे इसे तुरंत खर्च करने की आवश्यकता नहीं थी। वह इसे छिपाना चाहता था। 	पाठ के पहले भाग में मौजूद जानकारी से उत्तर स्पष्ट है, लेकिन इसे स्पष्ट नहीं कहा गया है।
R2.2.6_E	चित्र 	पहचानता है कि कहानी का संदेश सोने पर निर्भर करता है कि वह किसी बेकार या बेकार चीज़ से बदल दिया जाए। पूर्ण क्रेडिट प्रतिक्रियाओं के उदाहरण: <ul style="list-style-type: none"> मुद्दा उठाने के लिए इसे किसी बेकार चीज़ से बदलने की ज़रूरत थी। कहानी में पत्थर महत्वपूर्ण है, क्योंकि पूरी बात यह है कि हो सकता है कि उसने सोने के अच्छे कामों के लिए एक पत्थर भी गाड़ दिया हो। 	लक्ष्य लेख के विभिन्न भागों से महत्वपूर्ण जानकारी को एक साथ रखकर एक निष्कर्ष पर आना है जब निष्कर्ष स्पष्ट है लेकिन सीधे नहीं कहा गया है। PISA 2009 में, यह स्तर 3 का आइटम था। (PISA 2009 पर OECD से, वॉल्यूम I, पृष्ठ 105-106 में प्रकाशित)
R3.1.2_M	"द कंजूस एंड हिज़ गोल्ड" का उपशीर्षक "ईसप द्वारा एक कल्पित कहानी" है। कहानी के किस भाग से पता चलता है कि यह एक विशिष्ट कहानी है? A. इसकी कई तरह से व्याख्या की जा सकती है। B. इसमें मुख्य पात्र के रूप में कंजूस है। C. कहानी में एक दुष्ट पात्र है जो कुछ चुराता है। D. यह एक ऐसी कहानी है जिसमें जीवन को अच्छे से जीने की सीख है।	D. यह एक ऐसी कहानी है जिसमें जीवन को अच्छे से जीने की सीख है।	इस कार्य के लिए आपको यह जानने की ज़रूरत है कि एक कल्पित कहानी को कैसे पढ़ना है। वह बात जो एक कहानी को एक कहानी बनाती है, जो एक नैतिक कहानी है, कुछ कहानियों की तरह स्पष्ट नहीं है, जो लेखक द्वारा सबक या नैतिक बताते हुए समाप्त होती है। पड़ोसी ने अंत में जो कहा उससे इस कहानी की सीख स्पष्ट होती है।

तालिका 50: ग्रेड 9, उदाहरण 3—जानकारी (मिश्रित निरंतर और गैर-निरंतर): पहली कार

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R1.1.1_M	तालिका में "उत्पादन का पहला वर्ष" शब्द का इस्तेमाल किया गया है। "उत्पादन का वर्ष" शब्द किससे संबंधित है? A. जब कार डिजाइन की गई थी B. जब कार बनाई गई थी C. जब कार चलाई गई थी D. जब कार बिक्री के लिए थी	B. जब कार बनाई गई थी	अंग्रेजी में "प्रोडक्शन" का अर्थ एक से अधिक चीजें हो सकता है। जिस तरह से इस लेख में इसका उपयोग किया गया है वह इस ग्रेड के लिए अपरिचित होने की संभावना है। इस प्रश्न में, आपको यह पता लगाना होगा कि इस स्थिति में शब्द का क्या अर्थ है। स्थिति को देखते हुए सभी विकल्प समझ में आते हैं। (ध्यान दें कि अधिकांश 9वीं कक्षा के छात्रों को इस अर्थ में अंग्रेजी में "उत्पादन" का अर्थ नहीं पता होगा। यह अन्य भाषाओं के लिए अलग हो सकता है।)
R1.2.3_M	इतिहास में महत्वपूर्ण कारों की तालिका में, वर्तमान में बनी किस कार की बिक्री दस लाख से अधिक रही है?	टोयोटा करोला	मिलान करने वाली दो चीजें "उपस्थित" और "दस लाख से अधिक" हैं। तालिका में शब्दों के लिए "वर्तमान" और "मिलियन" दोनों शब्द सीधे मेल खाते हैं। कुछ परस्पर विरोधी जानकारी है: दो वाक्य "वर्तमान" शब्द का इस्तेमाल करती हैं और कई "मिलियन" शब्द का इस्तेमाल करती हैं।
R1.3.1_E	"इंजीनियरों और व्यापारियों ने अपने स्वयं के शक्ति स्रोत का इस्तेमाल करने वाली मशीनों के निर्माण के बारे में सोचना शुरू कर दिया था ..." पहली कार किस शक्ति स्रोत का इस्तेमाल करती थी?	पेट्रोल	जानकारी का एकमात्र टुकड़ा जो स्पष्ट रूप से कहा जाता है जिसे खोजने की आवश्यकता होती है वह तीसरे वाक्य की शुरुआत में "पेट्रोल" है। लेख में, "ईंधन" का अर्थ प्रश्न में "शक्ति स्रोत" जैसा ही है। प्रश्न में उद्धरण के ठीक बगल में दूसरे पैराग्राफ में परस्पर विरोधी जानकारी है ("तेल, भाप, या बिजली")। यह जानकारी इस खंड में "शक्ति स्रोत" का अर्थ समझने के लिए महत्वपूर्ण है। पहली कार में इंजन का वर्णन करने के लिए तीसरी पंक्ति में "पावर" शब्द का उपयोग ("0.75-hp, एक-सिलेंडर, चार-स्ट्रोक इंजन द्वारा संचालित") और भी अधिक परस्पर विरोधी जानकारी देता है। जो पाठक इस पर ध्यान देंगे, वे देखेंगे कि इंजन शक्ति का स्रोत नहीं है, बल्कि वह है जो संचालित है।
R1.3.2_M	वोक्सवैगन बीटल अपने उत्पादन के पहले वर्ष में कितनी तेजी से यात्रा कर सकती है?	100 किमी प्रति घंटा	वोक्सवैगन बीटल को एक आवश्यकता (गति) को पूरा करने की आवश्यकता है। प्रश्न में "कितनी तेज" शब्द तालिका के शीर्षक में "अधिकतम गति" शब्द के समान है। जानकारी तालिका के मुख्य भाग में है, इसलिए विशेष रूप से प्रमुख नहीं है।
R1.3.3_M	इतिहास में महत्वपूर्ण कारों की तालिका में, सबसे पहली कार कौन C थी जिसकी बिक्री एक मिलियन से अधिक थी?	मॉडल टी फोर्ड	मिलान करने वाली दो चीजें "जल्द से जल्द" और "दस लाख से अधिक" हैं। प्रश्न में "जल्द से जल्द" शब्द का सीधा या करीबी मिलान नहीं है। तालिका में केवल एक कार द्वारा दो नियमों को पूरा किया जा सकता है। जानकारी के विभिन्न टुकड़े हैं: कारों में से एक का उत्पादन मॉडल टी फोर्ड की तुलना में पहले किया गया था, और एक को छोड़कर सभी ने एक मिलियन बिक्री को पार कर लिया।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.7_M	<p>यहाँ कुछ और जानकारी दी गई है:</p> <p>अफ्रीका में सबसे ज्यादा बिकने वाली कारों में से एक 2019 रेनॉल्ट सिंबल था। रेनॉल्ट सिंबल पहली बार 1999 में बनाया गया था और अभी भी बनाया जा रहा है।</p> <p>इस जानकारी को तालिका में जोड़ें। केवल वही जानकारी भरें जो आपको दी गई है।</p> <p>(शीर्षक वाक्य और नाम कॉलम में "रेनॉल्ट सिंबल" को छोड़कर एक वाक्य जो खाली है, दिखाते हुए तालिका का एक उद्धरण पुनः प्रस्तुत करें)।</p>	<p>पूर्ण श्रेय: तालिका में "उत्पादन के वर्ष" सेल में जोड़ता है, "1999 से वर्तमान" या समान। किसी अन्य सेल में नहीं जोड़ता है।</p> <ul style="list-style-type: none"> • "1999 से अब तक" • "1999 और अब भी चल रहा है" • "1999 से?" <p>आंशिक क्रेडिट: "1999" तालिका में "उत्पादन के वर्ष" सेल में जोड़ता है या केवल "वर्तमान" या 1999 के बाद से कुछ लेकिन अन्य सभी वर्षों में नहीं। किसी अन्य सेल में नहीं जोड़ता है।</p> <ul style="list-style-type: none"> • "1999" • "वर्तमान" • "1999, 2000, 2001, आदि" • "अब तक" 	<p>तालिका के सही सेल में प्रदान की गई कुछ नई सूचनाओं को शामिल करने का पूरा श्रेय दिया जाता है। तालिका को समझना आसान है क्योंकि मानदंड के नाम प्रत्येक कॉलम के शीर्ष पर लिखे गए हैं। यह योजना एक से अधिक कारकों पर आधारित है, जैसे कि इसे बनाने और बेचने के वर्षों की संख्या। तालिका के सही सेल में प्रदान की गई कुछ नई सूचनाओं को शामिल करने के लिए आंशिक श्रेय दिया जाता है।</p>
R3.2.2_M	<p>यहाँ पहली कारों के बारे में जानकारी के अंतिम वाक्य का हिस्सा है: "उस समय से कार निश्चित रूप से सभी मान्यता से बदल गई है ..."</p> <p>क्या यह सच है? अपने उत्तर के समर्थन में लेख से प्रमाण दीजिए।</p>	<p>हां में उत्तर दें और बदलाव का संकेत देने के लिए लेख से वर्णन या उद्धरण करें (उदाहरण के लिए, कारों केवल 16 किमी प्रति घंटे की गति से यात्रा कर सकती हैं, अब कैरिज की तरह नहीं दिखती हैं, रबर के टायर हैं)</p> <p>या</p> <p>उत्तर नहीं और एक समानता को इंगित करने के लिए लेख से वर्णन या उद्धरण (जैसे, अभी भी पेट्रोल पर चलती है, फिर भी पसंद का एक निजी वाहन ...)</p>	<p>लेख के भाग के अंतिम में जो प्रवाहित होता है, निष्कर्ष स्पष्ट किया जाता है। ऐसे कई अच्छे उत्तर हैं जो लेख के निरंतर और गैर-निरंतर दोनों भागों में पाए जा सकते हैं। सबसे स्पष्ट उत्तर "हाँ" है, लेकिन "नहीं" कहने के अच्छे कारण भी हैं। यह एक वास्तविक मूल्यांकन प्रश्न है, केवल लेख की व्याख्या करने के तरीके के बारे में प्रश्न नहीं है।</p>
R3.3.1_M	<p>"इसमें तीन तार वाले पहिए थे ..." से शुरू होने वाले पैराग्राफ में तथ्य और राय शामिल हैं। अनुच्छेद के इन भागों में से किसमें एक राय शामिल है?</p> <p>A. इसमें साइकिल की तरह तीन तार वाले पहिये थे।"</p> <p>B. "वह 100 किलोमीटर की यात्रा पर गई थी।"</p> <p>C. "उसकी मां से मिलने के लिए।"</p> <p>D. "इस अग्रणी यात्रा ने नए वाहन के मूल्य का प्रदर्शन किया।"</p>	<p>D "इस अग्रणी यात्रा ने नए वाहन के मूल्य का प्रदर्शन किया"</p>	<p>प्रश्न यह स्पष्ट करता है कि आपको लेख के एक निश्चित भाग में एक राय खोजनी होगी। उद्धरण के केवल कुछ हिस्से जो केवल तथ्य नहीं हैं, शब्द "अग्रणी" हैं, जिसका अर्थ है "लाभकारी" और "साहसिक" और दावा है कि यह यात्रा इसके लायक साबित हुई। चूंकि किसी व्याख्या की आवश्यकता नहीं है, इसलिए यह "अधिक" के बजाय "पूरा करता है" स्तर है।</p>

तालिका 51: ग्रेड 9, उदाहरण 4—प्रेरक: चतुर या मेहनती?

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R2.2.4_E	<p>"यह काम करने का चतुर तरीका है।" (अल्बा की राय का अंतिम वाक्य)</p> <p>अल्बा किसका जिक्र कर रहा है?</p> <p>A. स्थिति की मांगों को पहचानना</p> <p>B. कड़ी मेहनत के परिणामों की सराहना करना</p> <p>C. उसके माता-पिता को प्रभावित करना</p> <p>D. जिस उपलब्धि की वह स्वयं अपेक्षा करती है</p>	A. स्थिति की मांगों को पहचानना	यह प्रश्न पाठक से अल्बा के दृष्टिकोण के एक पहलू को चुनने के लिए कहता है, भले ही अल्बा के दृष्टिकोण पर जोर नहीं दिया गया है या स्पष्ट नहीं किया गया है। कुंजी में, "स्थिति की जरूरतों को पहचानें," सही उत्तर सामान्य रूप से अस्पष्ट शब्दों में लिखा गया है। अल्बा ने अपने उत्तर के दौरान अपनी बात को आगे बढ़ाते हुए कहा, "थोड़ी सी कुशल सोच बहुत सारे व्यर्थ घंटों को बचा सकती है" और "कभी-कभी इसके लिए कड़ी मेहनत की जरूरत होती है और कभी-कभी ऐसा नहीं होता है।"
R2.2.5_M	<p>अल्बा का कहना है कि जो लोग कड़ी मेहनत करते हैं उन्हें "हमेशा चाहते हैं कि लोग ध्यान दें कि वे क्या कर रहे हैं।"</p> <p>फौद की प्रतिक्रिया के किस हिस्से को वह इस राय के सबूत के तौर पर इस्तेमाल कर सकती है?</p> <p>A. "स्पष्ट रूप से मेहनती होना चतुर होने से बेहतर है और केवल 'स्मार्ट लोग' ही अन्यथा सोचते हैं।"</p> <p>B. "हम सभी प्रतिभाशाली छात्रों को जानते हैं जो मानते हैं कि उनकी चतुराई उनकी सफलता सुनिश्चित करने के लिए पर्याप्त है।"</p> <p>C. "मैं चतुर के बजाय मेहनती होना पसंद करूंगा, क्योंकि चतुर लोग प्रदर्शन करने के लिए लगातार दबाव में रहते हैं।"</p> <p>D. "मैं अपने माता-पिता और दूसरों को दृढ़ता से प्रभावित करना पसंद करता हूँ।"</p>	D. "मैं अपने माता-पिता और दूसरों को दृढ़ता से प्रभावित करना पसंद करता हूँ।"	लक्ष्य एक लेख से साक्ष्य प्राप्त करना है जो दूसरे लेख में किए गए दावे का समर्थन करता है। अल्बा का दावा और फौद की अपने माता-पिता द्वारा "ध्यान दिए जाने" की इच्छा काफी स्पष्ट तरीके से जुड़ी हुई है, जैसा कि उनके उत्तर के अंतिम पैराग्राफ में दिखाया गया है। वाक्यांश "मेरे माता-पिता और अन्य लोगों को प्रभावित करें" का सवाल से गहरा संबंध है, भले ही यह सीधा संबंध न हो।
R2.3.1_E	<p>फौद को लगता है कि मेहनत करना चतुर होने से बेहतर है। इस मत के समर्थन में उनका मुख्य तर्क क्या है?</p> <p>A. केवल चतुर लोग सोचते हैं कि मेहनती होने से बेहतर चतुर होना है।</p> <p>B. आप असफल होने पर भी कड़ी मेहनत करके बहुत कुछ सीखते हैं।</p> <p>C. परिणाम की सफलता से परे मेहनत में लाभ हैं।</p> <p>D. चतुर होने की अपेक्षा मेहनती होने के कारण लोग आपकी अधिक प्रशंसा करते हैं।</p>	C. परिणाम की सफलता से परे मेहनत में लाभ हैं।	तीन विचलित करने वाले वे सभी विचार हैं जो लेख में कहे गए या संकेतित हैं, लेकिन वे तर्क की मुख्य पंक्ति में विचारों का योगदान कर रहे हैं। फौद के मामले के सभी हिस्सों को कुंजी में समेट दिया गया है। यह एक प्रमुख विचार नहीं है क्योंकि यह स्पष्ट रूप से नहीं कहा गया है और इसे समझने के लिए आपको बहुत कुछ पढ़ना है।
R3.1.3_M	<p>फौद अपनी प्रतिक्रिया से किसे मनाने की कोशिश कर रहे हैं?</p> <p>A. छोटे बच्चे</p> <p>B. अपनी उम्र के छात्र</p> <p>C. कारोबारी लोग</p> <p>D. उसके माता-पिता</p>	B. अपनी उम्र के छात्र	लेख यह नहीं कहता कि दर्शक कौन है, लेकिन छात्रों के अनुभवों के कई संदर्भ हैं, इसलिए "अपनी उम्र के छात्र" सबसे अच्छा विकल्प है। छात्रों के दृष्टिकोण से व्यवसायिक लोगों को रुचि होने की संभावना नहीं है, और विषय और भाषा छोटे बच्चों के लिए सही नहीं हैं, भले ही इस मूल्यांकन का समर्थन करने वाले लेख में कई संकेत नहीं हैं। अपने जवाब के अंत में फौद ने अपने माता-पिता का जिक्र करते हुए कहा कि वे पहले से ही उससे सहमत हैं और उसे उन्हें समझाने की जरूरत नहीं है।

रफ #	आइटम	स्वीकाय कजी / कजिया	नोट
R3.1.3b_M	फौद और अल्बा ने अपने स्कूल के अखबार/वेबसाइट के लिए अपनी प्रतिक्रियाएँ लिखीं। यह दिखाने के लिए उनकी प्रतिक्रियाओं में सबूत खोजें कि वे उम्मीद कर रहे हैं कि उनके साथी छात्र उन्हें पढ़ेंगे।	उत्तर इनमें से कम से कम एक को संदर्भित करता है या उद्धृत करता है: <ul style="list-style-type: none"> अध्ययन या छात्रों से संबंधित एक परिप्रेक्ष्य माता-पिता की दृष्टि में रुचि, जो युवा लोगों (छात्रों) के दर्शकों का सुझाव दे सकती है "हम सभी प्रतिभाशाली छात्रों को जानते हैं ..." में एक सामान्य स्कूल या छात्र अनुभव की अपेक्षा 	लेख में यह नहीं बताता कि यह किसके लिए है, लेकिन यह तथ्य कि यह सीखने और माता-पिता के बारे में बात कर रहा है और यह एक अच्छा संकेत है कि वे छात्रों के लिए हैं।
R3.2.1_M	फौद को लगता है कि चतुराई से ज्यादा महत्वपूर्ण कड़ी मेहनत है। अल्बा को लगता है कि चतुराई कड़ी मेहनत से अधिक महत्वपूर्ण है। क्या आप फौद से सहमत हैं या अल्बा से? लेख से साक्ष्य का इस्तेमाल करते हुए अपने उत्तर के समर्थन में एक कारण दीजिए।	उत्तर "फौद" और उद्धरण या उनके तर्कों में से एक का सटीक रूप से वर्णन करता है जो स्पष्ट रूप से चतुराई पर कड़ी मेहनत के मूल्यांकन को इंगित करता है। उत्तर "अल्बा" और उद्धरण या उसके तर्कों में से एक का सटीक रूप से वर्णन करता है जो स्पष्ट रूप से कड़ी मेहनत पर चतुराई के मूल्यांकन का संकेत देता है। उत्तर "दोनों" या "दोनों नहीं" और दोनों तर्कों से उद्धरण या सटीक व्याख्या। (एक तर्क निहित हो सकता है)। कोई श्रेय नहीं: "मैं अल्बा से सहमत हूँ क्योंकि मुझे लगता है कि चतुर होना अधिक महत्वपूर्ण है।" (प्रश्न की विषयवस्तु दोहराता है)।	इसके लिए सुविचारित उत्तर की आवश्यकता है। कहानी में लोगों के बहुत अलग दृष्टिकोण हैं। प्रश्न में उनके कारणों का सारांश शामिल करके, उत्तर केवल उस मुख्य बिंदु का पुनर्कथन नहीं हो सकता है जिसे प्रत्येक पात्र ने बनाया है। फिर भी, दिए गए दृष्टिकोण का समर्थन करने वाले एक या दोनों तर्कों का एक हिस्सा खोजना मुश्किल नहीं है।
R3.3.1_P	इनमें से किस वाक्य की शुरुआत स्पष्ट रूप से संकेत करती है कि फौद एक व्यक्तिगत राय पेश कर रहा है? A. "हम सभी जानते हैं ..." B. "यह प्रयास लेता है ..." C. "यह अधिक फायदेमंद है ..." D. मैं बल्कि ..."	D. "मैं बल्कि ..."	बहु-विकल्प शैली आपको चार विकल्प देती है, लेकिन उनमें से केवल एक, "मैं बल्कि," वही कहता है जो आप सोचते हैं। अन्य विकल्प विचार हैं, जो तथ्य हो भी सकते हैं और नहीं भी, लेकिन इस तरह पेश किए जाते हैं। इस संक्षिप्त लेख में, पसंद का स्पष्ट कथन सामने आता है।